حريدة حرب الاحزار ۱۹ ش الجمهورية - الفحد: ع.٩٠٤٥/٩٠٩٠ مرو. ١٩٧٥

نفق الوظفون مع احد الواطنينعلم

المُتَعَامُ أحد الشيكات الخاصة بهــا ..

جاس الشركة « برد » البنك السدى

اقلبت الشركة دعسسوى تضاليسة

يتلام مع تبمة الشيك الذي تم صرفه ..

بدء تجارب انتساج

رغيف به قسروش

بدأت وزارة النبوين في اجسسراء تجارب انتاج ربيف جديد لرفع اسمار

الخبر . تتناول النجارب نوعين مسن

النفيز ... الاول وزنسه ١٦٩ جراما

من بقیق استخراج ۸۲٪ بسعر ۲۰

مليما للرغيف والثاثي رغيف زنته ١٥٩

جِراما من دقيق استخراج ٧٨٪ بسعر

في نفس آلوقت تجري دراسة رفع

تبلغ الزيادة مايين ٧٠ و ١٧٠ في المائة

من السيار الدقيق الدلي والذي ينساع

بسعر دره قروش للكباد المخابر ...

ؙٞۿڸۑۅؙؖڋۅ*ؾڹ*۫ؿڛ

ميندس محروشونا حميدوشكاه

أكبرمركرعصري للأيات

ومستلزمات الديكوير

المويسك والامتيل

• كاربراتير بيسمل أوبتوما تيكيا

• مرود بتنجر الشحن البطاريات

🛎 قطعالغيارمتوفرة 🛎 مراكزصيانه ثايتة ومتنقلة

المعرّالرسيى: ٩ شاع عدى /القاهرة ته: ٥٥٥ ٧٠٩

• ولدى الورا في المعتمدين جيده أخداد الجمهورية

مركز الصيالة وقطع الغيار:

إلأرة العطاء ات: ٢٦ سدالجرورية-القاهة. ت ١٤٠٥،

مندلة السيسى بالبريم . ت ٨٥٧٥٦٦

Constitution of the second

للإستيراد والتسدير

ويتين رمحد يوبف عزالدين وشكاه

تطالب يها البنك بنعويض مناس

ائب رئيس مجلس الإدارة

🚜 حرية سياسية ـ عدالة اجتماعية 🚜

ابعة إ

وبنفكر نستورد ... حستلاف

نشار" ـ " لنشر " الوعي القومي

مندانية السادة اع ثورة الأحرار

الخميس ١٩٨٤/٨/٢ م ع ذي القعدة ع و ع إ ه

[البسنة : الس

ہ ۸ مسفحات ۔ ۱۰ تسروش ہ العدد ١٣٣٤

کتب ۔ محمد زکی شكل موظفو احد البنوكالاستثهارية المكومة تأخذ برأى الأحسرار بصابة الاستيلاء على أمواع التطاع

التشكيل السوزاري صرح مصطفى كامل مسرادرئيس حزب الاحرار بان التشكيل الوزاري الجديد قد جاء متفقامع مانادي به الجزب ... واكد رئيس الحزب ان حزب الآحرار قد نادى بان يكسون

> تعقد احتماعا الاثنين ١١ مسياها

لجنة اعادة تنظيم الاحرار

تعقد لجنة عدة تنظيم درب ((الاهرار)) أجتماعا يوم الاثنين القادم الساعة 11

برأس مصطفئ كامل مراد الاجتماع الذي بعقد بعقر الحزب بالقاهرة ..



الاخرى حتى يكون هناكتنسيق بين العمل الوزاري والامكاتات مسطفى كامل مراد رتيس الوزراء يط

سراف على شركات طلب كمال حسن على رئيس الوزراء توحيد جهـة الاشراف والرقابة على شركات الاستثمار أكد رئيس الوزراء ضرورة وقف التداخل بين السوزارات

المُختَلفة على انتاج ومشروعات الاستثمار . . . كانت شركات الاستثه قد اعترضتعلى تداخل محبوعة من الوزارات في اعمـــال شركات الاستثبار ما يتسبب في

أحث الأفلا إلمن والأعتبية بتعاقدات الشركات البيع والإستعلامات: أبو طالب يعود للاضواء السياسية مرة أخرى **٤/ شارع سرای الازبکیه** . يعلن في اواخر سيتببر القادم .. عودة الدكتور صوفى أبو طالب الى مسرح الحياة السياسية من جديد . خلفت أمريكيين عماد الدبيث 41 V 9 1 A : -

السعب السابق مرسع لمنصب كبير . ينولي ابو طالب كما تقول المسادر منصبا هاما في اجهزة الشارل * * بحث مشكلة

قالت مصادر مطلعة أن رئيس مجلس

أخصائيى العلاج الطبيعى بيث مجلس نقابة الإطباء خسلال الاسبوع القادم ، مسكلة خريجيمعهد العلاج الطبيعي . كان افصائير العلاج الطبيعي نسيد طالبوا بضرورة السماح لهم بنتسم عبادات خاصة لزاولة الهنة .

* * الجلس المحلى ببسيون يجمد نشاطه احتجاجا بسيون - سالم عبد المزيز يا

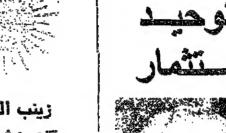
قرر الجأس المحلى الشميى بمدينة ((بسيون)) بمحافظة الغربية نجميسد نساطه احتجاجا على التبض على احد أعضاء الجلس !! وكان منبور قسم الشرطة قد القر التبض على عضو المجلس بتهمة تزوير " توقيع » أنسهبل حصوله على قرض مِن بِنْكُ التنمية الزَّراعي . احتج أعضاء المجلس على القسساء القبض عئى زءيلهم فقرروا تجهسسد نشاط المحلس

تلف أحسست مطبعة صحفية بكلية الاعلام نعرضت احدث مطبعة صحنبةبكلية الاعلام بجامعة القاهرة للناقه والتحطيم بسبب نخزينها بعبنى الكلبة الابسسال للسقوط منذ عامين .

يلغ ثمن الطبعة أكثر من مليسون دولار ، وقد ناقتها الكِلية هدية من المائيا درأسة تقسيم هيئة الاتصالات الملكة

الى شركات مستقلة يعد الجهاز المركزي للتنظيم والادارة دراسة عن مسيم هيئة الاتصــسالات السلكية واللاسلكية ألى شركسسات

أتكت الدراسة ان هذا التقسيميمثل ضرورة للقضاء على المشلكلوالمونات وتصين مستوى الآداء في الهبئة ..



الحزب الوطئي يصرعلي

رقمع أسسعار البيض

أصرت أكنساك الامن الغذائي النابعة

لاحزب الرحائى على استعرار بىسىع كرتونة البيض (1 . 7 بيضة ال ببيلسغ

٢٢٥ قرشا على الرغم من انخفاض

سعر البيش غي التطاع الضاساس ووصول سعر الكرتونة الى ١٦٠ قرشا

تراجعت اسمعار البيض في المجمعات

شركة أينيأل تتحد

الذي يمنع تقسدم المرأة المصرية

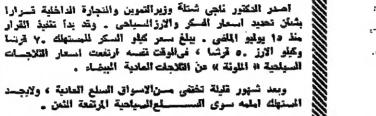
كيف تعتمر وتحج

زينب الفزالي تتمديث للاهرار

الحاجز الرهيب



على قرار وزير الصناعة



وتكون ((الفهلوة الحكومية أأكد نجحت في رفع اسعار السنع دون أن تضعر الى اعلان فلسله عرامة ، وبالتنالي تتكون قد رفعست

الاحراد الاسالة

ساكلتا لا يمكن أن تواجسه ((بالفهاوة)) غاذا كان قد تبست للحكومة أن الدعم لايمسسل اليمستحقيه من أصحاب الدخسسول المصودة ساوهذا صحح وانهناكنتات لاتسنعق الدعم وأن كانست تحجبه عن مستحقيه . فينبغي على الحكومة ان تعلن هذه الحقساتي ان تحدد الوسائل البديلة لوصول الدعم الى مستحقيه ٤. كرفع الإجور

غليس من المعقول أن نتسرك الاسعار تواصل ارتفاعها المجنون، ونجعد مرتبات العاملين بالدولة . . ثم ندعى بعد ذلك اننا نعيسل على تخفيف المماناة عن الجماهير .

وانها الإجراء للسليم الذيينبقي أن تتخذه الحكومة نورا هو أن يواكب رفع الدعم عن السلع عزيادةمرتبات العاملين بالدولة م

تنخلنى انتفابات مجلس الش الجند .. كانت تعنث نضيعة نلعون د ٠ المجرب يرفض محد خدية كبار العاملين

استبعاد سستد مأمون

من أمانة المزب الوطني

تقرر استيماد سعد مأمون المين الحزب

بالعاصمة بعد اسمتبعاده من التشكيل

قالت المصادر : أن سحد مآمون

أصبح شخصا غير مرغوب غيه ، وان

المرزاري الاغيراء

اكنت مسادر الدرب الموطني ءانه

بهجلس الشمسعب رغض النتتور رغعت المحجوب رثيبى مجادي السُعب مد خدمة كباراتمامين

الذبن بلفرا سن التقاعد . نى مقنمة هزلاء السامين المستشمار، ابراعيد انشربيني الامين العام للمجلس والمستنسار عبد الرهين السابح فاثب

ألامين المام للمجلس . قرر رئيس المجلس اسناد المناصب التدارية بالمجلس الى الشباب من بين العاملين بامانة الجلس -

تسمم وكيلى مطسار القساهرة بعد تناول مشروبات بكافتيريا المطار

كتبت ــ نبيلة زكى : امسبب أحبد حسين وأمين عبسدالعزيز وكيلا عطار القاهرة الدولي يحالة من التسمم نتيجة تناولهمسا بعض

المشروبات بكانتيريا الطار ذهبوا لاعتقال قام الدكتور عبد اللطيف خليل طبيب الحجر الصحى بالطائر باسعاف الوكيلين

الإخرى . اعترض مدبر الشركة الاولى على طلب الوزارة واكد ان قطعة الارض مخصصة لتنفيذ احد مشروعات الشركة طلبت الوزارة شراء مطعة الارض باسعارها التُديبة السير الشراء) بدلا من شراتها بسعرها الحالي .

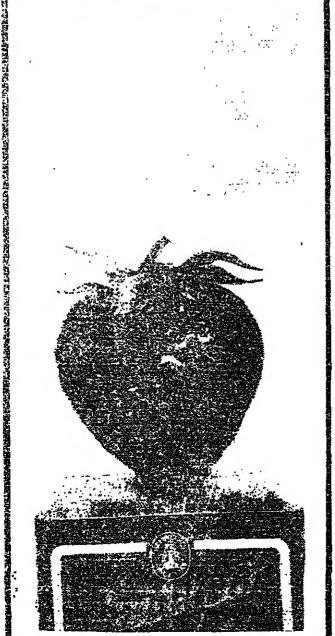


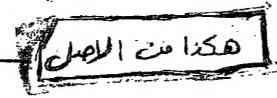
بنك استثمارى بالسنبلاوين بدلا من النصب التذكاري لشهداء أكتوبر

السنبلاوين . . صبرى الزلفي . . . فرجىء أشالى مدبئة السنبسسلاوين بالبلازورات الضخمة تقوم بهدم النصب الفنكاري لشهداء المبنة في حسرب الكوبر ١٩٧٢ ، وعقدها سالوا عسن السبب علموا ان هذا الموقع مخصص لاقلية بنك استثماري بر

والسؤال الذي بتردد علىكل لسان غى المدينة .. ألا موجد مكان أخسر بالدمنة صائح لاقابة هذا البدك .. بدلامن انتهالتكرامة الشهداء والاستهانة بيشاعر اسرهم ؟!







نجنة الأحرار في دورة بالمنوفية تطالب بطها

القرية هي أساس الريف والفلاح هو اساس الانتساج الزراعي وأن لم تحل مشاكل الريف سنزداد هجرة الفلادين الى المدن وسيناثر الانتساج الزراعي ويزداد العسب على المدن وعلى التموين ، يكون حزب الاحرار الان لجنة من الاحرار في كل قرية تعمل المدن على بحث جميع المشاكل في القرية سواء كانت مشاكل اقتصادية أو زراعية أو دراسية أو صحية أو مشاكل مواصلات ٠٠ الخ تقوم جريدة الاحرار بنشر هذه المشاكل حتى يعمـــل المســنولون على حلهــا •

■ تحتاج القرية الى مدرسة اعدادية

ا ـ الشيخ عبد اللطيف أبو يوسف - عضو ألوتمر القومى العام .

الحفناوي . ٧ - الاستاذ - جمال جمعه غلفل . ولقد وجدت الملجنة ان أهم مشاكل القربة تتحصر في :

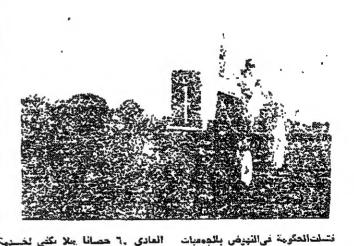
🖪 أهائي القرية وعددهم حسوالي . ٢ الك نسمة منهم القلاح والموظف والطبيب والضابط والمهنس والطابة والطالبات والموظفون والموظفسات _ بعائى اهل القربة صعوبة كبيرة في المواصلات حيث ان الاوتوبيس ينهى هدله حوالي الساعة الخامسة مساء وهو طريق العودة التربة حيث ان مواعد القطارات غير مناسبة .. وأهاشي دروة يرجون أن بكون آخر

🖪 ليس بالترية نقطة مطافىء ... رغم انتشار الحرائق في الرث _ وصموبة أطفائها ليحود الحطب على اسطح المتازل وغلة الماه لذلك يلتبس أهل التربة عمل نقطة مطافىء لسكل

الترية ليس بها نقطة السمعال يمكن أن تصعف الأهالي في الطواري: خصوصا لبلا وتنتلهم عند اللزوم لاي

🖾 يلنمس اهالي القرية غنع فرع

الحكومةتساعدعلي استغلال



فتسلت المكومة في النهيض بالجومبات النعاونية الزراعية . لأن النبوض بهسا قد بكون اكثر من قدرة المكومة . . ادى الى اتباع سياستخاطئة للمبكنةالزراعية في الريق - حيث أن ٩٠ من المئنة الزراعية الآن في ابدى الأفراد ، أما الجمعيات انتعاونية غليس لديها الا اقل من ١٠٠ من الجرارات واقل من ٢٢ لباقى الآلات الزراعية من رى ودراس

والجزارات الزراعية في مصر تنتج منبا شركة النصر لصناعة السيارات هوالي ٦ آلاف جرار سنويا سترنفع الي ٩ الای حرار سنویا والیانی بستورد من المفارج . وكان المفروض أن بكون توزيع هذه الجرارات للجهعيات انتعارنيسسة نفسها وهي غير قادرة على تشغيل هزه الجرارات لذلك تشتريها معنساة من الرسوء والجمارك ونبيعها بكاكيني " الافراد لكي تربح ما يمكنها من دفع مهاما ومكانآت موظفينا بعد أنحطمها

7 _ نباع هذه الجــرارات في السوق باسمار ٢ آلاف جنبـــه في المناسط زيادة على الاسعار والسكل علم ذلك ولم تمتد يد واهدة لإصلاح هذا الإجراء الخاطئ والذي يستفيد مه انشرون بمبالغ خيالية ند نصـــل الى ٢٥ مليون جنبه سنوبا .

وهتى جمعيات الميكنة الزراعيةالد. نابينا مها كعلاج لارتفاع أجور العمالة الزراعية وندرتها وانخفاض أنناجينها ـ والنيكان من المنظر أن نقومينسفر المرارات والآلات الزراعية في منطقة عمليا الكنبر منها استلم الصرارات وباعها للافراد ولم يقم بتشغيلها.بل لقد عجزت هذه الجمعيات عن اقابة ورس باريه ويتقلق لامسلاح وصيفة

للجرارات والآلات في الموف . ومن المعروف أن الجرار الزراعي

٢ ــ السيد ــ كمال عبد الهادي

٣ - الماسب مسلاح جاد . ٤ - المهندس الزراعي - صلاح مبد الهادي . ه ــ الإستاذ ــ شوقي النساج

٦ - الاستاذ - عطية عبد القناح

أوتوبيس ني الساعة التاسعة مساء

عند من القرى .

مستشفى مركزي مجهز 🖟

وان هذه المطيات عندما انشئت ــ لمجنة الاحرار في غربة دروه ... بالقرية حتى يمكنهم المحصول على كافة كانت خارج!لقربة ... اما الان فقد امند انواع الدواء خصوصاً في حسالات العمران ألبها واصبحت في منتصف

للبنات ومدرمة اعدادية للبنين وكذلك ولقد أمر رئيس نقطة هروة بعسدم الاستحوام أماء هذه المطبات بطاب مدرسة ثانوية للبنات ومدرسة تانوية للنين وعدد الطلبة والطالبات غيالةرية الإهالي ازالة هذه المسلبات التي لم اكثر من احتياج هذه الدارس . تعد تستخدم في الصلاة . 🖸 بطاب الإهالي استكمال ردم هذه حي الشاكل والطالب العامة الحسر بالقربة وعبل اعمدة للنور .

لاهالي القرية - وسيتابع أعضاء لحنة واستثمال الاضاءة بالطريق الزراعي الاهرار دراسة باقى المسكل الزراعية نظرا لمضبق الطريق ليلا وهو طربق والصعبة وغيرها . رئسي بين التناطر الغبربة وتسسن الكوء الى طنطا والإسكندرية ـ وتحتاج القربة ايضا الى تقوية النور الكبريائي.

أيطال ألعالم في التنس

في رقصية رياضية

مارنينا نادرا تياوفا ــ بطلة

التدن الشيكية التي عرضالي

المسربة عساء ١٩٧٥ لتندم

بالدردة دسب قراها وحصات

على الهنسة الإمريكية .ومنذ

ديلت على الدنسعة الاركبة

انهالت عليها الشهرة والمال

حنى أةبوها بالهرأة السنة ملايين

دولار سبة الى هلقسات

التابغسزيون الخصيسة بالزاة

الخارةة وسنيف اوستين _

ولقد فازت مارنينا بيطولة

العالم في قرئساً اخبراً وكاس

سوزان لاندلان وبجائزة المليون

دولار التي تكربها من تحصل

على أربع بطولات عاليـة في

التنس في هدود ١٢ نسيرا .

وأةد فسرت مارتينا هذهالجائزة

العام الملخى ١٩٨٣ بعد فوزها

في ٢ مباريات وهــــزمت في

المبازاة اارابعة من اللاعبة

كاتى ھيرفات (١٦ سنة) غي

يوندر ١٩٨٢ عدا العامسحفت

جاربينا كل بطلات المسالم في

اأننس ومن ضمنهن كريسي ابنرت

ونافيتها اللاود ووواطنتها

الصورة لمارتينا تراقصيطل

المالم في التنس رقم واحسد

الإعريكية .

ماكارو الامروكي .

بالتربة حيث أنه ضعيفه حسدا . 🖸 عمل كوبرى على الدياح بدلا من المعنبة المحودة حالبا دالني تثقسا الانسان والماشية جنبا الى جنب ني الترن العشرين . 😝 يطلب الإهالي أن تجتم ه: ا، ة الاء غاف بهسساجه التسابة حاث ذاء

الإهالي بيناء ٦ مساحد بالجورد إإذاتة تحناج الى نظرة رعامة من و:ابة

😸 وهناك موضوع بعد اها، التربة جميعا ، وهو موضيع الصالات النبي اقدمت على الدياح - الترعة -هذه المصليات أنشيات منذ ١٥ سية بركان الإهالي متبحورن المها للصلاة خصيصا للبضيء عن ساد الرياح . الإ: الحمت ٦ مساحد بالقربة ٢٠٠ لدسه المسائل زبها هينتا شبكات رداه وطلمات هناه بهدادات گدربائیة _ لذاكتناتي عدد المساسن بعددالهدات هني كاد ينعدم ــ واصدوت هـــده المسات تستعمل الاستعمام في الرياء

... فدان على الاقل ، وبالنظر ااي

احصائية توزيع المبكنة الزراعية غي

مصر عام ١٩٨٠ طبقا الاحصائدات

المجهاز المركزى للتعبلية العسسالة

وألاحصاء عَى أغسطس ١٩٨٢ ، فجنت

أن اره في الملكة من ملاك الارض

الزراعية في مصر بملسكون أقل من

خيسة أنشة ، وأن ٦ آلاف مالك

علام علام كالمنع ، وعندانا و إن الغر المنا

ققط بملكون ١٠٠ قدان ويشمل ذلك

الشركات والبيئات الزراعبة . ومثلنا

نعلم أن كامرا من ملاك . و غدانا و .. ؛

فدان وما بينهما أغلب أراضيهم وإحرة

ويمنى ذلك أن أكثر من ٩٧ غي المالة

على الاقل من أرافي مصر هانزون

على اقل من ه المنة لان عدد المسلاك

ألق عامل مع أن عدد العبسائاين

١١ ملاك ومستأهرون ١١ هو ؟ مليون ،

بدل ذلك على از ديدع من الدويهور ارات

مثلا بستفاون الفلاحين عن طربقعذه

الجرارات ، لقد وصل سعر تعسرت

القدان سكتين عن طريق جسرارات

الإهالي من ٢٠ الي ٢٥ جادما .. أي

الجمعيات التعاونية التي لديهاجرارات

وقادرة على تشفيلها - كجمعيهة

سندبون مركز قليوب مثلا - قسمر

ه شااندان سکتن هو حوالي ۸ جاروات

تقط . . يعطى ثلك فكرة واضحة كيق

بدة الأثلاج على طريق سداسسية

خاطئة للمكومة لتوزيع الجرارات على

الاغراد وعدم ضامها بالعمسل على

النبوض بالجمعيات التعاونة الزراعية

التي هي أساس العمل السزراعي غي

الرف . وأن أم تنهض بوا . . وهو

عمل شات _ فان يمكنا النوــــوض

بالاناج الاداعي وزبايته بها يحطأنا

نقلل من الفحرة الغذائية التي تنتهم

اقتصادنا سنويا .

..} آك مائز تترسا .

اعظم شنات القابة وهم عزانا تيسادا ول الشركة المصرية لتجسارة الدواء شتل دادى ااذدت العام خصوصا

اخواني الفلاحين

لما صدر قانون الاصلاح الزراعي غي سيسنة ١٩٥٢ كان عيدا عند القلامين - كل التلامين المقينين- القلامين اللي بيزرعوا الرفي بعرقيم وجهدهم ويبدروها بدمهم سطيعا كل اللي لخنت الثورة منسه ارض سخط علىالنسيسورة وعلىقلدة الثورة ولسه صلفط عليهسا لفاية النهارده وبكره .. لما نص قانون الاصلاح الزراعي على ان الفلاح السننجر لارض زراعيسة ماحدش يقدر يطلعه من الارض . ماداء ببدغع الابجار اللي علبه في المواعيد وبيزرع الارض بنفسه والأبش ابجار من الباطن والفيش مخالفات تجسريف أو تبوير أرض علبه - والوضع ده خلى الفلاح مستقر في الارض - مستربع في باله وماله وعيضته ـ لما الامور اتقيرت وبقى لازم تراجع العلاقة سن المالك والمستنجر ويصبع انتسائصل الى اعطاء المالك ناوس الكثر هسب الهالة مدده وضعطبيعي ممش قانون الاصلاح الزراعي غلط - لا - الامور اللي اتقـــبرتوالا بضاع اللي اتفيرت كان لازم ندرسها ونعدل كل شيء عائسان بقي علاقة سليمة .

أما الارض اللي الاصمالاح الزراعي استولى عليها مه أتوزع اغلبها على القلاهن بعثود تملك- معترف بها من الاصلاح الزراعي وهي هبئة رسمبة وبقى الفسلاح راكب الارض ويزرعها وعنده هجة رسمية وعند رسمى - الها اثارة المرضوع المهارده - وغالباً من الناس اللي ارضهم استدلى عليها الاصلاح الزراعي فبطوش ايمعني لان أى هد يعيب في الاصلاح الزراعي سقى مابعرفش حاجة عن ارضاع مصر في الريف قبل الثورة وابه كانت العللة قبل عسدور

يا اذرانا البلد عليزه شغل كثير ومجهود كبير وعمل حقيتى علشان نتدر نبئي بلدنا بلاش كل شوية نجيب سيرة الملقى ونقول ده علط وده مش نمام - عاملين زي عجابز النرح . الجدع يتول الفلط اله والصح ابه علشان تقدر فعطانناقشه ..

لولا الإمسلاح التراعي ملكاتش الملد انفيرت اهتماعيا واقتصاديا وسياسيا ابدا . التهارده القلاح غير الاول - اتحرر من عبودية الارض وبقى له صوت في كسل مستوى وعلى رأى القسلاحين ــ العايد في القابت تقصان من العقل - يعنى بدال ما نبني بلانا ونوجه جهنا للسنقبل تقعد نعيد الماشي بش راح نتجع ابدا .

محمود فوزي

ونى عُلَابية دول المالم يمسلط ألسنولون فهالحكومة عن مكافحة الاعات وكذلك الزراع مى نخ استخدام المبيدات انسامة بسبب انتثارهم للمعلومات حول بدائل استخدام حدد البيدات ـ حنى في الولايات المنحدة التي يرتبط الكثير من علمائها وأعضاء مجالسها بالشركات الزراعية الكيميائية - جعلها ذلك لا تتصدر التيادة ني استكشاف بدائل

تجنيه شركات المبيدات من أرباح متزايدة ٠٠٠

وعثى المستوى الدولي - كما جاه من كتاب عالم المعرمة تأليف الدكسود مرأنسيس مورلابية سه يفترض أن تقدم منظمة الاغذية والزراعة اخر ابحاث الخبراء المستتلين فيما يتعلق بالعادمات التى بكتشئونها لاحسن الاستخدامات المبيدات الكهشية ولسكن في اغلب الحالات بحل القنبون فيمتظمة الاقذية والزراءة في تعلون مباشر مع الشركات الزراعية اثنى ينهدد اربلحها بصورة مباشرة أبة بدائل غير كيماوية لمكانمة المشرات والاثات _

المثلجة التكليلة للانات ٧٠

وبالفعل تعمل بعض شركات انتاج وتوزيع المبيدات مع المحكومات بشكل وطيد - لمثلا في تنزانيا المبيحت

ضاعت آخر غرصة

أوليمبية من العسداءة

العداءة التشيكوسلوفاكية

السترجله باربيلا كرانوشفيلوغا

والني بلغت سن ٢٢ سنهكانت

تأمل في المصول علىميداليتين

اولمبيتين في دورة لموسانطوس

لولا انسسحاب تشيكوسلوفاكيا

من الدورة بعد ان قاطعتهـــا

عرانشـــونيلونا .. هي

صاهبة رقبين عالمين في ... ؟

مِثَرَ 6 . . ﴿ مِثْرَ عَدُو . غُضُي

..} منز كسان رقم كسسرانو

شَمَيْلُوفًا هُو ١٩ر٢) ثَانيه وفي

٠٠٠ متر ١٦٥٢٥٩١ دقيقة .

♦ ولا يوجد من ينافسها فيهذين

البحاقيل وكاتت المحداليتين

الدهبيتين مضموفتين لها لولا

انسحاب تشيكوسلوفاكيا من

فرحسة البطولسة

الدورة .

روسیا ومن تنور فی غلکها

\$ كسراتوشسفيلوغا

شركة هوكست هي مستشار الحكومة غيما يختص بالبيدات الحشرية ومعدات الرش بدرجة انهذه الشركة - هوكسته _ تستقدم موظني المكومة في المكانب للزراعية المحلية الحكومية في الاشراف على الرش وتعطيهم مرتبا أنسانيا علاوة على مرتبهم الحسكرمي ويزبد عليه غي التيمة - والعجيب ابنا أن لدى شركة هوكست هذه سلطة فصل اى مستول حكومى محلى لا بشرات على العمسان بصورة ترضى الشركة - وجاء ذلك

رغم المخاطر الكبيرة التي تهدد حياة البشر والحيوانات والحشرات الناقعة باستخدام

ويقول : الدكتور رويرت فأن دون بوش في كتابه مؤامرة البيدات وصدر علم ١٩٧٨.

المبدات السامة فان مبيعات هدده المبيدات مستمرة في الارتفاع والسبب الاسلسي مأ

بنيويــورك _ يقــول : أن الدراســة البنت بالوثائــق الفــفوط التي تمارس على

علماء علم المشرات لايقلى أبعسائهم التي لا تتنساسب مع صلاح شركات انتاج وترويج

ولتد اثبت نجاح المكانحة التكاملة للنفات نشل المكافحة الكيماوية لبا --نتكامل الكامحسة بعش ان المكامسة بالبيدات ليست هي الحل بل الكفحة مجب أن نكون في أطار منكامل تنضمن استخدام البئة الطبيعية للسيطرة على الانفت كتورات زراعية خاصة لحرسان الاغة من العائل الذي تعيش عليسه ثم استنباط أسناك من الماسيل التاومة للثنات عن طريق التلتيح الوراش مهن خلال الاستغلال السليم للجشرات

مايسمى الرشع الاعمى 1 _ ثقى الهند مثلا تحاول شركات البيدات تعميم الرش الدورى للثقات وبعنى ذلك زيادة المبعات وزيادة ارباحها ولكن أى امريكسنا أدرك بعض المزارعين أن هذا الرثن خدمة بجساتب تدمير البياسة والصحة - فني جراهام كاونتي بولاية اريزونا آثبت زراع النطن أأذبن يسلون بع علياً، من جامعة اريزونا ، أن مامكسانهم توغير التثير من الننقسات بالغساء السرش السدورى ألاعبى ـ الستعاضوا عنه بفرق من الكشم ليتبسوا مستوى الاصلبة ليكون الرش كالبك الكافحة الى أتل بن ١٠ في المائة وكذلك انخنض ضرر الانة . م. ماضانة تكاليف فرقي الكنسانة كانت التنجة تؤمير ٨٠ ني المسالة من التكالية

المتزايد لبدء البيدات الساية جو ماذا كانت النبعة !! على عبت تشوجيان هوا الصيئي هل يتخطى ٤٠ ٢ متر في الوثب العالى كيسف حقق القفزة المعجزة في ألمانيا

> نى مدينة ايبرشناد الالمقيسة غيمقاطعة فورتفيرج أقيمت في أوائل ويليوبطولة العالم في القفر الدالي ، في هذه البطولة حطم تشوهبان هـــواالصبني المهلاق (طوله ١١٨٠ متر)الرقم المالي للولب العالى معتقسا رقما عانيا جديدا هو ٢٦٢٩ متر ضاربا الرقم العالمي السابق ١٩٤٨ متر والمسجل باسما سيضا سوفي هذه المسابقسة أسسنطاع اللاعبان الالآسان كارلونرابنهارت وديتمان موجنبوج من تسجيل رقم اوروبي جديد وهو ١٦٢٦ متر للوثب

ني هذه المسابقة عندما وضعت النمارضة على ارتفاع ٢٥٢٠ يتر نضاعا الالماني كارنو دراينهارت من المعاولة الاولى وجبان هوا من المعاولة النائية ودبتمار موجنبرج من المصاولة الثانية ثم رمعت العارضة الى ارتفاء ٢.٦٠ وسُعدُ العماليّة الثلاثة في أولوثاني محاولة لتنظي العارضة ونكلهم تخطوا العارضة بنجاح نن المصاولة الثائثة ، ثم رمعت العارضة الي ٢٩٠٠ منر وهو أرتفاع لم يتخطاه المسمسان حتى هذا الناريخ . الحقق الالمتيان مي محاولاتهم الثلاث لتخطى هذا الارتفادولكن تشوجيان هوا تخطاه عي الحاولة النقية .. بعد أن اخفسق ني الأولى وأصبح أول انسسان بتخطى هــــذا الارتفاع تى الوئب العاتى -

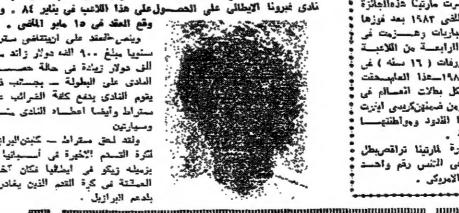
وسيشترك الثابقة الممانقة غريطونة انقفل الماش عي اولمبياد الوس انجلوس امن منهم سينخطى ارتفاع . إر؟ مترالوثب المالي أم أكثر من واحد منهم ستندن الإجلبة عنى هذا السؤال في الالعاب الاولمبية في نوس انجنوس ،

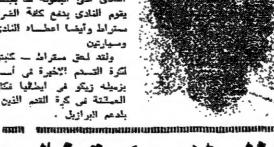
نادى فيورتينا الايطالي يدفع ٣ ملايين دولار ليحصل على سقراط

نمسكن نادى فبوزنينا الابطسالي منالحصول على موافقة غادى كوزنمسانز البرازيلي لينقل اخر عمالقسة الكرة البرازيليين وهو سقراط . من البرازيل ألى أيطاليا نظير مبلغ ٢ ملايين و ٢٠٠ الله دولار . وثلك بعد أن عجسسز نادى غيرونا الإيطائي على الحصـول على هذا اللاعب في يناير ٨٤ . ولقد

وينص خامعتد على ارينتاضي ستراط ستويا مبلغ ٩٠٠ الفه دولار زائد سالة الق دولار زيادة في حالة حسسول العادى على البطولة - بجستب ذك يقوم النادى بدعع كلغة الشرائب عفي ستراط وأيضا اعطساد النادى منسزلا

ولقد لحق مقراط - كين البرازيل أشرة التسدم الاخبرة عي أسسبانيا _ بزميله زيكو في ايطافيا فكان تخسر العمانة عى كرة القدم الذين يغادرون





أغلى لاعب كرة في العالم ينضه لنهادى نابسولى

 وها مع نادى برشلونة _ من الحصول على الموافقة بانضمام اللاعب مارادونا _اغلى لاعب كرة قدم في العالم الان ـ الى نادى نابولى وكان الاتفاق قدتم مبدئيا بين انطونيو جوايسانو رئيس نادى نابولىوبين رئيس ناد ىبرشلونة على أن يدفع نادى نابولى ١٣مليارليرة ايطاية في مقابل موافقته على انتقال مارادونا الى نادىغابولى ــ وفي ٢٨ يوليو طلب نادى برشلونة زينادة المبلغ الى ١٥ مليارا و٨٩٥ مليون ليرة بدلا من ١٣ مليار ليرة ــ وفي٢٩ يونيو قرر نادي برشلونة الاحتفاظ باللاعب مارادونا طبقاللعقد الموقع معه .. أي لم يبق غير يوم واحد على قفل باباي لاعيين جانب الدخول الي نادى ايطالي لمدة سنتين بناءا على قرار الاتحاد الابطاليلكرة

> ي جوليانو فورا الى اسبانيا لمساولة التفاهم مع نادي برشاونة ، وأمكن التفاهم والاتفاق على أن يدفع نادى نابولی ما بطلبه نادی برشاونة وهو وزالمقبون دولار الاستغناء علىمارادونا - وفي الساعة الثانية عشرة و} بقائق تماما مخل رئيس نادى ثابولى ومعه العقد مع مارادونا وموافقة نادى برستونة على انتقال اللاعب لنابولي .

ساقر رئيس نادي مبلاتو ــ انطونيو وبناء على هذا الاتفاق سيدفع نادي

طنقا لاخر احصاء هو ٢ ملاسن ، ١٥٥ ع

تمكن نادى نابولى ــ وبعد مفاوضات استمرت اكثر من

غابولى الى نادى برشاونة ٥ مايارات ليرة غورا ثم يُرِح مِنْيار لِيرة تعفع تبل ه؛ سبنيع المقبل والبساقي تبسل سيتبدر ١٩٨٦ وعناك غوائد على مبالغ هذا النفع قدرها }}ه جلوث ليرة . اما مآرادونا فقد حصل على حوالي ؟ مليار ليرة وقت التوقيع على العقد ثم يحصل على دخل سنوى مقداره مليار و. ٢٦ مليون ليرة سنويا منفادي

بهنف وحيد نروميرو - ساعد تفاع نادى غلومينيزىالبرازيلي فی مرمی نادی فاسکودی حلیا في بطولة البرازيل لكرة القدم ماز نادى فلومينيزى ببطسولة كرة القدم في البرازيل عمام تقطة لمروحيري عقب احرازه الهدف وهو يقفز عالميا ويعتضفه رْمَلاؤه في القريق .

الكلاب البوليسة تحرس المسلاعي نى لوس أنجيلوس اختسار رجال البوليسس والاهز في الولايات المتمسدة .٢ كليا بوليسيا الضمان الامن في الملاعب المستة التي ستقام عليها جاريات كرة القدم في دورة الالعاب الاولمبية بالولايات

التحدة

المبدات بالضغط على اعلى مستويات ادارة جليعة أزيزونا لسحب عليالها من العمل مع الزارعين - جاء ذلك على لسان دكور مور ودكتور واطبين مع دكتور روبرت غان دن بوش أستاذ المتانحة البيولوجية بجامعة كالينوونيا وهذه الطريقة خنضت نفتات البيدات باكثر من ٦٠ في المائة في ١٢ مؤدعة قطن و ۲۱ مزرعة موالح في كالبغورنيا _ جاء ذلك مي تقارين جلمعة كالبغورنيا

حده الطريقة ؟؟ ١٢ . . عامت شركات

تسم العلوم الزراعية في ٢٦ اكتوبو

و١٩٧٥ ــ امام الدكتور جون ستتهارت

فيتول في محاضرة له غام ١٩٧٤ -

ان بلكان المزارعين في الولايات المتحدة

تغنيض كبيسات المبهسدات المستخدمة

٢٥ الى ٥٠ تى اللثة دون اى تأثيم

على المحصول باستخدام البيدات عند

الشرورة وليسرماارش الدورى المشوأثن

وتد حقتت المالحة المتكاملة نحساها

كبيرا في محاصيل تثيرة في الولابات

المتحدة الاسريكية - فنى مزارع التفاح

بولاية واشنطن حنتت عذه الطربتة

ونرا تدرد .ه ني المائة من المبدأت

_ ومحصول النفاح يستخدم أكبر كبية

ُ بكاترة الزراعة الحفاد في الصيلُ ب

ايا في السين ب فقد قامت فرق من

الشياب تحت ارشاد علماء خبراء

زراعيين بالمرور نمى سفتات الزراعات

للايلاء من أي آنة أو حشرة تظهم

غي اي محصول . وغي اتليم شاورتونج

مثلا ببلغ دد دؤلاء الشبان ١٠ الآلف

شاب يطلق طيهم الزراع اسم 8 دكاترة

ولتد امكن بهذه الطريتة تونير كبير

فني استخدام المبيدات العشرية وجاء

ذلك مى كتاب ، النورة الغضراء مى

الصين ٣ تأليف مكتور أريك جاكوبين

ني ١٢ ديسببر ١٩٧٣ صفحة ١١-١١

مكتور جوزيف كوليتز ــ أن تكنولوجيا.

كبار شركات انتاج المبيدات المسلمة

وحتى يمكن أن تستبر هذه الشركات ني

العبل والربع - تواصل العبل والدعابة

والشغط لجعل الزراع يعتدوي اح

بقاءهم يعتبد الساسا على الاستقدام

والخطورة عن الموضوع مدكية يتولأ

ایدی عدد

الزراعة المعاة ٥ .

من البيدات للقدان في المويكا «·

في تقرير الدكتور ميثر غيلوسان والدكتور دانيد الورنس الذي تدماه مي جنيد ق علم ١٩٧٥ مشمة ١٩٨٠ . فشل الكفحة الكيماوية قلافات ..

التي تتقذى على الحشرات الضارة ثم الطنبليات التي تهاجم الامات ٠٠ ولكى تزداد مبيمات شركات المبيدات تحبر الرش الدورى للمحامسيل أي

حول العلاقة بين المالك والمستأجر

طقعتا جريدتكم بسلسلة مزالقالات هسول العلانة بين المظك والمسسناجر وكاتها حبلة منظمة نسعى لنحقق هدف معين الا وهو النيل من نصف سسكان المجتمع المصرى ومع انفى لست من اصحاب الاطبان ولا من الزارعين والكني من واقع أعايشه طبلة ٢٥ عاما أود أن أستعرض معكم العقائق التقلية : ١ - أن قوانين الإصلاح السزراعيلم تنفسة من علم ١٩٥٢ ولسكن في السيئات وحبنها بدا حبلة الافتسام الذبن لا يقرآون ولا يكتبون يتفهدون يعض الشيء منها وهم اللين لايعلمون عن صلتكم الاناى شبيء والالساقوالكم ألبراهين والاملة عن جرمالواي المنادي بتنفيذ تلك القرانين . ٢ - أن القيمة الإيجارية هالبا هي ٨٠ جنبها وليست ٦٠ جنبها كما ورد على أسان جريدتكم .

٣ - كيف يتم خلع مزارع من قطعة ارض لا تتجاوز فدانا أو النهزهي كل ما يزرعه وما حصير أينانه من الفلاهين بالنبعية أذا لم يمتد عقد الإيجار لهم، ؟ -- ريسال يسأل وما ثنب مالك الارض من أن يحصل على أيجسار لا يوازي قيمة استفلال الارض . وندن نرى الاتي

ا - في حالة الإيجار التقدى : نرفع التيمة الإيجارية بها يتناسب وحق استفلال الارض وبما يوازى نصف الماثد بعد احتساب جهد الارض « ناتجها » وجهد الغلاح ي فَحَدَانَ أَرْضَ دُورةً زَراعيسة ثلاث سسنوات بزرع زراعات مختلفسة في

السنوات الثلاث قيمة الناتج منه يساوى منلا. ١٥ جنيه جهد التلاح ومستلزمات الانتاج على مدار ال- ٢ سنوات ٩٠٠ جنبه .. الصافي ٥٠٠ جنبه يقسم نصفين لكل من المالك والمستاجر ٢٠٠٠ جنيه . القيمة الايجارية في السنة تسنوي.. ا جنبه على سبيل المثال ..

٢ - الا يتم الخلع من الارض الافي الحالات النسادة وبالحصر وليست على سبيل الثال . « i » انتكون حرفة المالكوالمزارع هي الفلاحة وليس مهما دخل او مهنة

الب أن تكون حيارة المزارع اكثر من حيازة المالك بحيث أو تسلم الجزء الفاص به من الزارع يكون أيضسا اجمالي حيازته أقل منحيازة الزارع. _ ألا يطبق هذا الا في حدودغدانين على الاكثر .

فلاح هيازته ٦ افدنة ضمنها واحدندان من أرض ماتك هيازته ٢ آندنة وبالنالى أو حصل على القدان الخاصبه تكون جملة حازته؛ أفننة اماهبارة الفلاح مارالت و أفدنة بعد خلمه من القدان الإخر .

٣ - يطلق حرية تحويل عقد الإبجار النقدى الى وزارعة المالك في حدود ٣ آمنة ولايؤخذ بيبدأ تغنيت المبازات الذي يجسري الآن عليه التلاعب على القــوانين ويكون الفيصل هــو سجل حبارات عام ١٩٨٠ مثلا . إن مناقشاتكم على صعدات الدرائد أدت الى رفع القبية الإيجارية تى الصوق السوداء الى ٢٠٠ جنبه القدان فيار برى مالك أمام عينه هــدا وتريده أن يبقى فلاها في أرضه أذاكان بامكانه خلعه .

م ـ هل كثير على انسار ظلم ١٤ قرنا أن ينصف تلاثين عساما وتدعى جريدتكم أن الهيكل الاجتماعي للمضمع قد اختاف الان عن تلانين مسنة مشب ت حل سمعتم عن زراعة نصع الشنوى التي كانت تطبق حتى السنينات للراى بقية - وسلام عليكم ورحمه بنا وبكم وبفلاحي مصرنا الحبهة

معلسب/ معهد هسين أبو عيد

السلية السياسية وان السبب يرجع

مَن فَنْكَ أَنَّى غَيِسَاتِ النَّقَةَ مِنَ النَّمَاكُمُ

والمحكوم في محر ما وتثال هسانين أن

النيسارات المدياسية ذات الشسميية

الجارفة في المجتمع غير منتفين في

المجنسج مثل النبآر انتينى والنيسار

السنيتي والتبار الغاصري وآن مقديه

الناصرية والسادانية نبس الا اسماه

غير محددة المعالم طالناصرية ارتبطت

فقط بالمبناق الذي كسان يدرس طي

الطائب من اوني ابتدائر حي تبابة

الجامعة والسادانية ارتبطت بمجموعة

اجلب درغواد زتريا بتتعفعلامقاهيم

الاناصرية والسمادانية غيرستندة ولسكن

هَذَا لا يمنع أن شمسي المخبئات الحتبة

انتاصرية وكفنك حذبة المستسبعينات

وتساءلت النكنورة عواطف عبدالرهمز

عن طرح الرؤية المستقبلية لملادراب

المصربة والزين وانه البد أن ينظرق الي

مجمسرحة نتعا : النتطة الاولى مم

تتكون هذه الاحزاب حنيا وبشريا ا

والمترى الاجتماعيةالترتكرن منها هذه

الاحزاب وو تاتيا المسائح التي تسمي

اليها عدة الاحتراب وأحداثها • • هل

هي اعزاب مصلحية أم بما أهداف

منبيبة ، بالنسانة الى عده الاحزاب

المنسابعة من النوع والدرجة من هيت

رؤيتها المستنبنية والبرامج الترتطرهما

هذه الاحراب وللذا تدلت هذه الاحزاب

للسلطة وسأفا تنست تلهماهير بدر كو

برودته السلطة من هذه الاهزاب بعم

ونسابك الدكتررة موامك لماذا ينجني

الدكسور فؤاد زكريا منى المسمودج

اجاب النكتور فؤات زكرمايان دواسة

الاعزاب المصربة البدان مصحب في

اطارها تار التصاط التي النرتها دء

عوامك . - أيا المكم على المسرب

الشاسرى بالنشل دانها رؤبتي الخاسة

حزب لاسائذة الحابعة ٠٠٠

المستنة الاسلسية من نياب النساقة

عن براسج الاهزاب ، فقر الماض كان

يتناخر الدرب بوجود تطب كبير من

أتطاب التأنة في مصر منضها البسه

مثل بياس مديود العقاد وسلامة موسى

وقيرهم ٠٠ أيا "لان قبتك نجوقتيرة

بين المتنبن من اسساندة الجامعة

والاحزاب ٥٠ عل يعنى عدًا أنه الله

أريكون أسائذة الجلمة عزبة سياسية

يسسند لسون من خلاله تسكوين رؤية

مستبلبة وتننب طوا جدية لمساكل

مصر التي تتناتم يوسأ بعد يوم توقلك

"ن هذا الدرب سرف يتسلح بأجهزة

اليحك العلين والنساعج العتينسة

والتشخيص الواعن -- أم عادًا تفعل

شحن أشتنين ٥٠ ونحن تعرف أن عنالك

معانير فانتضمهم أأي الاحزاب العالية ؟

حزب بيش السلطة لو انضم اليه أحد

المتنفين قبل أنه ينظر ألى مسلحة

خصبة درن أي أعنبار لصلحة مصروي

وحزب تضسر يثنار أأن الماشي وينسي

بشكلات مصر وعبربها ولا يعايشها

حتى أن نبيب منفوظ الوندي العريق

لم ينضم الى الرند - و يكذنك الدعابة

الشرسة التي يتعرض بما المتعون اذا

انضموا الرحزب مدين الى له لونا

سياسية معينا وأجيزة الاعلام تثبوه

ونسيسائل ده مكاوى دن مسونتا

أجلب د. نؤاد زكريا بنع أسائذة

أساتذة الجلسنة من هذه التضية أدره

الجامعة ليسوا لمزمين بالتفسام الى

تحسراب شياسية ، ولسكن ألبه من

انتراحة عيمتراطبة أكثر تتبح نرصة

أكبر للمثنتين مع الاسانةة الجلمعيين

تتتيم تصورات لمنول شبكل مصر ه

أية تكوين حزب السائذة الجليعة عاتمي

لا أجبذه ونكن أنادى بضرورة وجسجة

بمجلة تندر نبيها أراء الاسائذة وتتبناها

صورة كل التعزاب المصرية ،

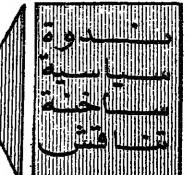
وقال النكتور عبد الغنار مكاوى ان

وأشاسب عليه ٠

الناصري ويحتم علبه جنعشل ا

النكار عالية ،

بالعتبة السادانية •



هو هزب سلطة وانه لم يستند الى برنامج سياسي او قواعد شعبية . فه المتداد لبيئة التحرير والاتحاد القومي والإتعاد الاشتراكي وحزب مصى ... ولنه اتخذ جبيع الاتجاهات بن اليبين الى الينبار والوسيط وذلك حسب السلطة القائمة ، وأن اشخاصهساروا في ركابهده التقلبات ولم يتوقفوا عند ببدأ وآحد وانهم لا يريدون الا المنفعة مِنْ السَلْطَةُ مُقطَّ .. وأنه لايهم هؤلاه أن تختلف اسماء هذا الحزب ولا مبادئه طايا هو عي السلطة فهم معه .. و أن اطلاق اسم « العزب الوطني » على اسأس ائه المتداد لحزب مصطفى كامل ومحبد فريد لا يعدو أن يكون حركة هزاية .. وانه حزب بدون ماض وبلا

اما حزب التجمع فهو حزب له طبيعة بعيثة وله توجه مستقبلي وان كان هذا المزب مقتصر على مجموعة من المنقفين تقدم التحفيلات للمشكلات ولكن لهم تستطيع أن تتدمجهم الواقع الجهاعيري ر. وإن نفاع التجمع المسرط عن الناصرية لميزد منرصيده الجماهيري. وهزب الوقد هو هزب الماضي والذي لم يستطع حتى الان أن يطرح رؤية وأغنحة أستقبل مصر السسياسي ولا جِنْرِية اشاكل مصر .. وقالان العزب القاصرى الزمع تكوينه مصيره الفشل الذريع لاته ارتبط بشخصية الزعيم . ثم أعقب الحاشرة حوال سنياسي آمتد اكثم من أوبع ساعات ولالسنتبل السياس للاحزاب المعربة . . ولماذا وتف استنده الجليمه موتقا سلبيا من الاحزاب في حصر ٥٠ ولماذا لم يكون

التعامل مع البعدين الاغرين .

\$7دراب الثلاثة لابعاد الزبن يلتى بدوره الضوء عي طبيعة النوى السمياسية الموجودة حاليا على الساحة السياسية المرية وتكشف لناعن حوانب القموة وْالْصْحَكْ مِنْ كُلُّ مِنْهَا بِهِ

فالحزب الوطني يمسك بيدية عناصر آلكرة في الحاضر فيو العزب المسيطي ووجوده في موقع السلطة في اللعظة الراهنة يعطيه كل المزايا ، مانحزب الوطنى لايهمه الملنى وكذلك لايهمه ان وكون له تاريخ او انبقدم تبريما لوحوده أو لاستمراره ٥٠ ويكنيه نقط انه جالس على السلطة مستقيد مما تقدمه له من عوامل التوة والسيطرة .

وعزب السلطة العاكم هن حسزب المحاتم وذلك بوجوده عي المكم ، ويجعاعين هذا الحزب تتنلب سعه مهدة تغيرت برابجه وتلسفته وأهدانه ع لاتها لا تريد سوى المنتعة بن مزايا الماضي * المطلة * الموجود بفض النظر من البادىء والبرامج ...

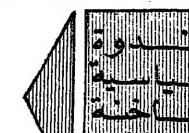
المزب الأوهـــد ٠٠٠

وأضاف الدكتور فؤاد زكريا ان تتجيعة المرهلة النائبة لنورة ٢٣ بولبو ١٩٥٢ لم تشبيد سوى هزب واحد غلط وأن كان هذا الحزب تد تسمى بالساء بخطفة وتقلبت براسجه من البسن الى اليسش والوسط ٠٠ من يمبن هيئة الفحرير ءء الى الوسط الانتماد التومي ثم الى اليسار الانجاد الاشتراكي . .. الله الوسط مرة اخرى حزب مصر ثم أخيرا الى اليمين وهو الحزب الوطش « الذهل إنه في كل تسكل من هذه "آأشكال المختلفة من اليمين الى الوسط والبسلم ثجد تحول كل الاشخاص اليي الونف الجديد ٠٠ وما زلقا هتى أليهم نجد على قيسة الحزب الوطني وفي هيئاته وطيساته أشخاصنا صاروا مع تنظيم سلطة منذ بداية القورة حتى البوم ولم يكن استمرار هؤلاء راجعا الى الاخلاص لبادىء معينة .. ومن ثم عادرب الوطنى هو هزب المحاضر الابدي لايهمه أن تختك سبادته . ولا مراجعه ، وحد حاضر ابدى لا بمرف لناسه ماشيا و، مثلا قد ينسب ننسه للأتحاد الإثبتراكي او الاتحاد الترسي ومحاولته أن يربط نفسه بثورة يولبو . لاتبهة لها الا من زاوية والعدة نقط ... وهو كان تيها عنى حق - انه تنظيم السلطة وهو المتداد لتنظيمات السلطة البتي تعاتبت منذ ١٩٥١ ونيما عدا

هزب بغير مستقبل ٠٠٠

وكها أن العزب الوطئي بدون مانس ههو: ايضا بعيم مستقبل ، ولا أعنى ومن فالك انه أن يستبر في السنتبل اذ إنه قد يستبر اعولها طوالا اذا لم تعزز الجركة الوطنية من يحل محله أنه أن يستم للمستقل الله المنتم الكانوامج وأمنحة الملم لحل الشكالت الستنجلة نهيدين الانتصاد والشريع وتنهيج الدينة والريف وتنظيم المجنمع وتصبيح سبأن علاقاتنا الدوليسة ،

حزب التصع • • • •



فؤاد زكريا قال فيها أن الحزب الوطني

استده الجليعة هزية سياسيا مستتلا

وبدأت الثدوة بمحاضرة د. فــؤاد زكريا عن " الاهزاب المرية بر . بر والزمان ، قال فيها "

أن أممان النظر والتفكير في العينة ألتى تواختيارها اليوم لناتشمقر المجهامن الاحزاب المصرية الحالية وهي الحزب الوطنى وحزب التجبع وحزب الوند وأبعاد الزمن الثلاثة المانى والمسائفر والمستقبل سيجد أن كل حزب من عده ألاهزأب يستطيع التعليل سع بعد واحد اقط من ابعاد الزمن ولكنه عاجز عن

وان هندًا العجبار عن سب

ولك مند تعير كل شيء -

وعدم الالتحام بالجماهير يروقالي الدكاور فؤاد زكريا أن عزب النجمع هو الحزب الذي يغلب عليه



طابع المستقبل في علاقاته بأبعاد الزمان الثلاثة المنفي والعاضر والمستقبل . . ويرنلبج التجمع ينطلع أساسا الى المستقبل وبه كثير من الحلول الجذرية التي تعدف الى اصلاح السام .. أما تدرة هذا الحزب على أزيلتهم بالتواعد الشمبية ويتبنى هذه الجماهير نكى

مختلفه شديد الاختلاف . فنى أستطاعة اى مجمسوعة من المتنين في أي بلد من البلدان أن تقدم تحليلات لشكلات مجتمعها وتتترح المطول المناسبة ٠٠ اى تقترح برناسج مستثبلي ولكن لا تستطيع مجموعة المتنفين هذه ان تتوم بكل المارسة العملية التي تحتاج البيها الوصول الي الحكم لتنفيذ هذا البرنامج -

يصبح دد حزب الستثبل عهو امر

ومن ثم فان هزب التجيع هو هزب ئر نوجه مستقبلی ولئنه لیس حزب السنتيل .. لند استطاع مجموعة من المنتفين المريين في التجمع من وضع خطة مدروسة بدأت بتشخيس العال والمشكلات التي يعانى بنها الجتبسع ألمصرى ومعاولة وقسع صورة واتنبة فى أطار الامكانيات والموارد المعدودة المجتمع وتقديم الحلول المكنة لبذه المسكلات في ذلك الاطار . ولكن هذا البرنامج اتهم من تبل البعض بأنه مارکسی او بیماری .

حلول جنارية فقط • • • • وتقد قامت الاحزاب المرية باختلاف

أنواعها بطرح برامج علجلة ولكنه بدون غائدة .. وقد طرح حزب التجمع رؤية لجاول مشكلات مصر وهى ليسست الحلول الرحيدة ولكن لابد من الاخذ بالحلول الجفرية حتى لاتصل مشكلات مصر الى طريق مسدود . بن ثم فاقتصم يتعامل مع الستقار

ولكله لا يعوف كيف بتعامل مع الحاضر والماضي .. فقدرته في التعامل مع الحاضر تغصل بيئه وبينالجهاهير هوة شاسعة تفصل بين حزب التجمع وبين قطاعات الجماهير وبحتاج الوقت آلى جهد لتوصيل انكاره وهذآ يجعل الحزب في موقف حرج في السنقبل حبث لابد له أن يعتبد على استخدام الوسائل والاساليب التي تقريه من الجماهير .

فشل الدفاع ٠٠٠٠٠ عن الناصرية • • • • • • • •

أما موتب حزب التجمع من الماضي مهوا يعتبر من السعف الطلتات في حزب التجمع الوحدوي ، مالحزب بؤكد انه الامنداد الحقيقي لثورة بوليو ٤ ويهاجم الاستداد الذي بدأ سند سليو ١٩٧١ ، وكذلك بهاجم المرطة السلدانية بضراوة ولكنه بدانع دناما مدرطا من المرطة الناصرية .. والواتع أن هنك تطاعات كبيرة في حرّب التجمع ٥٠ وهمم النساصريون

والبسار الناصري تبني تغكيرها الذي تطرحه على الجماعين على اسعاسين غير صحيحين الاول ودد نصوير هدف الحزب بالعودة الى شكل من اشكل الناصرية سواء ني صورتها المباشرة او

فشل الحزب الناصري • • ووجه الخطأ في هذا أن النصرية بدون الشخصبة الرئيسية وعو جسال سد الناصر صاحب الشخصية الجبارة لا معناها السيىء والحسسن " والتي استهنت اسمها منه لا تساوى شيئا وأنى لاتمش أن يوانق القضاء على قيلم العزب الناصرى المزمع نشسكيله أو الاحسزاب الناصرية الآخرى انتى نى طور التكوين الان لكي تنصح مدى شعبية الحزب الناصري .. وأبندا من الان من المدرب الناصري او الاحزاب الناصرية ستكون من اكثر تجارب ماصلة في حياة محر السياسية ، وذلك ان حزبا كهذا يستحيل تبسله بسدون شخصية الزعيم الذي تتمثل قبه التيادة ويشكل محتوى الحزب ومضبوله ء وان دفاع حزب التجمع عن الناصرية بتلك الحماسسة البالغة لسدى غطبية

التجمعيين أن يزيد رصيدهم وذلك لإن الشمعب يعرف الناصرية فهي مهما كاتت تد حققه بن انجازات فند كانت عمل غي تكوينها نفسه بدور حسدم هــذه الاتحازات وان هذه البذور الهسدامة لاعظم الانجازات هي الحكم الفردي المطلق والقرارات الفردية الني لانكثيف عن نقة حقيقية بالنسعب و" تعهد اليه بأى مكسب ، و الاستخفام التابيالحريات الديستراطية وحنوق الاتسان القانونية والدستورية بحجة أن تعتبق العدالة الاجتماعية يغنينا عنها وبحل محلها .. وهذه تقاط الضعف في الناصرية سنفورة نَّى دَاكَرَةَ الشَّعِبِ الْمَعْرِي وَلَيْسِ مِي مصلحة اى حمسزب لن بيرو هذه

مرحلة السعينات • • • سئة للغائــة • • • • • •

ہوتفا اُم محض صنفة . . . ؟ . فالت : لو أعلن الوفسد قيسام الحكرمة الإسلامية الني نحكم بكتاب ألله وسنة رسول الله ، صلى الله والخطأ التاني ني حزب التجيع انه عليه وسلم 🕳 لنغبر موقف الإخوات نى دفاعه عن الناصرية برتكر على





تابع ندوة : لطفي عبد اللطسف

ولما كان حبنك انفاق بين اوســـ تطامات النبعب المصرى ان مرحلة السبعينات هي اسوأ الفترات في تاريخ الشبعب المصرى في القرن العشرين على الاتل ، نان التجمعيين يتصورون انهم يكسبون نقاطا كنيرة من طريتي المتلرنة بين فترة الستينات وفترة السبعينات

بقائمة مسنركة .. هل كان تحالفا أم تعاونا مؤمَّتا

الخلاف بين الوفد والإخوان المسلمين أمر واقع ء

الوقد يطالب بنطبيق الشريعة الاسلامية ، والاخوان

يطائبون بمودة الخلامة الاسلامية والدولة الاسلامية

من جديد . . ولا يكنيهم مجسرد الطسالبة بتطبيق

زينب الغزالي .. المرشد العلم

للاخوات المعلمات .. تبضى اغلب

وغنها داخل مكتينها الخاصة لاعداد

كتاب تحت عنوان: « نسسهاء الله

٠٠ وبالتللي الصحفين ٥٠ فشاغلها

ما هدت هو اتفاق ارتضته الهيئة

النترعية قلاخوان المسلمين لتنفذ منه

الى المجلس النشريعي ، وهــــدًا

ما انتق علبه مع الوفد من الجماعة

من رخى أن يرسح تفسسه على

هذا الاتفاق ، ومنهم من رفض

الترسيع ضمن قوائم هسزب الوفد

.. وأضافت : أن هذا لا يحل

الإتفاق ، لان قبادة الاخران قسد

الإخوات المسلمات

قوائم النرنسيح الوفدية .. هل كان

غياب الاخوات السلمات عن

وانقت على ذلك .

الشريعة الإسلامية ... ؟

الحسني ﴾ .

الإسئلة ... ا

عرضته ظروف الحياة السياسية في مصر ... ؟

أدار الحوار في الندية النكتور حسن نافعة رئيس اللجنية الثقافية بنادي أعضاء هيئية التدريس والاستاذ بكلية الاقتصاد والعطوم السياسية والدكتور مصطفى كامل السيد أستأذ العلوم السياسية بحامعة القاهرة ٠٠٠ وحضر الندوة عدد كبير

من استاندة المامعية والمثقفين وغى هدده الندوة تم مناقشسة برنامج الحزب الوطنى والوفد والتجمسع على اساس أنها عينة من

« الاحزاب المصرية . . والزمن » عنوان السدوة

التي عقدت في نادي أعضاء هيئة التدريس

جامعة القساهرة : والتي استضاف غيهسا التسادي

الفيلسوف بجسامعتي عينشمس والكويت ومستشار

تحسرير سلسسلة كتاب للعالم المعرفة الا بالكويت

برامج الاحسزاب المصربة • • • • • • • •

السيلية لانه يضيق البدائل المطروحة أمام تسعب الصرى . الوغد صورة الماضي • • •

أما حزب الوند غبو يتغدم الى الغاس بصورة المانبي رلا يحمل في طيأتسه فنساصر المسبطرة على الحاضر او الاستبرار النقيح ني المستثبل ... والوقد في هلجة الن تصور شسامل جديد أوسع خيالا وابعد انتاحتي يستطيع أن بوسع تاعنته في الحاضر وبضبن بونعا رئيسسية عي خربطة

والرند يعتمد على اختفاء الكبار بعة المغضى فتط وسبتنسح بصورة حليه ان نقدم انطاب الوند الكبار في السن يجعل الاحتبال في أن يظلوا طويلا احتمالا تسعيقا فهزلاء الانطاب مثل غؤاد سرأج الدين رابراهبم غرج ووهيد رأفت هم الجسر الرحيد وهم التنظرة الني يتذكر بها الوند الماضي .. واي

وجود فؤلاء الانطاب حنى الان هلو

ويضيف الدكتور نؤاد زكريا ان سر

رلكن تستطيع ان نتول بصابات الارتاء أن كل علم يمر على السوقد

الشرعية ، أو أن يعلن حزب الوفد إ

أنه يطلف بعودة الدولة الإسلامية

والخلافة الاسلامية من جديد ، وعند

ذلك أقبل هذا النرشيح .. ولكن من

خلال الوفد فأمّا أرفض في ظرظروه

الحالية ، والوغد يعرف ذلك جيدا ،

برغم ما يربطنى به من صـــداقة

ومحبة . . وأضافت : أن هنيك

غرمًا بين أن أطالب بنطبيق الشريعة

الاسلامية ، والمطالبة بعودة الدولة

المسلمة ، والخلافة الاسلامية ..

فالاسلام يمكنه استبعاب وحل كافة

مشلكلناً ، ويمكنه أيضاً أن ينظر

بعين منظموره ائي التكنولوجيسا

أصالح من ٠٠٠٠؟

الصالح بزنعاون الاخوان مع

قالت : انه تعاون .. فالإخوان

والوفد منعساونان .. لان الإخوان

متعاونون ليؤدوا واجبأ اسلامها

٠٠ والوفد متعاون ليؤدي واجيا

وطنبا واسلاميا ، ولقد رفض الوند

ضـم العلمانيين ، عندما أعلن ان

الشريعة الاسسلامية هي المسدر

وأضافت : ان الوفد قد رشسع

بعض السيدات المسلمات ، الا آنهن

لم بوفقن للنجاح فظروف الانتخابات

عودة الاخوان

الاساسي للتشريع .

السبئة الني جرت .

الدليل المادى الذى يجعل الجماهيو تحس بأن الوند الناريخي بكل ماهتته من انجازات لازال مستمرا على حين ان احتماء عؤاك لابد أن يؤدي الى الشعور بانتطاع الحاضر عن الماضي وبأن ماعو مرجود الان مختلف عما كان موجودا من تبل 🕶

س شعبية الوقد • • • المعبية الوند ونجاحه ني الانتخابات الاخيرة يرجع الى العصر الذي بعد نبه الوغد خلال الثلاثين علما الملاسية عن العمل السياسي مماجعل الجباهير تتعاطف معه نتيجة للأضطهاد الذي وتع عليسه وعمليه من الأهطاء الموجودة آلان لاته لم يشارك ني صنعها من ثم حدث نوع بن الاستجابة للرند تتبصة عسداً

معرفة مباشرة وهم أصلا قليلون في الوقت المناضر ويزيد من اولئك الذين لا يعرفونه الا من خلال ما بتراوته او يسمعونه والاهم من ذلك ان كل عام يدر يتثل من عدد القادرين على المتارنة وبعد ان انتهی د. غؤاد زکریا من

من خلال التجربة النخصية وأنماط المكمنها ماهو المننى رماعه العسكرى وماهو النستوري وغير النستوري وب والوند الذي يعد النيمتراطية التضية الاساسية له سيكون عليه من الصعب بمنى الزمن ان يجند اجبالا شيرهت مفاهيمها عن الديمتراطية وفرت طوال حياتها الواعية بتجارب لا تساعد على تصحيح هذه الثقاعيم : بأنَّ لم تعد تؤمن اسلا بأن نضبة الديمة راطية هي المحور الذي يتور حوله السل السيلسي ٥٠٠ من ثم غان الزمن لا ينمل عن صالح ألوغد لان رصيده الاكبر مستبد من الماشي إمن البشر الذين هم بتية باتية وزائلة

كذلك من العوامل التي تؤدي الي تلة شعبية الوند ، إن الوند اكثم الاحزاب الذي تعرض للاضطهاد خلال الثلث ترن الاخير ، نبتدي ملكان هذا الاضطماد ضايرا بالوند حيث اوتف أسوه واستمراره الناريخي وغزله من مجرى الاحداث ، فاته كان له الوصيد التاريض الإيجابي لاته اغرجه من وضع جبع المارسات الخاشة والأرسات والهزائم انني مو بها التسعب المصرى لا ومن ثم وقف الوقد مشاهدا لامكان له أس الملعب ومن ثم نظرت اليه الجماهيو على اساس أنه الاحتياطي الـذي بمنطيع أن بتلب البزيمة نصرا ، ومن ثم تعلتت به الجماهير وتعلطفت معه لى محلته ٠٠ ولكن بعد أن ونست عن و الوقد محتته واصبح يعل في المسلم الشرعية ودخل جزء منه مجلس الشعب وله جريئته الني تعبر عنه ٠٠ من ثم اعتمد الوئد في بناء شعبيته على اخطاء الماضى وعلى أضطهاده ، ولكن اليوم وقع عنه الاضطهاد تبدأت الجماهير

قالت : اما ان آرشمسح نصى 🍎 نظر اليه نبما يتدم . . وان من معلم داهل قوائم الاهوان أذا عادت اليه . الوات في المستقبل تنبية التعامل مع تلك الاجيال الني ستكون بأكبلها في وقت غيير بعيد متطوعة الصلة بالقر تجربة وغنية نن الحكم ٥٠٠ مع هذه الاجبال سيواجه الوند تجربة جنيدة لن يتمنع له فيها النفني بالساشي وان التاءه اللوم الدائم على من تعميروا في بقاء أوضاعنا صيئة لن يظل الى الايد أسلوبا كاتبا الكساب تعابلنالجاعيم وذلك لان الناس ربها لوتت محدد أرادوا أن ينتموا من جلب عليهم الكوارث ولكن هؤلاء الناس انفسهم لن يتتعوا على الدى الطسويل الأبين يتنم يهم الطل أو الخلاص -

جنيدة كل الجدة عن التي النها الوقد مشكلات من نوع نم بآلنه من قبل ١٠٠ أزيادة سكانية رهيبة تتفلتم علما بعد عام ٠٠ بيئة التصادية متهالكة تتسع فيها الفجوة من الاستهلاك والانتاج دبونا اجنبية هائلة تهدد بالتضاء على استتلالنا الوطني ٥٠ وخريطة طبتية جديدة على الجده عن التي النها الوغد ٠٠ في الفيسينات تاعدة انسع تبها اصحاب الملابين انساعا هاثلا وارتفع فيها عمال التطاع الخاصر والعرفيين ك وعمال الزراعة ٥٠ ومنسمات الإلاى

يسكنون النبور مج في هذا المستقبل سيكون على الوقد أن يتصدى لقضية وطنبة لم نعد نواجه ابها استعمارا تقليديا انها استعمار من لوع جديد أثبد شرأسة وضراوة ٠٠ فالمستقبل يحمل ثلوند تحديث لا التغلب عليها وو

 ماذا لو عادت الشرعية الى هماعة الاخوان ... : غالت ريب الغزالي : سينكون الجماعة مستقلة ، وسنطوف البلاد

الزمن أم أن الزمن سيتقطأهما ومتنم ننا البديل الذي يتبض بكنا يديه على مسار الاحداث مانسسية وحسسانيرا مناقشة وحوار • • • • •

محاضرته فنح النكتور حسن نافع باب الحوار والنقاش للعامرين ، المساط المنتنور حيلاح تنجيرة استلذ الناسنة بجامعة التامرة تائلا ١٠٠٠ ان أبعك أفزمان الماضى والمحاضر والمستتبل قير الوانستة في البرامج السياسية الاحزاب وبخاصة الحزب الوطنيء تبو الحزب الذي تتلب من البمين الى الوسط ثم البساء ثم الرسط فاليبين من ثم فهر الحزب الذي يستطيع ان ينتلب فهو أندو الاحتراب تقابنا مع الزمان اجغب الدكتور نؤاد زكريا بأن مسألة فقلب العزب الوطنى المتداد لنسسسة اشكال مختلفة أبهر ليس حزية الها هو الكتلة التي كان المتدادما الخاسن هو الحزب الوطنى 6 وعدد كبير بن الاشخاص الموجودين في الحسسزب

سؤال من مدحت الجيار " عن تدرة حزب النجمع في أن يساير الخاضر الينطلق الى المستقبل من وما عو الشكل السيلسي الذي يربط بين التجمع

الوطني مسايروا جع عده التتلبسات

والمستقبل أ . أجلب د. زكريا بأن كل حزب يتولُّ لاانه يطرجروية شمونية واطاوا شمونيه لمسائل البحتم ، ولقد وجدنا في عزب التجمع هذه الرؤية المستقبلية من خلال يوتاسجه أما مسايرة الحاضر تعسوا فبر المطوم ١٠٠

محبد موسى " لماذا تحكم على الحزب الناصرى بالفشل وهو قد كسب نوعا من التعاطف من الجمساهير نتيجسة الاضطهاد الذي تعرض له خــــــلال السبعينات ا

أجاب د. فؤاد زكريا : الاضطباد المجعينات لم يتن مثل الاضطهاد الذي تعوض له الوقد خلال ثلاثين سلما الماضية ؟ وأن نوتعاني لفشل الدرب الناصري استبدعا من طبيعة الناسرية ٠٠ مالناصرية أعكار وكيان وحيساة تستمد وجودها من الزعيم الكبير الذي يرمى هذه الانتار ، ولو كان هــذا الزعيم الكبير تلب هذه الاتكار الي الضد ني مرحلة لاحتة لم المند به العمر لشي الجميع في ركبه ولكانت الناصرية منسايره في الأمالو البستيد به ، ومن ثم دان الناصرية بدون شخصية

عبد الناصر لا تبتى . كذلك هذاك اختلاف بين الناصريين انفسسهم فبنك أكبر من خبسا جماعات كل جماعة تدعى لتبسب أنها الناصرية ٥٠ وحتى التبار الذين يدعون الناصرية كاتوا أبام عبد الناصر اللبن يؤمرون فبطيعون وألم بكوشوا نس بوم ما لصحاب ترارات مستقلة مه كانت ترارات الزعيم تقرض عليهم وكانوا يسمعونها وينفذونها بلضلاص لاكهم مأمورون وعنيما يأتى المأمورون عي هذا الوقت فالهستك بالزمام فأن ألاجر

وتسال طارق بحبد لماذا نجاهل د. رَكْرِياً وجود التيار الديني في هــرْب

معال د. غؤاد زكريا أن وجسود النيار الديثى داخل أأوند وأنتحال تجينهما ليس تحالفا دائبا انبأ عسو مؤتت و اعدتد انتج تحالف تكنيكي ٥٠ وأن الوفد والمتبار الديني يدعون الى المانحي وألكن الوفة يدعر الى المأضى ما بين ١٩١١ و١٩٥٢ والتيلر النيني بدعر الى الماضي

غياب أأوعى • • • • • •

تفضح حتى الإن في برناسجسه كيفيسة وعتب الدكتور نؤاد زكريا تى آخر محاضرته مِنْن ابا من ادزامنا عــده الثلاثة يستطيع ان ينعشل مع ابعاد الزمن وهو عنصر اساسي ني حياة بلد التاريخ السحيق والعاضر المتعتر

وحذا اسلوب غير سليم عى التوعية المرشد العام للاخسوات المسلمات ٠٠ تقول:

أرفض الترشيح في قوائم الوفيد



زينب الغزائي



المسملمات .. ولا يكفى ان يعلن المسلمات والاخوان المسلمين . لماذا رغضت 🤅 ومتى توافقين 🤄

ترغض مقابلة الاقارب والصديقات الوحيد هو الانتهاء من اعداد

أستاذننها في بعض الوقت .. فرفضت . . فقلت سؤال واحد غنط وسيستلته فوافقت ... وتسوالت الأخوان مع الوغد • هسل يمسكن ان نقسول ان الاضوان انفسيوا الى الوفيد للمشاركة في العياة العزبية ... ؟ قالت : لا .. هـذه العبارة غير صحيحة برم فالانسوان بخوضهم الانتخابات مع الوفسد لم يكن ذلك انضماماً للوغد ، بل يمكن ان نسبيه تعساون الاخوان مع الوند .. أن

الوقد ان الاسملام دين ودولة ، فهو اعتراف غير كاف لاقتاع الاخسوات یقال آن حزب ۱۱وفد عرض على زينب الغزالى الترشيع فسسمن قوائمه في انتخابات مجلس الشعب ورغضت ... هل هذا صحيح ... ؟ قالت : غير صحيح .. فالوفسد يعلم موقفي تماما .. فأنا لا أقبسل أن أرشح نفسي للانتخابات من خلال قنوات الوند .. ولكن أرشيع نفسي مز خلال تنوات الاخوان المسلمين ، أو اذا تواغرت الشروط الناسية . 🔊 ما هي هذه الشروط ... 🕈

هشام طنطاوي

داعين النسلام ، ولعودة الدولة الاسلامية وخلافتها الرسيدة . هكذا من المصل

تي عبد النظامة الرائدين -حسانين أبراهيم بكلية الاغتصاد : تحدث عنفياب الوعى لدى تطاعات

مطنوب من وزارة الصحة

حول مأساة هذا المواطن

هاعني بعد أن أغلقت في وجهه جميع الأبوأب

. . وبعد أن رفض علاجه أطباء مصر ١٠٠ كما رفض

وزير الصحة علاجه على نفقة الدولة ٠٠ طلب

منى أن أنشر قصته أملا في أن تكون هناك علوب

رحيمة تعطف عليه وتقف بجانبه ٥٠ الرجل أنسمه

محمد محمد محمود السكرى ٠٠ يبلغ من العمر

٨٥ عاما ٠٠ في يده عصماً يتحسس بها الطريق

٠٠ جلس يحكي لي حكايته وهو بيكي ٠٠ لقد غاب

عنه بصره منذ أكثر من خمس سسنوات ٠٠ وذلك

أثناء تلاية عمله _ لم يهدا لحظة واحدة . • باع

فهي لم تتحمل معه الصسيمة • • تركت معه طفلا

يبلغ من العمر اربع سنوات ١٠٠ أنه أبنهما الوحيد

٠٠ تريد الوالد في أن يسلمه للاحداث ، خوفا من

انصرافه ، رفض فلك واصر على ان يحتضينه

ويرعاه ٥٠ وهو يحتاج الى من يرعاه ٠

كل ما يملك من « عفش البيت » تركته زوجته •

الانتاج المستورد جودة وسعرا ، واذلك فيناك أقبال كبير على شرائها ، وذلك

تثقة المستهلك المصري فيها ولامهاتناسب

ولقد قابت الشركة تخفيف الفترة

الانتظار بطرح الثلاجات اللوئة والتي

دغم الثمن .. ومن الطبيعي أن يزيد

نهن هذه التلاجات عن التلاجات البيضاء

ولا صحة مطلقا لما يقال بأن الشركة

رغب في تغيير لون الثلاجة من الإبيض

الى أي نون آخر فهذا بكلفه حسوالي

تلاثبن دنیها ، ای ان الشرکة لم تقم

بزيادة السعر .. وليس في نيتنا ابدا

ولبس واردا غىالصبان زيادة الإسعار

.. فقط ندن نقوم بالتثويع في الانتاج

ولبس صحيحا أيضاً أن الشركة تتدفل

اتع مصانع القطاع الخاص .. فنعن

ترحببالنافسة لصالح الستهلك المري

عن الطوابير المندة أمام فروع العجز

وسالت المسئول الكبير في الشركة

حقا هناك ازمة في أماكن اتحجز

فالقاهرة بتكملها لا بوجد بهسا سوى

على قبدل هجز التلاجات بالدولار ...

القرع . ومع ثلك فالشركة بصدد فتع

اللون مقط .. تحايلا لك.

ترغب حقا في رفع السعر فيجب

أن يكزن ذلك مصلحبا لزبادة

الانتاج والاغلن ذلك يكون مجرد

أستفزاز لشاعر الطيقات الكادحا

اأنى تنفسع مرتب عام بأكمله

ان زيادة السعر ان تؤدى الى

اختفاء الطوابير أو الى سرعة

تسليم التلاجات .. ولكن الذي

بؤدي الى ذلك هو زيادة الانتاج

عن طريق غنع مصانع جديدة ،

وبثلك يبكن تخفيض السعر ...

وحل كل المشاكل التي تواجه

هاهزي الثلاجات وهني لا تصبح

حضرنا ندرات عبيدة عصيدت في

مجلس المدينة ووعدونا بالحلول ...

وللأسف تبخرت الوعود في الهواء

بعدان انتبت هوجة الانتخليات

كما أن التأمينات والضرائب تجثم

على صدورنا وموظفوها لا يرحبونقا

حنى اننى مهدد بالسجن لعدموناتي

بسداد مبلغ بسيط - خصوصا

وان غيري قد نم النبض عليه ليلا

وأودع من السجن لمدة ثلاثة شمور

تعدم سداده لمنغ التنهينات ..

من أين ننتع التأمينات خصوصها

وان المورد المالي انقطع ٠٠ لتــد

ملت من كثرة النويد على مكاتب

المسلولين الذين لهم اذن من طين

ويقول المعلم أبراهيم خلف ..

التلياسزيون سساعد على ركود

بقسماعتنا بسسبب أعلاناته الكنيرة

والصارخة عن الوكيت وعن المالية

الامريكاتي المشع من الخيش وعن

سجاد العقد والشراشيب مع ان

انتاجنا مميز ومن الصوف القالص

٠٠ ونكن هوجة الدماية للانتساج

الاجبى ضيعتنا ،، والأونى أن

نبته بصناعتنا المطبة نهى الاحق

بالرماية والاعتمام • ، فكينستقيم

الامور من خلال الإعلانات المستفزة

عد سناعة اجنبية رديلة في الاصل

والله عن طريق الالوان بخدعسون

المستجلك المصري تهايا كالتصاحب

والأسف نجد ألمواطن يتعسوش

الغنس التجساري ، والمستولون

لا بتحركون ٥٠٠ وفي القليل بشجعون

شركات التفتاح والاسستثمار على

منافسة انتاهنا المعسروف عالبسا

والذي تتبانت عليسه دول أوريا

والتعاد السوفيتي وو تمن السدى

عويش تصنبر انتاجنًا حتى الآن !

ملارب حماية سناعتنا العرنيسة

النو يعيش عليها كل سكان منهنة

وبسبب ثوتف انتساج مصساتع

انكنيم والمشاطبن والسجاد النعكس

الذي داء الترام ..

الموكيت ضيعنسا

و الأخرى من عجبن . .

اسرف عليهم ١٠ هل انسول ١٠٠ الاغرى ولا تجد من يشتريها رعم

وجود السيولة ألنتنية الني كاتت

وحول ذلك يقول غريج البنا ...

وم في المثلة من سكان مدينة فوة

يعبلون في صناعة الكليم والسجاد

٠٠ وبسبب الاحوال السيئة الان

انعدمت حركة البيع والشراء مى

محلاتي . - وانعكس هذا الحسال

على تجــــــارتى وأهبحت

اعانی بن صحم تعریف منتجاتی

الاستهلائية والصناعية بعد أن قنت

موارد العمال المالية ٠٠ والمرجو

حل متماكل عمال المهنة العرفية لان

اغنبهم هجر المهنة وهم يعارسون

الأن أعمالا معيدة عن تخصصهم

ويعلق أحب الدخاختي قاتلا ..

بعض النجار انتنحوا محسلات لبيع

الادرات الصحية والبعض يبسع

الإجهزة الكهربائية والذردوات ..

وبعض المسانع داخل المدينة تحول

انی معلات سسوبر مارکت ویفکر البعض می عمل محلات للکشری

اسوة با حدث في شبرا الخيمة

حيث نحولت المسانع الى معسلات

لبيع انكثرى ٠٠ وألطلوب تظمرة

جادة نحل مشمائل العمال المهنيسة

أن الاحوال الميشسية للطبعسة

العاملة ساءت والمرجو حياية ألمهنة

التي تتميز بها مدينة ٩ قوة ٢ ...

وألنئ تضاءك بسبب عدم مرونة

البيع والشراء بعد ان كانت مزدهرة

هل نترك الكُنر بين ٥٠ الف أسرة

تعانى الامرين بسبب ركود الصناعة

العرفية التى عى معدد رزتنــــا

الوحيد ٠٠ مطلوب انشاء سموق

تسويت الثمرف الإنتاج الكس من

النابع والسجاد .. ولماذا لانتعاقد

وزارة الاوتاف معنا لنصريف المنتج

بن الكليم والسجاد كما كانت تفعل

نى السابق لاتبا تتعاقد الان مع

وتمنا علمت أن بعض المسانع

ينوى بعض اصحابها بيع مساحاتها

كأراض للبناء هروبا من الازمسة

الخانتة التي نعانيما المساتع

وَالْانِ عَلَى مِن وَتَمَةً جَادَةً وَهَازِمَةً

لانتلذ اكر منيئة درفية لحسنامة

التايم والسجاد والمناطبن العدنية .. ثم أين بنك العرفيين الذي

بتحدث عنه مستولو المستاعات

المرنبة حتى نحبى المهن المونية

من الانت الحس مطلوب انتاذ الصناعات

العرنبة عتى لا تتكرر مساة منينة

فوة بمحانظة كمر الشيخ

شركات الاستنبار والموكيت ..

مطلوب سوق تسويقية

ويقول فتحى خلاف

المسانع تتحول

تبيز دخول العمال الحرفيين -

الاحوال السميلة

للتصول على الثلاجة ..

العبء على المواطن المصري .

تنهايل ازبادة الاسعار فالمواطن اذا C

شركة إبديال تخايل على فراروز يالصناعات

قرر ألمهندس محمد محمود عبسد الوهاب وزير الصناعة عدم رفع اسعار منتجاتشركة اينيال من الثلاثمات تحسايلت الشركة على قرار الوزير عن طريق تغيير لون بعض انتاجها من الثلاهات من اللسون الابيض الى البنى والاهضر ورفعست الاسعار بنسسته ۱۶ ٪ .

ارتفع ثمن الثلاجــة ٨ قدم الى ٢١٠ جنيها بدلا من ١٨٠ جنيها . كما ارتفع ثمنالثلاجة ١٠ قدمالي ٢٤٣ جنيها بدلا من

حرح المسئولون بالشركة أن قسرار الوزير ينطبق على الثلاحات البيضاء غقط.

حققت الزيادة الجديدة في أسعار الثلاجات دخلا اضافيا للشركة قدره ٢٠ الف جنيسة يوميسا .

> بأنشركة ابديال رفعت اسعار الظلاجات بزيادة قدرها تلاثون جنيها بقابل تفيير اللون - وقامت باغراء المواطن بدغــع السعر عن طريق تخفيض غترة العجز الى خمسة أشهر بدلا من عام ونصف الثلامة البيضاء ... الجمهور شاصب ويتول أن هذا نوع

غوجيء أأواطنون غي الاسبوعالماني

من الابتزاز ولابحقق سوى زمادة مكسب لماذا التأخير

 احسد الخردديث على الشركة للسؤال عن ميعك نسليم الثلاجة ... ودفع غرق الثمن من الابيض للماون هو صبحى محمود الحصرى بقول : أبويل من المداء الماشي ولم اشسلم هتن الان مع مرور ۱۳ تسيرا على دنع ثمنها ٠٠ درددت كبيرا على الشركة للسؤال من سبب التنفير ونشي لم أسمع منهم سوى فيسمأرة واحدة

[الاسبوع القادم] ... وعلمت أن الشركة تد نعولت الى الناج الثلاجة الملونة الني بنم تسليمها بعد فصمة شجر نظ من العجز مـ ست علع غرق السمر ويبلغ نامنيزجنيها ... ولم أثرهه نن نفع المبلغ .. ولكننو فوجلت بالمسئول يطلب بني الانتفاسار خمسة أشور اغرى لكى اعملها .. والنفي المسائل الاعكني الزوادة النفل فرشيتها الشركة على الحاجزين والتي تهتل عبقا تبيرا على موظف بنطى محدود

في دخسل الشركسة من فسسروق السسعر تحقيق: حمال شوقي

> النظر يستند الزواج ! ٠٠ المِفرشون معينا الانتظار عامين حنى نتسلم

تصدوير: بكر خليل

 اما عاطف مصطفى انور نبقول: معددداب كبير تضبته واتفا الكرمنخمس سناعات كالملة في طابون الحجز فرشهر سلير من العام الماضي لم أتسلم الثلاجة عشی الان ، ای بعد موور اکثر من ١٤ نــــرا -- غي حين ان حاجزي الثلاجات بالنولار يتسلبونها بعد شبهرين

نقط من دنع الثمن ... فلما هذا التمييز .. وهل الشركة



السبح من أثار المدن المدرجة في الرارساها عن الجفود ويعيش ميه مناشه النابع والمطاطين والسحداء المدائ الله والمسولون ينفرجسون .. لا يقتر أبي مزل أن مسلم وكان اعتبا لا يهيد .. سمير .، تواردوا عدد العشمة وعسود في المهاء . ب انقدو عيمورد رزشه الرهيد، · سيفأأ وساون مسمق بموضا وم توكب سلط المرثة النحارية النبم البجاري ال بنان التنويل الناعب باللب النورة على التصحيحين أأأه كنت مندسم مهدران المتدداسونين ءالمتيا أسرئية والبلب وساريبوا كالمت المورث لجم شرقت عدريا ١٠٠ وبحنل المنتسبات المهرة يتوا أبرده شيرة لسوين أنستجمَّد المدس في المفازن والمدرِّد ووو ورعلقم المسئرتون يعوف التروش المالية ١٠ ونش كان المرات أحداءه بربيه على دلت فيترفشياب المسال في مفارح ١٠٠ فتحسونت سائن الاشتاج الى برقيقات وبشاء العرثة التجارية عني ال المراهبينة لا يستنقرن الهد المستحر من المناضل سند أن تناورا عن المتعين المسررة من عفال التراقع ١٠٠٠

غيدود التصدير مسن أبو مسودة رئيس تقساية عمال غزل النسيج البدرى بنسوة

في السينات الله للعسائل مع نكنة السرنية وفلايسا اطنت هذه المناها المعالى الجسردة والمعروب ديد . والمجار عد معرس من المنظرة عن كل شوء رديف على أوبرت عتى ذنك أن فاعر أتنمسان

اقد بن من الف الموه مع الحوانية

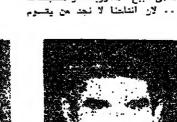
وعسود في الهواء ٠٠٠ وغنيف : هـن ابر فودة .. وعد وعبتا المسئولون بمحافظة نقر النبيخ ورئيس المنبئة بحسل مشائلا ودنك مسييل عميسة النصابر من طريق التعارة الحارجية ك كالت في السابق • حتى ان السابق • حتى ان السابق الله عنوا ويت مصر أوبتر النبيخ وانتتوا على أن بكرر بن سيسيب عمسال المسعة نست مليون جليه كترض أوان لتطلف على المستدات المتاصلة بسال سنبم والبطاطية والسجاده. وختى الان در يشمم سيء ١٠٠ فمن سنسا من حدية المناهري الني تساتي

مهائل البرنا معرضيسة فلتسود أما أحهد عمارة صاحب مصنع

شدك المرال واصبح ٧٥ في المان من عمل مستامة السكيم والبششين والسبهاد من السطاين ٠٠ أن الناهدا مكسر في المعازن ٠٠ في عنه ١٩٧٥ كنا نشستم نموين النظر أنذى كن يندر يحوالي ١٩٣٦ رزياة شجريا لترزيعها على مستحار المنتجبن وفالسف هذا الدعم الرجود له على الطلاق ..

نتأمينات والضرائب ترهقنا ويستطرد قاتلا:





قائون يحكم الحجز هذا ٢٠٠١ الشركة بأنسساع اسساوب استفزازي

• وتقول فوزية معمد [ربة بيت] على شرورياته ، فأفسانت البها زيادة تساوى مرتب هريج الجامعة عي شهر كابل من فيضيض بالديا فلإنتائم الإكرا من علم أن ينفع قرق السمر (الملون) طوابير كل يوم

انتظار الثلاعة ؟ ٥٠٠ وحتى عندما دبرت

محمد عبد الوهاب

لتد تروت مضطرة أن أنوم بدمع الثرق بين نمن النلاجة المارنة وانبيضاء عنى انسلمها مبكرا من الموحد الذي يزيد عنى العلم ٠٠ ماليم عندى ليس اللون ولكن الاستلام مبكرا غانا بحاجة شديدة الى الثلاجة خصوصا ونحن في نسسل الصيف ، ولقد بلغ سعر الثلاجة معد الزيادة الجنيدة في [اللون] ؟؟؟ جنيها وتاريت بذلك على سعر النلاجة

وما ذنب المواطن العادي الذي لا

الوزير طلب من الشركة عدم رفع الأسعار

فرفعتها الشركة بنسبة ١٤٪ ٠٠ والسبب اللون!

٢٠ ألصف جنيسه زيسادة يوميسة

حل يقضي عدة مسئوات من عمره ني

أمرى ٥٠ واستطعت نوغير فلانبنجنيها وعن غرق ثمن تحويل النائجة الى اللون الاحمر . و طلب منى المستولون اعادة الحجز من جديد ، أي على أن انتظر أكدرين غيساتسهور عنى أتسلم الثلاج

حمسدي حمادة

هذا عدا التسامينات والضرائب

الني نرهقنا ٠٠ وتم رضها من در؟

جيه الي ? جنيبات ٥٠ مع اتا

مر حلجة الن المساعدة ٠٠ ان

العلل المنتج يعانى من وقسسوة

الناروف المستسية ١٠ منينتا

احسابها الغلل هتى أن انتلجنا معدس

بالتلف لانه لا يباع الان ٠٠ نسن

ابن نكسب رزقتا ورزق اولاننا أ

ونلاسف سسبب هوجة تتسجيع

المنقبات الاجنبية من المسويركائسان

والمركبات الامريكاني تل الاتبال على

سنجاننا الحلية العالية الجودة مع

ال خيرط الموكبت من الخيس ٥٠٠

ويقول محمد الزفتساوى صاحب

نول ، تونف هال تجارتنا الموروثة

عن الجدود لا بيع . . ولا شعراء . .

و" تسويق التناجنا ٠٠ عصسانع

غزل الصوف عنينا أغلتت أبوأمها

بالضبة والمنتاح وو هرب العمال

اني الخارج وذركوا الماكث انتاجهم

٠٠ المورد مالي لنا ٠٠ أين القروض

التي وعدونا بها ٥٠ مطلوب فنسح

الاسواق العالمية المام منجستنا

كها كانت في السابق - م غريد ان

وانناه مرورى داخل اندينسسة

المرفية الكبيرة المفونى ان هنتك

املكن للانتاج تحولت الى مناه

وبرتبكات ومحلات لبيع الخشروات

و لتنبت بـ " جمعة العشيري "

صاحب أنوال سابقا وهاليا صاحب

متبى ٠٠ بتول صاحب المتهى ٠٠

بكت من مبنتي الاصلية لمدة نزيد

عن الـ ٢٠ مها ٠٠ وعليت اجبالا

عنيدة أصول الصنبعة ، وفي

الناية خرجت منها بسبب ماهدث

لها ٠٠ حولت مكان مصنعي الي

مقبى لبيع المضروبات والمثنجات

نندج لکی نصرف علی اسرنا ٥٠

مقاهى وبوتيكات

مطلوب فتح الاسواق

كيف أتوم بالحجز من نسبير ٧ من العام نضع الجنيه المصرى في المرتبة الثانية بعد المدولار ؟ .. يتعامل بالنوازر 1 .٠٠

• أما فيقى شوقى احمد فتنساط : (ورقف) : لماذا لا نقسوم الشركة

الماضي ولا انسلم النلاجة حتى الان .. المي هين أن هاجزي شهر ١٠٠١ من جيرأتي والمستائل فد تسليوها لمنسد أيام ٠٠ وعلى أي أساس يتم تسليم الثلاجات .. على بنستية الحجز ام

بأسبتية المعارف والمعاسب : . . عين يحجزون بعدى بتسلمون قبلى . . واي € وينهم .. مصطفى الابيارى : 🛭 آیا غاطبة عزب ـــ فنری : ان للجماهير فهي على هد قوله ﴿ نَصْحُكُ } على الشعب .. وتتسوه بنفيير لرح الثلاجة وهذا لا يكلنها شب وتضيف الى السمر تلانين جنيها ، غلم يتتبها المنقاة التي يعانيها الشبيب ني الحصول

انطوابير على الثلاجات تصل احيانا الله مساعات .

 وينسائل أنور محمد اللبجى رغض نكر أسبه تنفيذا لتعليمات رئيس

غالاً على أشده والطرابير كل يرم عَى ارْفِياتُ ١٠ عَلَارِهُ عَلَى انْتَسْسَار ظاهرة [النصب] والسرقة في هده الطرابير والتي ونع ضحيتها الكثير من النفس (القسملابة)وضاع بسببها (حلمهم) في الحصول على ثلاجة ، واذا كان صحيحا أن الشركة تأخذ دعها من الحكومة فلماذا نقوم بزيادة

بفتح تروع ليا ترككة أنحاء العلصمةا

الشركة الإد وان تقوم بزيادة الانتساج وبما أنها قامت برنع السمع نيجب أن أتوفر ألسلع دون نشرة انتظار ١٠ ويجب ألا يكون فنك نهييز لصاحب الثلاحة الملونة على مساهب النلاجة اليفساء . وتضيف فاطمة عزب : أما عن نتسى فأذأ سأتدم بدنع فرق النمن الذي رضنه طينا الشركة همي تد أجبرننا على فلك حتى تضلم الثلاجة مبكرا واعتد أن مدر (اللعبة) تد تابت بها الشركة لكى تخفى نشاجا ني زيادة الانتاج ، احد كبار المسئولين مالشركة والذي

الزراعية بالجسيزة منذ علم ١٩٦٢ ٥٠ يري أربعة غروع فقط ، ثلاثة منها في وسط البلد والرابع بمصر الجديدة .. ولكننا / فجاة - والنساء العمل - أصبت مفعد في بصری فی مایو سنة ۱۹۷۹ ، ولم أتمكن تغلبنا على ذلك بالاتفاق مع البنسوك C من اثبات ذلك اصابة عمل ، رغم علم وبالعبلة المصرية أيضا فليس ننبنا أن لى جميع زملائي بالمحادث .. حملني زملائي المواطن (يستسهل] الذهاب الى الی منزلی ، عرضت نفسی علی طبیب خاص ـ على نفقتي ـ وكانت التبيجة غروع جديدة للبيع والحجز حتى تخفف ك التهابات هادة بقاع العين ، وانفصال شبكي . . توجهت آلي مقر عملي وطلبت 西田 و [الإحرار] تتعجب الاتعتبر ا هذه الزيادة والتي صاحبها نغبير اكثر وضحكا على المسواطن المرى .. فاذا كانت الشركة

قال : أننى موظف بمركز البصوت

الكشسى الدقيسق 4 فتم عسرضي على الفومسيون الطبي ۽ الذي حولتي الي مستشفى الربد بالجيزة , ، عرضت نفسى على اطبــــاء بقصر العيثى ومستشفيات الرمد . . وقد أجمع هبيع الاطباء على أن علاجي في الخسارج 7 وليس في مصر ، نظراً لان هذه المبلية ا دقيقة جــدا . . ارسلت خطــابا ألى

الدكسور ممدوح جسير وزير المسحة السسسابق اتحديد موقفي من العسلاج . . وقد تم توقيع الكشيف الطبي علىبواسطة القومسيون العام في أبريل علم . ١٩٨٠ . . غوجتت بقرار القومسيون العلبي العام بئن اللجنة رأت عدم العلاج 7 او التدخل الجراحي بالعينين داخل اوخارج الجمهورية بدء أرسلت شسكوي اللي الوزير المفتص الانكتور يوسف والي . . فقام بارسسال خطساب الى وزير

المسحة بخمسوص النظر في حالتيوعلاجي . ئم عرضني على القومسيون الطبيءرة أخرى ، وتكررت المساة بصدم علاجي داخل أو خارج المجمهورية ..ومنذ اصابتي لم أحصل على هلاوات أو حكافات أو ترقيات .. أنني فاقتحكل ما أملك .. أنني أمل في أن تكون التلاجة [كالشفة] حام كل ي هناك قاوب رحيمة نقف بجسانبي كي استطيع العلاج ... ان الدولة تعسالج الاغنياء والقادرين والمشهورين . فهل أجد من ينظر آلي حالتي ويقف بجانبي آ

حسسدة لدرب الاحرار صرح مراد السبطاس السكرتيرالعام لحزب الاهرار ، بانه يتم خلال شبهري اغسطس وسبنببر افتتاح سقة بقرات والشرقية . .

افتتناح 7 مقرأت

بحيد محمد محبوذ

اكد السبطاس بان الحزب سيقسوم بتخاذ كلفة الاجراءات القلتونيةالذامة مسترداد كافة ألمقررات التي قسسام الحزب الوطنى بالاستيلاء عليها ... ورغم القرار المعادرمن الامين العسام للجنة المركزية في عام ١٩٧٧ والخاص يتحنيد حق كل حزب في عدد القرات م

مشروع نسائي متكامل٠٠

بمسلكن زينهم ٠٠٠٠٠ تم انشساء مشروع غسدين حتكليل لخدمة الراة بعى مساكن زينهم بالسيدة

يضم الشروع فصولا لمعو الامية بين السيدات ، وتقوية الفنيات ، ومشغلا لتعليم صناعة السجاد ، وعيادة طبية وناديا رياضيا للقتيات .. وكل هذه المخدمات يقدمها المشروع بدون مقابل . ببول الشروع وهمسيلة انتبساج المستخل والاسر المنتصة في الدي الاشسنراكات الرمزية للطالبات أتنساء

رفضت المسيدة علية القسار مديرة الشروع وصاحبة الارض القام عليها ا تسلل القادات السائية بالحزب الوطني الى هذا النشاط ، وأكدت أن الإهزاب والسياسة تفسد القيمة العقيقية للعمل

تنفيسذ الحجز على أصحاب الورشوالحرفيين

بدأت وزارة التامينات الاجتماعية في تنفيذ الحجز على اصحاب الورش والحرفيين . سبق للوزارة أن أصدرت خلال فترة انتخابات مجلس الشمب المضية قرارا بوقف الحجز على اصحاب الورش ودرأشة تقسيط مبيونيات

والحرفيين . بدأت مكاتب التلمينات الاجتماعية مؤخرا نشساطها في تحصيل السيتجقات وتوقيع الحجز الإداري . شكا الحرفيون وأصحاب الورش المسسفيرة ٠٠ للمستولين في المبرب الوطني وأمأنة الحرفيين ..

أصحاب الورش الصطفيرة

ولم يصلوا الى حل . ما زالت اجراءات المعز ألاداري والتعصيل مستبرة

٠٠٠ السف أسسرة معرفسة للتشرد بعد توقف نشساطها وانعدام مصسادر رزقها الله على نشاط الحركة التجالية

مدينة غوة بمحافظة كفر الشيخ بتوقف نشاطها النجاري بسبب عدم نسويتي انتاج البطساطين والكليم والسجاد . . أكثر من ١٠٠ ألف أسرة معرضة للتشرد بسبب وعسود المسسئولين

العبسال وأمسحاب المسانع بتساطون : أين القروض التي وعدنا بهساالسنولون اا المصانع تتحسول الى بونيسكات ومقاه ومعلات للبقسالة .. فهن

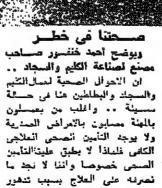


التجار المستفلون ويعلق أحمد محمود أبو عبد الله

المعامل والمنتج حرسا على حيساة اكثر من ١٠٠ ألف أسرة تعيش على

مهنة مسناعة التنيم والبلساطين





حال الصنعة الني عي مصدر دخلنا تهددات مسلمرة ٠٠٠ ويقول سعيد منولى عامل كليم ان اعيش مي مأسساة برمية متكررة ، لا جد قوني وقوت أولادي بسبب توتف نشاط العركة التجارية في أدرق مدينة لصناعة الستايم









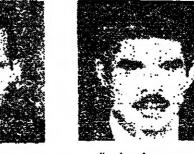


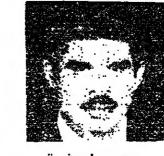


بالانساقة الى همومنا الخامسة بالتلجية السجاد والكليم ، عناك من يحتكر الصنعة لحسابه الخاس ٠٠ حيث أن بعض كبار أنتجيز يحتكرون شمويق الانتاج ويوردون بضائعهم لمحلات القطاع المام .. أما ندن الصغار فلا حول لنا ولا فوة ٥٠ حيث أن مواردنا المدودة لا تمكننا من أن نقصل بالكبار كها بعط غيرنا .. نعن يحبينا ٠٠ مين ينظم أصول مهنتنا المطلوب حماية

والسجاد - -

حمعة العشري





• رجل الشارع ٠٠ يفتح قلبه وفكره للأحسرار ثورة يوليوقامت من أجل العامل والفلاح أصل الشعب المصرى

رجل الشارع هو الترمومتر المقيقى والقاضى العادل الذي يعبر بصدق وأمانة عن مشاعر واحاسيس ومطالب ورغبات الشعوب ... « والاحرار » في الذكري الم ٢٢ للثورة تقوم برهلة داخل الشارع المصرى ٠٠مع العسامل والبائع والمهندس والطالب والمدرس والمقاول ٠٠

علاء عبد السلام

كيف يرى هؤلاء ٠٠٠ النسورة ٠٠٠ وزعماءها ٥٠٠ وانجازاتها ؟ !



🕿 لقد سعدت كثيرا بعــــودة الاحتفالات بنكري ثورة للشعب واتمنى ان تكون احتفالات العسام القسادم اهتقالات شعسة تشارك غيها طرائف الشعب المخلفة هي بظهر واضحامدي الحب والولاء والتقدير داخل قلسوب المريين جميعا لثورة الشعب ويكون في ذات الرد على مزاعم القلة من الانطاعيين والمغرضين وذوى المسسالح الشغضية الذين يربدون تلطيخ التسورة التنضعة البيضاء فاهلا بلحياء تكسرى التورة وزعماتها ورجالها النينضحوا غن سبيل الفقراء وجاهدوا لتوغير لقبة العيش الكريمة للمحتاج ووغسروا العلاج للعقير .. وعلموا أولانسيا بالجان ويكفى ملكفا ثلاقيه من عسداب على أيدي الانجليز الذين كانوا يتجمعون غي كل شيء في البلاد وكان الإقطاعيون يستاتدونهم ضد مصلحة الشمسالسكين ونمن شعب لاينسي كل من وقسف

بجوارة وساعده في محنته فالاتحساد السُوفِيقي ساعننا كثبرا في المساخي ويكفى أنه بني السد العالى جنبا الى جنب مع السواعد المصرية ، ولذلك فأتنأ أتمنى أن نعود الطلاقات معسه كما كانت من قبل

من باب الوفاء

ويقول محمد عبد الجواد - مقاول بالزاوية المعراء . . 🚾 اعتقد ان الاهتمام بذكري ثورة يوليو - وزعمالها ورجالها يعنبر توعا مِن الوقاء لن قاموا بتقيير مسار الامة باسرها واعتراف بغضل هؤلاء تبيسا وصل اليه شعب حصر الان من تقسدم

غابنا أري أن هذه الاحتفـــالات ضرورية بل واقل مايمكن عبله فيذكري هؤلاء الرعماء ـ واتملى كذاك أن يتم رمع العزل الساسي عن جميد ألم أطنينات الاشخص الدقافي ممارسة البنياسة طاله كان يوني منقفة مصر ...

أيسن هسسو الحسكم المحلي

لمدينا وزارة اسسبها وزارة الحكم المطي وليس عندنا من الحكم المطي الا اسسم الوزارة به لقد نرست الحكم الحلى والحكومات المطية على بد الخبير العالى الاكتور يهتجويرث التبسيسادي وكان يعبل معافظاً بالنمسا .. وكان ذلك بعد اغشاء أول وزارة للحكم المحلى وكان وزورها كبال الدين حسين بد وأصارحكم القول بان الحكم اللطى فكفا لا يمت من قريب أو بعيد للحكم المحلى الحقيقي . . ولقد كان صريحسا جدا من سماها في وقت مفي وزارة الادارة المطية وهو الاسم الذي ينطبق على ما هو موجود لدينا الان . يقد يقول البعض أن كل ما عندنا بحكيه الاستعداد والايكانات وانناغي

الطريق مسائرون وأتا أقول لهم انسك لا تسمى الجنين أسما ولكن الامسم يصل عليه ببجرد خروجه الى النيأ خيل التكوين .

أن الحكم الحلي معناه حكم الشعب لتمسه بتقسه ابتداء من القسري والنجسوع وانتهساء بالاحيساء والدن أن الحسسكم اللحلي هسو قمس

الصيوقواطية والديموةراطية لم تكتمل عنبقا بعد وهي وليدة تبناها البسارك وفادي بحنبية رعايتها واكتمال نموها . أن كل قيادات وأفراد الحكومات العطيئة يختارهم الشمب بالانتضاب هفسطا ما لا وجود له عندنا في اي ستوی م

"أنّ الحسكم المحلى معناه أيضـ اللاء كرية وتوزيع السلطات الى أغسل أن للحكومات الملية ميزانية منعصلة

لكل حصافظة وليست مصددة ولسكن يحدمنا هجم الشروعات التي تجدهسا الحكومات المعلية لزمة وحيوية بالنسبة فهسا وهن اجمسالي الشروعسات في المانظة تصد ميزانية المقظة طبقا لامكانات الدولة وطبقسا الاولويات في داخل المانظة س بير قد يقول البعض أن المليات

تقرة في الخبرات والكفامات .. ولنا أَقُلُ أَهُمْ لا مِن انها عُنية مِما يجب أن يكون من نمسيب كل منها من موظفي ألدولة على مخلف تخصصاته وكبثال أذا ما علمنا أن مجموع موظفى وزارة الزراعة في حكومة النبسا 17 فردا يجومون فقط بوضع السباسة الزراعية والباتي موزعين على الحكومات المدادة ميكن أن لتصور نصيب كل حسكومة وطية من أفراد الوزارة بعد توزيعهم مكا المال مع كل وزارات الخدمات و. أن كل دور الحكومة المكرية عو التحطيط والتابعة .. وأن الدوض عي تُورِّيعِ السِلطاتِ قاتها نصل الى تقويض المائنان في بعض سيلطات رئيس

عَدْ الْمِعْضِ مِن كُلِّ ... فاين نعن من المسلم الحلي ال الواد / زفاول شابی . . . عصو حزب الاحرار

in the same and a little of the land

The second secon

وممندة ونظهر أثارها على كل مسرد وانجاز في هذا الوطن علولا يونيسو ماوصلنا لهذا الرقى الذى تعيشه مصر ألان . . واعتقد أن أي محاولة ضد يوليو مصيرها الفشيل الان ابناء يوليو في الجامعة والمصانع والعقب سيتدرن لها بالرصاد . وسيداغمسون عنها وعن رمز هذه الخورة أل جمسال

استرداد للكرامة المصرية 🛚 ويؤكد . . نرحات النهوجي.. بالماش .. ان ثورة يوليو استرداد للكرامة أغمرية التي انتقدها الشسعب

لاجيال طويلة وفي الواقع أن جمسال عبد الناصر تائد هذأ الحنث الجلسل هو أول هاكم مصرى وليس (منمصرا) بحكم هذا البلد .. في هذا السوقت الذي كان بتريص لنا تبه الاستعماد لبحطم أجال الشعب .. ويكفى ناصر نخرا أنه عبر بالثيرة الى بر الاسان في مثل هذا الوقت العصيب ... واتجازات بوايو بشهد لها جميع من تربوا في ظلها ودخلوا الجامعات ووصاوا الى اعلى المناصب ظم تفرق بين أهد بل قضت على الطبق والتوارق واقلية عدالة احتمامية ... عودة صورة عبد النساصر

🗷 وبعلق علاء عند: السلام ... مهندس زراعى علي احتفالات يوليوهذا المام قائلا : لم تكن الاحتفالات بثورة بولبو هذا العام على مستوى هـــذ! الددث الجلل الذي فجر تور الحسرمة والنخلص من الظلم ليس في مصروحدها بل في جميع بلدان المالم التـالث ولكن الحسنة الرحيدة التي بمكن از تضاف لأجهزة الإعلام هي عودة صوت وصورة منجر هذه الثورة جمثل عب الناصريمد أن احتجبت عنا طهوال

🚍 ويضيف 👡 علاء عبد السلام تَثَلًا .. عردة العلاقات مع السوغت شىء طبيعى وليس فيه أي غرابة وكلنا نعرفان مصر عضو مؤسس لحركة عدم الاندباز والجريع يعرفون ان قطسيه العلاقات بالسوفيت كان لظـــروف شخصبة . . وأن الاوان لنكون على علاقات حسنة مع جميع القوىالدوامة وخاصة أمربكا والاتحاد السوفيتي . .

حسزب نساصري يعيش في قلب أمسة

🗷 ويماق محمد أبر أهيم مدرسعلي قيام حزب غاصري جديد عقلا .. ان قبام هزب تاصری جستبد علی الساحة السياسية .. سبعث هزة مى بعض الاحزاب القائمة لان تكوين حرّب بمبادىء وفكر عبد الناص هــو حزب أمة كاملة .. ويشهد على ذاك كل من عاش في البادان العربية فترة ض قلب هذه الامة وفكرها ... 🗯 ويسطرد .. قاتلا .. انثورة بوئيرُ رأسحة في قلب هذا المسعد

ومعندة ينهنع في ظل انجازاتها شعب مصر والشموب العربية والامريقية .. العسلاج المبساني

🗷 وتقرل ٠ فنحبة محروس 👡 باثعة متجرلة .. احمد الله سبحسانه وتعالى أن أبنائي تربوا في ظل تورة يوليو وعائسوا أياما أسعد من التي تضيناها قبل الثورة فلولا اللسورة ومجانية التطيع مادخل أبنى الحامعة واصبحت ابنني في كلية التجسيارة واعتقد ان كثيرا من فقراء هذا الشعب أستفادوا كثيرا علني من انجازات اللورة سواء مزتمام ابنائهم أوالعلاج المجاني في المستشفيات او فتح مجسالات

العمل امامالكثيرين .



المضمون غانه سيلقى ترحيبا منافشارع المصرى فنحن الان نمر بمرطة جديدة تسنازم فتح صفحات جديدة عبد الناصر • والتاريخ الها مصد عبد المزيز يحيىبالماشي أن أحسن تشبيه يمكن وعس التورة وزعيمها عبد الناصر هو ان في كل مزلقان من مزلقانات السكك الحديدية عامل بلوك مهمته أن يمسك بيديــه ال الملاوينا) عدد الالة عندما بحركها يغبر سير القطار من تضيب الى أخر ليمنع تصادم القطارات . ولم یکن فی عام ۱۹۵۲ رجل فیمصر اقدر من جمال عبدالتاصر بمد ((باللاوينا)) ليفير مسار التاريخ.. ويقول.. جمال صادق .. موظف بشركة سابى للصناعات المدنية ... # يرغم أنني لم اعاصر قبام الثورة الا انتي اشعر بأن الثورة هي التي اتاهت لى غرص التعليم المجائى ــ كذلك وهذا هو الاهم ـ انها ازالت بالقمل الفوارق بين الطبقات غلم بعد هناك القاب أو مرانب ــ وهذا في رآبى انجاز كبير الثورة بندرج ثحت انجازات اخرى انت البه ولايستطيع احد أن يتكرها .

> رحل اعبال .. أأن أتجاه القالة السياسية فيمصر للاحتقال بثورة يوليو واهياء ذكرى زعماتها اتما هو ثمبير عن ارادة التسعب

الذي يرغض الطعن في زعمساته --﴿ وخطوة رائعة تعبر بصدق عن راى الصربين - غانجازات الثورة التينتينع ولاشك ان عودة العلاقات معالسونيت تلقى قبولا وارتباهسا من الواطنين المريين كذلك فتنا اؤيد اى قسرار ارفع العزل السياسي ، والسماح لكل مواطن بمعارسة النشاط السيام معارسة كاتت ميولة وافكاره خصوصا بعد تعند الاحزاب وتمثيل كل القوى السياسية من اقصى البين الى اقصى اليسار غلا اقسل من وجود عؤلاء الاتسخاص الذين وقع عليهم العزل السيسياسي لاسيما أن رئيس الجمهورية قام يفتح صفحة جديدة عنهما امر بالإمراج عن

ويقول أهبد هبين الإسناوي

ويقسول اسابة محمد حبزة صاحب أن ما تعيشسه الإن من واقع مليء بالامن والامان برجع اساسا الى تورة بوليو التي قضت على الاقطاع وشجعت الراسالية الوطنية وطردت الاحتسلال الفاشم فلايمكل أن مسى أبدا نضل الزعماء الذين قلبوا بالثورة - وهــدا يعتبر لسة وفاء من المستولين النبن اهتموأ بابراز أمجاد النورة وباعمال زعمائها _ واننى اتمجب نيمن بعاولون طعن الثورة - فاذا كانت هناك بعض الاخطاء فلا يجبأن تطغى على الانجازات التي تحققت والتي تتبتع بها الان ويكفي

جميع المتحفظ علبهم والمتقلبن .

نقط وظلة التأمينات التي نحمي كسل مصرى . واعتقد أن عودة العسلامات البلوماسية مع السونيت ضرورة ملحة لاننا دولة تبنت عدم الانحياز - فكف تكون علاقننا مقطوعة باهدى الدولتين المظمس ؟ 🐞 آما نبيه نزيه حكيم 👝 طسالب

بكلية التربية - جليعة عبن شهس .. قبتعجب من ألذين يحولون تحسويل النجازات نورة يوليو الى اخط ويريدون هدم أرادة شمب بلكمله .. ويقول .. اعتقد أن رفع العسسزل السياسي ضرورة ملحة ويتول في هذه الرحلة - كل مصرى منحقه انيشارك في تصديد مستقبل بلده - بفكر

الأبدأسات تمحو السلبيات اما ثناء نجيب ــ موظفة .. مترى أن الثورة وانجازاتها نطفى بقوة على كل الاخطاء الصغيرة التي مص البعض مصويرها بصورة مبالغ فيها .. ويحاولون أضفاء معانم كبيرة علىكل خطأ صغير - لمحاولة طمس معساله الثورة وتجاهها في دول العالم الثالث کله ولیس نی مصر نقط ــ وجرحبـــا مکل مایقودنا الی حالة النوازن مع الدول الكبرى واعتقد اننا نسير الان غى الإنجاه الصحيح نحو العلاقسسات الدسية مع الموى العظمى . 🖬 ويقول .. محمد محمد

 عفير مجلس الشب أن تورقيوليو هي ثورة شعب مصر والابة العربيسة وبلدان العالم الثالث كله وقد أستطاعت هذه الثورة أن نغير وجه التاريخ على رقعة عريضة بن الكرة الإرضية ... فبالنسبة للشعب المصرى كانت بمنابة



هشـــام يحبى جوسال شوقي

الط الجذرى للتناقضات الاجتهاعيسة التي كانت موجودة قبل الثورة والتي كانت نهدد بقيام حرب اهلية في مصر فجاءت يوليو النورة البيضاء المتمثلة نى قيادة عبد الناصر لتحقق احلام هذا

ويَفْسِف محمد الجويلي .. أن رفع المزلُّ السياسي على أَبْنُ بَنِ ابنَاءُ لُورةٌ يوليو سبكون انجازا كبيرا .. فسلا بعقل أن يتبتع أعداء يوليو بكـــل المقوق السياسية .. بينما يحرم منها مجموعة من قلدة بوليو مهما كسانت الإنظمات الموجهة البهم وارى ابضسا ان عودة العلاقات مع السوفيت عمسل عظيم لان مصر زعيبة الحياد الإيجابي في العالم وبكل صراحة العــــ الاشتراكي يبتل ثلث دول العالمتقريبا

ومن مصلحة مدر الا تغفل علاقتها مع هذا الثلث الم من العالم . ■ ويقول الحاج عبد الجيد حمادة



 تخرج من كلية الحقوق سنة ١٩٥٨ . عمل وكيلا للقائب المساء بنيابة بندر اسيبوط لدة اربع سنوات ، ثم بالحيزة

فرحات الديبوجي

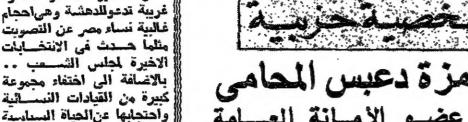
لدة سنتين ، ثم بالسيدة زينب لدة سنتين ٠ • حصـل على دبلومات : الدكتوراه في القسانون الخاص ، وببلوم العلوم

المنسانية ، ودبلوم الشريعة الإسلامية . • ســجل رسالة النكتوراه بعنوان: «حسن النيسة واثره في المسيئولية

• قدم استقالته من السلك القضائي ليعمل بالحاماة مند عام ۱۹۹۸ . • عضو بنقابة المسامين ، ثم قيد بها محاميا بالنقض

عام ۱۹۷۰ و • شسارك في النظمسات السياسية السابقة على الاحزاب ٠٠ حتى أصبح عضبوا بالمؤتمر القومي العام للاتحاد الاشتراكي عن الجيزة ٠٠ ثم امينسا

للمهنين بالحيزة . • شـارك كعضو لحنة الدسنور على مستوى الجمهورية .



مجدى جريس

مصر اول الدول العربيسةوالاسلامية التي اعطت للمرأة حسرية التعسليم وحرية الفكر

والرأي بل والمشاركة في جميع نواحي الحيساة الاجتمسائية والسياسية والفكرية ، وظهرت

سُيدًات راندات في مجال العمل السياسي والاجتماعي مثل صفية زغلول وهدى شعراوي

الحمزة دعبس المحامي عضو الأمانة العامة للأحرار وأمين الجيزة

• نادى بتعدد الاحزاب • • شارك في وضع برنايج ولائحسة هسزب الاحرار الاشتراكيين .

• عضو بالامانة العسامة لحزب الاحرار ، وعضو لحنة أعادة تنظيم الحزب وامين محافظة الحيزة . • نشأ في أسرة سساسية شاركت في ثورة سينة . 1919 • أنشأ حريدة « النــور » الاسلامية السياسية ،

لتعير عن حكم الاسلام في كافسة المسلكل السياسية والاحتماعية والاقتصادية . • يقول انه يؤمن بان برنامج حسرب الاحرار هو أكثر البرامج واقعيسة في دراسة الشاكل ووضع

حلولها .

تلك الامور ! بالطبع لا ، قالرأة عندنا مكبلة بقيود كنيرة . البيت والاسرة ثم الزوج والابناء ء أما بالتسبة اسلبيتها ني الانتخفات فتقول أمينة شفيق : أن ألرجل عندنا سلبى في عدا الموضوع لا وهل نسبة الـ ٢} في المائة عدد اذا الترضيا صحتها وان كنت اعتقد انها . ٢ آو ٢٢ ني المائة غنط ٠٠٠ عل هي نسبة ندل على ايجابية الرجل في مجمعنا ؟ بالناكبد لا ، ولهذا كانت سلية الرحل لها تأثيرها المباشر على سلبية الرأة المهى لم قر الرجل الذي تتعليل سعه في أي صورة يذعب لينتب تبسل سندهب عي ؟ مستحل طائا أنها لاتجد غيه المقدوة أذلك ، قالراة لدينا مازالت

ثناء نجيب

ﷺ ورغم ذلك فمن المسلاحظ في

الفترة الاخيرة نشيسوء ظاهرة

وعدم ظهور كفاءات جديدة في

تلك الرحلة التي تعيشها مصر

ألان • بالرغم من تعدد الاحزاب

الذي يعتبر بحق المجال الوحيد

لظهور الكفاءات السياسية .

ما السبب في تلك المقاهرة ؟

هل هي حركة ردة المقصود منها

المعودة بالمرأة إلى الحرماك ? أم هو

خوف المرأة تفسسها من النخول تي

منافسة سياسية ضد الرجل نعلم مقدما

الرجل هو المستول • • •

ترى الصحفية أمينة شفيق ان المراة

بشكل علم نها عدرها مي ذلك " نقبل

أن نطالبها بانخروج للعمل السياسي -

أو النقابي بصنة خاصة بجب ان نظر

الى الواقع الذي تعبش غيه ٧٠ شهي

لكى تعمـــل بجب أن يكون لها زوج

فيمقراطي الر درجة كبيرة ونعنشائك

في الحياة العلمة ، نما يجب أن نكون

لا تخرج للعمل السياسي أو النقساس

ووراءها المفعل هم من أشد الحاجة

اليها ، بالإنسامة الى ضرورة نوفير

جميع الامكانات التي نيسر لبا العمل

المنزلي ، مالمرأة عندنا نعمل في ظل

ظروف التصادية بالغة المسعوبة ال

والاهم من عل ذلك أن هناك عنم ثقة

أغى الشعارات المرفوعة الإن واحساس

بأنها ديمقراطية ضميئة ، عالرأة لنترة

قريبة جدا كانت ترى الاعتقال والتشريد

الذي يتعرش له الرجال نما بالك وهي

أمرأة لبا أطفال في حاجة الورعاينها:

ولو افترضنا عدم خوفها من التعسرنس

للامتقالات والنتل والتشرب فهل مستقبل

أسرتها أن تتمرض أحدى بناتها لمثل

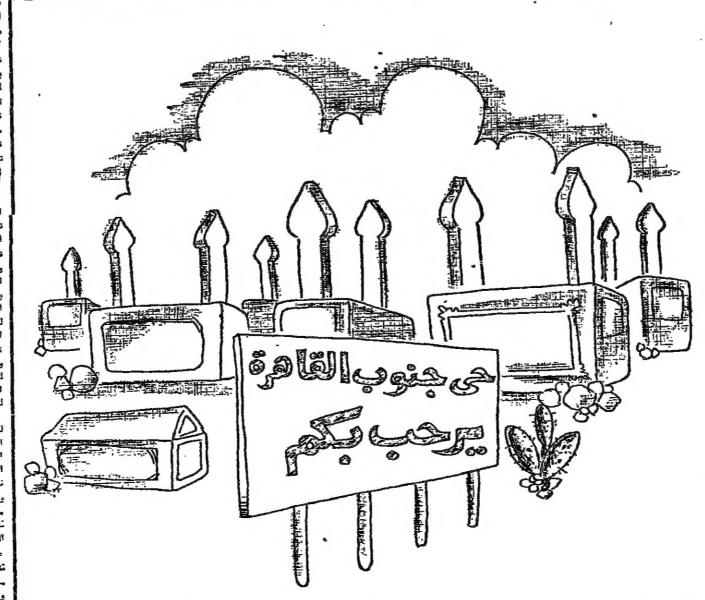
نعدت مرهلة الامومة المبكرة لنكى

أن نُعنها باعظ جدا ؟

الحاجز الرهيب • • الذي يمنع

تابعة ذارجل بصورة تبيرة . العبودة للحبر ملك • •

وتقول ٥ يهيجة الراهب ٤ من حزب العمل الاشتراكى ، أن عناك عدم جدية في البحث وراء محاولات التنمية وتخلف المرأة وعنمترشيتها نفسها أواشتراكها مَى الانتخابات - وهذا أمر متمسد ويصمات الرجعية والعودة بالرآة الى الحرملك واضحة ، عناك بلا شك ردة وأكبر دليل على ذلك عنل مرشحة الحزب نعمات حسن - لقد كما تبادات لكل الدول العربية وكل العالم الثالث أما الان نندن نعبش ماساة حتيتبة نتيجة للمنتوات المنبر السوداء الماضية ولم يكن هناك لا تنظيم ولا تضكيل شرعى للتحدث باسم الدراة المعربة مرالحاتل الدولية وسنحتاج الاكلر من ربع ترن لتصحيح هذا الرضع . بالاضافة إلى السبية العامة النسبة للرجل والمرأة على حد سواء ، هناك السلبية الناجمة من عدم التسة في الحكيمة وعذا كله نهرة طبيعية للمرحلة المانسية ، الا أن هناك محاولات تردية ناجحة لمدريات في داخل البلد وخارجها ولكن كولة والجاه علم سأت تخسط مبدعات ومفكرات وسياسيك فلا يوجد نعينا هذا الإنجاد - أيا بانسبة لعيم التصريت مي الانتخابات نعدا شرعينرتف على البد وظرونها وعلى التبسيادة تقسمها . ثم أن تحنيد نسمة الـ ٢٠ متعدا للمرأة في المجلس شيء محزن ، وعلى كل حال ذلك ليس تقامما بن المرأة وحدما بل من النسعب المصرى كله تنبية لعدم الثقة التي هي من اثار











امنة شفيق العبد الماضي ٠٠٠ انها تجربة وسرطة من مراحل نهو مصر ، ولكن عدًّا أيضًا سيكون نه رد فعل سيىء لاتنا مخجلس لنتابع تساخا المرجردات مي مجلس النسب ونحن نطم جيدا أن هسؤلاه لابينان الأرأة الصرية مناما حدث عندما كانت هناك لجنة توبية نسألية لا تبثل مصر ولا المرأة المصرية لانهن كن معيشاتنا وسسن منتضات

وته لا تدري وزارة الخارجية أنه في كل يوم عالى للمرأة تجتمع نساء مصر من محقیات وانیبات وسیاسیات من كل الاحزاب ويطالبن باشهار جمعيا النضاين المرأة تبرقش الطلب ، ويطالبن باتحاد نسائى نېرنضكناك ، ويالسار ال عن السب يقال أنه سبب سيامي -لاذا بدنعوننا الى المنظمة العربيسة لحقوق الانسان واتحاد المطين العرب لتى تخرج اسواتنا الى العالم " ته

الرأة في مجلس التسعب لنبنا أكر من عدد مقاعد المرأة غي الكونجوس الامريكي وعلى كل عي ظاهرة تستحق الادتمام والدراسة - ومن واجب عضــــــوات سجنس النسعب الثيام بحملات للتوعية بين السيدات لمارسة حتهن الانتخابي والنقدم لعضوية الجلس ، ني تلسل ألمناخ النيمتراطي الذي تعيشه مصر بالقرية أكثر من . } الف ني

ولا يوجد بها الا نصف مركز شبق الأ

بمعنى عدم اكتمال البنساء مي الموكز

وغلوه من ای برنامج لتفساط معین

سوى كرة القدم وتنس الطلولة ،الامن

الذي أطمع ني الاستيلاء على ارض

المركز والبناء نوتها بالقوة . والعجيب

ان الجهات المسئولة استسلمت للامن

الواتع وتامت ببيع عذه الارض لبؤلاء

المفتصبين وضاع حلم وجود مركزشمات

ویژگا: تندی المبری ۵۰ بشرف

زواعى بجزيرة تلا ، بحيرة : أن قريتهم

من أكثر القرى مي الزيادة السمكلنية

وغالبية الإمالي من الشسباب وبالرغم

من عدًا لا يوجد فيها مركز يمارس ليه

الشبه هواياته ويتضى أوقات مراغسه

نى ئىء منيد . . واعتقد أن بناء مركز

شبه مي كل قرية وعزبة وهني النجوع

ليس منحة من النولة بل هي حتى نكل

أما محمود العطاء بدين شسباب

ایتای البارود خبروی ما بحدث داخل

المراكز من خلامات مستمرة تماثلا : أن

الظاهرة المنشرة الان في مراكرالشماب

هى وجود الضائفات المستدرة بين

المشرنين والمستولين في الجهاز الاداري

دلظ مركز الشباب ، والسبب هم

كينية نصرف المسئولين في الاعتمادات

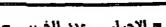
الثلية التي بنم مدينها لهذه المراكز

وكبلية توزيعاسا على أوجه التشساط

الختلفة والذي لا يخنى على أحد أن

الرتابة في داخل مراكر التسأب منعهمة

ني الترية •



هكذا من الماصل

الفراغ القاتل يطارد الشياب

في الريف المصرى الى مقاه

ل تحاول الاجهزة المسئولة تدارك

فبالإضافة لشباب الفلاحين

الذين لايجدون وسائل لشسفل فراغهم بعد انتشار المكنة الزراعية سواء عن طريق

القراءة أو الرياضة • عاد آلاف

لِ المدن المي قراهم ٥٠ ليقعسوا

9 من الانشطة الننانية والنينية والرياضية

كتر غشير ــ بعيرة لم ينكن بها مركز

🏺 مقطعة أرض يتلم عليها المركل و. حتى

فريسة للفراغ

الشباب الذين يدرسسون في

الحسج فريضة تؤدى مسرة واحدة والعمسرة مباحة

فريضة الحج وندن الأن في موسم الحج ويمكن غيه اداء العمرة والحج معا ، ولكل منهما شروطه وهل العمرة تغنى عن الحج • وهل يازم للمرأة محرم في العمرة كما يلزم في الحسج وللاجابة على هذه الاسئلة كان أنا لقاء مع نخبة منعلماء الدين ٠٠

> يقول النكتور محمد مدمد عبد الحي استاذ الثقه المفارن بتلية ألدراسات الاسلامية جامعة الازهر والتعدث الديني بالاذاعة والتليفزيون

أن المعبرة سنة عن النبي صلى اللسه الله وسلم ، ومن شعل السسنة شه التواب ومن شركها مسرم من النواب ولا عقاب عليه ، الا أن نوك السنة يؤدى الى التهاون مي القرض ، من فك وجب على جميع المسلمين أن يهتموا بسنة النبئ عشى الك ننسه وسلم ومنها المهموة هيث يئترب المد من برمه والنه قريب ممن يندب اليه : ه واذا سألك عبادي عني فأتي دريب

الحج فريضة على المتطيع وانسان الدكتور محمد عبد الحي تنتلا : أبا الحج غنو فريف على المستطبع ، ريسنطبع المعلم الذي بحج بيت الله الحرام أن يؤدي العبرة فالميرة سنة ويستطبع المسلم أن

تورة بوليدو وعروبة مصسر

تعرضت عروبة مصر ائى عملمشرسة خلال المسنو اشتالعشر الاخترة كقال البعض هيد الناصر قد فرض على عصر الهسوية العربيسة ترشأ يتناتض وهوبنهسا التصارية وقال البيض الاخر ازدواعع عيد الناصر للوحدة العربية كانت درافع النسوات السبسة ويدعو بما شمسساه فائية تتصل بنطهاعه في أن يلتنبدوراً تاريخيا عظيا وان يتون البراطورية كبيرة وقتل البعض الاخر أن مدالناصر قد ضحى يخطط الننبية الانتصابية والاجتماعية وبسعادة ألنسان المصرى من أجل تحقيق القومية العربية وقال المبعض الاغد أن أرنباط يحر بالايسة العربية قد جر عليها بالسائل كسانت تستطيع أن تعيش في غني عنها ... غهل كآز عبد الناصر هو الذي غرض على حصر تيرا نثك الإنجاد القومي المدريي : . . وهل تستطيع مصر أن تعيش بيعزل عن اللهة العربية ؟! از المنبع لتاريخ العرب العدبث إلَّا بمساءة وللناريخ المصرى على وهسه الفصوص موف ينتك من أن الإيبريالية يقوه على أسلس عزل محمر عن الامة أيا العربية والحبارلة بينها وببن المعودةالي أأ حبيبتها العربية وأصالتها المضحارية أأ حيويتها العربية وأصالتها العضارية (المنتخلة ورا أبط ورا المنا الايبريالية العالمة (المنتخلة المنتخلة المتطقة العربية ينفامي خاصة مئذ بداية المترن المسرين غفايت الإيبربائيةالمالمة $rac{1}{2}$ يزرع الكيان الصهيوني أس فلسسطن ليكون عصا الإمبريالية التي تهدد بها بألوهرد القومى وتسنفزف بها انطاقات العربئة ونضرب بها هركات التحسرو المربى واعمننت قوىالامبزيالية العائبة أ الى أن هذه السياسة سوف تضبن لها أيَّ

> يتظرته المساسية منذ بداية نبضسته المحديثة في مطلع القرن الماضي أنشزل يل اغه غي ذات الوقت يضعف مصر وبالتالي استبرار السيطرة الاستعبارية على مصر وعلى بقية الوطن العربي ... كم أدرك النسب المصرى أن الاقليبية والقوزتة سوف سكن تلخطر الصبيرني من تهديد المنطقة العربية بكاملها واخضاعها للهيمنة الاجرباليةالصهبونية وهن ثم تكريس النجائة والتخلف وانتبر

التعبد لمصر وجودها العرس وأمسالتها أأي القرمية نقد كانت عذه النورة تنييسة أيا طبيعية لتناس المد التوسى المرس من لل مصر وننتك أصبحت فرونة مصر عي حجر السزاوية في النجرية الناسية ولا بمئن لاجبالها الني ماشتندرية الررة برلبو ونستت مدرك نضأبها 🖟 التوسى أن تنسى دور تورة بونبو عي ال دعم حركسات أتنفرر المربة غسد الاستعمار ودعم النورات التدرريةضد هوى التهر والمتفلف ولا يمكن لتسعبت أأ للسريل ان ينلي درو عسد الناصر في

الوهقذا تنان علمة عبد الماصر منذ نجو 🁸 السورة عن ١٣ يونيو ١٥٥٠ وعن 1000 وعدد عن ١٨ سند ١٩٠٠ عند 1000 يعدد عن النساد التوس بالتعبر 1000 مردولات باروز عن ورات بالتعبر 1000 له يعد عن الطريق التربي راد يفتد 1000 الباد التوس بالأ عبر داد التعدد التوس التعدد 1000 الباد التوس بالأ تعدد التربي الله التعدد 1000 الباد التوس بالأنسان التعدد التربي التعدد 1000

محميد أنه الاستعاد

كثير من عامة المسلمين الذين يؤدون العمرة يظنون أن العمرة تفني عن اداء

أمة الدكسور عبد العظيم المطعني سها يجب ان بسه اليه المطعري

عزل مصر عنائيطن المربي وانشفالها أأ

مصادر قوتها وهيرتها . لَكُنُ السَّمعِبِ المصرى سُمان يدرك أَنَّ

الآية العربية تلبها النابض بالشباة

والقوة كيا تنقد مصر في ذات الوقت إِيَّا

ترك السنة يحرم الثواب

اجيب دعوة الداعى اذا دعان و ٠٠٠

بامورها الداهلية الخاصة وبذلك نفتد

حصر عن الآية المرببة " بنقد الاسمة أ العربية أكبر قرة مؤثرة غبها فحسب أأ في جهيع أقطار الوطن العربي وعي أيا

لللك قامت كورة ٢٣ بوليو ١٢٥٢

وبن أركان المج الوقوف بعرفات في يوم معلوم و دو الناسع من ذي الحجة ونيس نى العبرة وتوف بعرفات ، وأن مَانَ الطُّواف رَمَّنا مَنِ المنحِ والعمرة ، طواف ألممرة لمن نواها

اسناذ البلاغة والنقد وعلوم الاعجساز بِتَلِيةِ اللَّفةِ العربيةِ فيقولُ : اذا دخل ألمسلم مثلة غير محرم وجب عليه هدى وأول ما بيدا به بعد دخوله المسجد انترام البدء بالطواف من عند العجر الاسرد وبجعل البيت على يسلوه تم يطرت سبسة أشسواط يدعو أشاءها بالساد ، فليس فناك دعاد مقصوص والتنسسل الدما با ورد عي القرآن التريم ومن السنة الشريئة ، وما ينيض به ظب المزين من رجساء ني خيسوي البشيا والاخرة .

تقبيل ألهجر الأسود ٠٠ وأغسانك الايكتور الطعفي عاثلا :

اذا من المعتمر أو التعاج في طوافه بالمجر الاسرد يستلمه بيده البهني أو يسبر البه أذا لم يستنطع أن يقبله نسسدة الزحام . . وسد التنهاء من المستحدة فالمراث المراث السبدة ينجه تحسو مثغم سسيننا ابراعيم ويعطى بجواره ركائين يترأ في الأولى قل هو الله اهد رنى النانب تل با أبها المتافرين ، ثم يقرح للسمر بين الصفا والمروة سبعة أسراط ، غيدة التسمسوط الأول من المستقة ويصعد فوق المبسق في أول المسعى عنى بنظر الى انكبة - شمير يستس الى الروة ويسرع في السيم بين المسومين اللفسرين أن كان رجسلا • ولا تسرخ المرأة ، ثم يعود السستكمال

تحقيق: مصرى البرديسي وهو وقت الحج المعروب . وأهم وينن نية شو الوقوف بعردة ني البوم الناسع من ذي الحجة لتول النبي صلى الله عليه ومسلم " المحج عربة " ، عـــذا من حبري النشيا والآخرة • نم يتحلل من احرامه ، يحلق شمعر وأسسه أو. يتصره . ويقلع ملابس الاعرام ويسأل والاقامة يومين على الاتل في مني سي الله أن ينتبل منه هذه العبادة والا يجمعها آخر ديده بالبيت الموام عه.

المسخا والمروة مسع الالتزام بالاحرام بعد نبة النهرة يو الفرق بين العمرة والحج وأضاف النكتور عيد الغفار قائلا:

وسعى ذلك أن العسرة يستطيع أن

يزنيها المعتمر نمى ساعة واهدة باللبل

Company of the Compan

ويرضح النكتور عبد الففسار عزيز رئيس تسم الدعوة بكلية آصول النين وعضو مجلس الشعب الفرق بين الحج والعمسرة بقوله : يتول الله تعالى · وأتبوا الحج والعبرة لله · · وهذه الاية التربيسة توضيح أن الحج غير المبرة وأن الله مَرضَ على المسلمين أن يزدوا مناسسك الحج كما يؤدون

مناسك العبرة ء

🖾 جد الرسوز صلى الله عليه وسلم وهو آبر الحارث بن المطلب

كان عهب المطلب تسد تولى السقاية والرفادة بمكة بعد هاشيم ،

فعاد بابن اهبه الى مكة ولما ترفى المطلب خلفه عبد المطلب في حق

السنابة والزعادة وهما من مظاهر السيادة عند قريش ، وترتبط سيرة

نبد المطلب بقصة أبرهة الدشى ومقدمه من أليمن بجيشسه بهسدم

عَا نَرُوجٍ عَنْدُ ٱلطَّلْبِ سُنَّ نُسَاءَ أُولَئِنَ صَفَيَّةً ﴾ فَالْجِبِسَا وهيدهما

الدارب الذِّي نوفي في حياة أبيه وقاطمة بنت عمر وأنجبا عبد الله

- والد اارسول - والزيبر وآباطالب - والد على - وعبد

انتدبة وهبس بنات وهاله بنتوهب ومنها هبزة والمقدم وهجل

وننبلة بنت خباب ومنها المباس - رأس العباسيين - وخرار وعثم

والى بنت هاجر ومنها أبو لهبوممتعة بنت عمرو ومنها العيداق

🛭 وقد كنل عبد المطلب حفيده الرسول بعد أبيه عبد الله وكان

درق له تما نم يرق لابنائه ، فلاية ل على طعامه الا أذا كان محمد

منه ، غلما عضرت الوناة أوصى أبنه أبا طالب برعايته وحفظت

نزنى عند المطلب عام ٥٧٩ م ــ ٤٥ ق.ه ــ والرسول صلى الله

🛭 وجاء في كنب السيرة أن عبد المطلب كان أحسن قريش

رجها وامدهم جسما ، واحلمهم علما واجودهم كفا ، كان سيد

من معدزات الربيول: انشطق القمر.

زمن معجزات صلى الله عليه وسلم انشقاق القبر وقد نطق به

القرآن فأل نعالى « التربت الساعة وانشق القبر وان يروا ايتيمرضوا

وبتوذيا يست مسنمر » وروى اهاديثه اهل السنن كالبخارى وسمام

والهاء أحمد والبيهتي وبقية أهل السنة ورووا ذلك عن جمع سن

الصحابة منهم على وابن مسعودوابن عمر وجبير بن مطعم وأنس

بن مانك وعبد الله بن عباس دخيفة بن اليمان وغيرهم وروآه عنهم جمع

مَن جمِع حتى بلغ مبلغ التوانر .. وكان انشقاق القير قبل الهجسرة

بضمى سنبن وذلك أن اعسل متةسالوا رسول الله أن يريهم آية

تأراهم انشقاق القير شقتين حتى رأوا حراء بينها فلما رأى الكفار

ذلك قالوا سيحرنا محيد .. نهقالوا انظروا ما يأتيكم به السفار

دجاء السفار من كل وجه فأخبروهم بذلك قال الشبخ هبزة فنح الله

« ومن ذلك بعلم انه لامحذور في انشقاق القبر فسينا رسسول

اللنصلى الله عليه وسلم وأزنثويل آبته بوضع المستقبل موضع الماضي

لنحقه لاداعى البه نضلا عن كونه خلاف الصحيح وقد قكرت الجرائد

الإجنبية مقالة شريتها جريدة الإنسان العربية التي كانت تطبع في الاستانة

الدلبة شاصلها أنه عثر في مهالك الصبن على بداء قديم مكتوب عليه

انه بنى شام كشا الذي وقع فيه جانث مسهاوي عظيم وهو انشيقاقي

التم نعضن غدرر الصماب فواقق الشقاقه اسبدنا ومولانا رسول الله

جماعه من المسحابة منهم السروجابر وابن مسعود وحدث فاللبوم

المسديبة وفي غسزوة بواط أملم الجموع الكثيرة ولم ينكر هذا الحديث

نبع الماء من بين الاصابع اروى هديث نبع الماء من بين أصابعه

رحمة الله في تنابه باكورة الكلامان حقوق النساء في الاسلام :

ولكن أشر هؤلاء لم معتبسوا أوماتوا بعد الزواج .

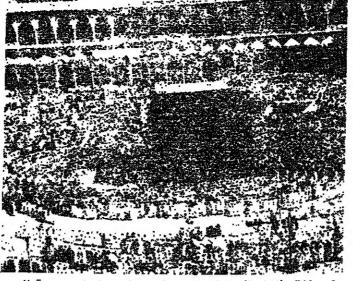
الكمية ... أنظر أبرهة عام النيل ...

علبه سلم في النامنة من عمره .

قريش هنى وغاته 💀

ان هائسم بن عبد مناف أمه سلمي نت عمري النجارية ، ولد بالدينة

_ ميطن أجه _ حوالمي عصام _ ١٩٧ م _ _ ١٢٤ قي . ه _ ,



في خلال الإيام القادمة يستعد المسلمون لاداء نريضة الحج

. . تبا أن المعارين من أبناء حس تؤدى في أي وتت من أوقات السنة . أما المعج غلا يؤدي الاغي وشد معلوم وسمظم أبناز الدول العربيسة المقبعين بالملكة العربيسة السسعودية يعممون على نكرار العج سنويا • ونهذا على \$ في بعض القرى فهي تعلى من أعبب باخواننا المسلمين سن ادوا ل أنعدام أوجه النشاط فيهسا . دربضية الحج أن يتركوا النرصيسة الخوانيم من لم يذيوا الفرض من عل المالية المخصصة للمراكز أو بالاضافة الى تأدية يعض المناسسك الاخرى كرمى الجماز والببت بمزدانسة وان بكفرا مي زيسارة هسذه الاهاكن الطاهرة بذاء العبرة -والحج غرض بكم أن يؤدى مرة واحدة أما النمرة غلا يشترط نيها سسسوى

كيفية أحرام المسافر • •• الطواف حول الكعبة والسسمى بين بالطائرة أو الباخرة •• •

وأضاف الدكتور عبد الففار قائلا: أن مِن أراد العبراء أو الحج وكانت أي ظم نر برما خورة مياضية بشترك نبها وسيلة وصوله بالطائرة فان عليه أن أ عباب القرى • أو متبة يلجأ اليها من يتسرم من منزنه تبسل ركوب الطائرة أونب في الاطلاع والمعرفة ، ترجو من يشموم من هن من الأحرام بالطائرة في المسئولين في وزارة الشبيف والرياضة في المنات المحند مثانه . • اما راكب في تدرك هسذا التقسيم في حق مراكز اللَّهُ أَنْ يَاسُكُلُنَهُ أَنْ يَرْتَدَى مَلَابِسَ ﴾ القرية المصرية . التجراء مند مروره متابل مكان التجراء أ ويضيف محمد فهمى الشمهاوي ر مر بالنسسية للمحريين دايغ أو 🅈 نهائي طب بيطري القاهرة : أن قريتنا

ويسترط للمراة من العمرة ما ينسترط لل شباب . ولئ لعد ابناء الغرية تبرع

لقد تحولت مراكز الشسباب ، في الريسف المشرى دون ان ولم تعد تمارس الانشطة التي تتيح للشياب قضاء وقت وفيد في الوقت نفسه يعاني الشباب في الريف المصرى من قلة عدد مراكز الشياب وهي فيه ٥٠٠ وحتى أن وجدت مراكز أ وذلك بسبب قلة الاعتمادات أتعدام الرقادة من المستولين في على من يديرون هذه المراكز · ويقول محمد عاشم عضو مركزشباب أن مركز الشباب الوحيد في تويننا والذي تنسبها ترى ومزب اخرى خال

وريقعل قبنا بانخاذ الاجراءات الناتونية اللازمة لاتلهة هذا المرتز اها وقد مشى حتى الان خمس سسنوات ونحن ننتظر من مديرية الشباب والرياضة بالبحيرة النكرم بالموافقة على اشمهار المركز لكى يتم صرف مبلغ لتكلة بناته وعتى يمارس فيه النبياب نشاطعم بالرفم من شكواتا الى محانظ البحيرة ورئيس مدينة شبراخيت وهنير الشباب

والرياضة بالمحيرة . ويقول عيدى أبو شسادى مهندس

<u>ឹក្រសាលប្រសាជ្ញា ប្រជាជាក្រសាជ្ញា ប្រជាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជាក្រសាជ</u>

تزوج رسول الله خيس عشرة أمرأة : دخل بثلاث عشرة وجمع بين أهدى عشرة ، وتوفى عزنسع أولاهن ﴿ خبيجة ﴾ بنت خـــوبلد ولم يتزوج عليها هنى ماتت . ثم تزوج « سودة » بنت زمعة

أن تكرار الحسج فيه عرمسان لبعض

المسلمين الذين لم يؤدرا الدريفسة

ويؤكد الدكتور عبد الففار قائلا:

لقد رأيت بنقصى مدومنذ غيس سنرات

- كيف يداس كبار السن بالاندام -

وكيف بتعصبب هذا الزحام في تنسل

الحجاج ، وبخاصة عند رمى الجمرات

وعند الطواف ، وقد ثبت أن الكبرين

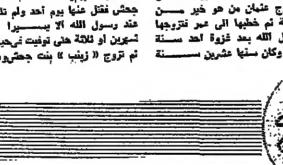
من الحجاج تد أدوا النريضة عبل ذلك

وكاتب نحت السكران بن عمرو وهو من مهلجرة الحبشة مات ولم يعقب عروجها النبي الصا بعده ثم تزوج لا عائشة! بنت أبى بكر سنةاثنتين

ولم يتزوج بكرا غيرها . عقد عليها بمكة وهي ابنة ست سنين وبني عليهسا بالتينة وهي ابنسة نسح وتزوج « حفصة » بنت عبر بن الفطأب وكاتت نحت خنيسسس بن عبد الله بن حداقة السهمي وكان رسول الله أرسسسله الى كسرى ولما مأت خفيس بن حذافة وتأبيت حفصة ثكرها عبر لإبييكر وعرضها عليه فلم يرد عليه أبو بكر كلهــة

هثمان هبن ماتت رقية بنت رسول الله فقال عثمان ما اريد أن انزوج البوم فانطلق عبر الى رسول الله فشكأ اليه عثمان عقال رسول الله يتزدج هفصة من هو خبر من عثمان ويتزوج عثبان من هو خير مسسن حفصة ثم خطبها الى عبر فتزوجها رسول الله بعد غزوة احد سسنة

ونوفيت سنة ه؛ في خلافة مروان بن المكم وكان عبرها سنين سية لم تزوج « زينب » بنت خسزيية بن العارث سنة ثلاث . يقال لها أو المساكين لكثرة اطعامها المساكين وصدقتها عليهموكالمتعدث عبداللدين جحش فقتل عنها يوم أحد ولم تلبث عند رسول الله الا سيسيرا أسترين أو ثلاثة هني توفيت فيحياته



١ _ النخساري

• صاحب كتاب « الجام الصحيح » أو « صحيح النفاري ١١ الذي يمتبر أشهر كتب الاحاديث السوية الصحيحة ، ومرجمها الموسق الذي اعتمد عليه معظم جامعي العديث الآخرين . الكتاب في ١٧ فصلا ، وأستفرق جمعه ١٦ سنة وينضمن الإهلايث المؤكدة ألتى يتصل استادها بغسير أنقطساع .

 والبخارى هو أبو عبد المحصد بن اسسماعيل بن ابراهيم أبن المغيرة بن بردزيه المولود من أصل غارسي بمدينة بخساري عسام ١٩٤ ه « ٨٠٩ م » ، وكان جسده الغيرة قد بخل في الاسلام . واهتم البخاري منذ حدائته بدراسة الحديث حتى قيل انه انقطع لجمعه وحفظه منذ كان في الحادية عشرة من عمر عبدا طوافه بالمواصسم الاسسلامية علم ١٤٠ ه (٨٥٥ م) ؛ وتوفىبالقرب من سيمرقند عام ٢٥٦ ه . " a AY. »

١ - البخترى (أبو)

 أبو البخسترى كنيسة لبعض المعسروفين من أصحاب المواقف والفقهاء والمصدئين منهم : أبو البخترى بن هشام بن عبدالعزى زعيم قرشي من الشركين ، ولكنهكان اخفهم ايذاء للنبي في مكة ...

وخالف أجماع قومه على مقاطعسة بني هاشــــم وبني عبد المطلب ٤ ونفض الصحيفة التي تعاقبوا غيها على هذه المقاطعة حتى يسسطموا الرسول اليهم .. قتل في معركة بدر حين تشبث به أحد رفاقه من

المشركين ، رغم أن الرسول كان قد نهى عن قتله وذلك في السينة الثانية للهجرة . وهب بن وهب بن بگير پن عبد المزى وكليته أبو البخترى ، قرشى

ولد بالدينة ونفرغ لدراسة الفقه أوارتحل الى بغداد وتولى القضساء في عيد الرشيد . . انهم بوضعها الحديث ، فرقض المحدثون رواينمه واستبعدوها نماما . . توفي بيقدادعام ٢٠٠ ه « ١٩٥ م ١١ . ٣ ـ بدر ـ الغزوةالكبري

● اسم بئر .. كما يطلق على موقع بين مكة الكرمة والدينــــة المنورة « الى المدينة أقرب » .. كانت تمر به قوافل التجارة قديما مى طريقها الى الشاء ومنها مدوهو سبل تحيط به من الشمال الشرقى ومن انفرب مرنفعات رملية وردت في القسران باسم العسدوة النبيا والعدوة التصوي .

 وترجع شيرة عذا الموقع الىغزوة بدر الكبرى التى دارت عنده بين المسلمين والشركين في ١٧رمنسسن من العام الثاني لتجهدة « مسارس ٢٦٣ م » وكانت عسدة السسلمين تلاثمانة من الإنصسار والمهاجرين بقيادة النبي صلى الشعليه وسلم ومعهم ٧٠ من الإبسل ولسى بينهم غير نارسين ، حست تمركزوا في العدوة الدنيا ، بينما نزلت تریش بالعدوة انقصوی فی دوالی الف رجل و ۷۰۰ بعیر وما يزيد على مائة غرس ، وحقق السلمون على قلتهم وضالة عنهم نصرا سلحقا على المشركين ، فرق انه به بين الحق والباطل ، ولذلك مسميت غسزوة الفرقان ، وقسد استشهد من المعلمين ١٤ مجاهدا بينما قتسل من الكفار ٨٠ رجسلاء انظر أصحاب القليب ١١ ، وتشير الآيسة الى غيزوة بدر في قوله تعالى : ١١ وما انزلتها على عبدنا بسوم الفرقان بوم النقى الجمعسان والله على كل شيء قدير ١١ ، وفي مَوله تعالى : « أَذَ أَنتُم بِالْعَسْدُودُ الْدِنْيَا وَعُمْ بِالْمِدُودُ الْقَصُوكُ ؟ .

المخالفة للسنة وبالتالى المخالفة لاصول الدين.

تقود الى الفسلال ، ولهذا فسان الحركات الأصلاحية الدينية السلامة تحارب البدع ١١ جمع بدعة ١١ على اطلاقها ، وبأى شكل من السكالها. ه ـ بديـع الزمان •

🕳 مؤلف « القليات » : وهي مجموعة من القصص الإدبي تضيفت رسانله واشسعاره على نسسان شسخصية وهمية من بنات أفكاره أطلق عليها اسم التيسى بن اشاما) ويديع الزمان اسم اشتهر به الادب العربي ابو الفضل احمد ابن العسين الهمسزاني الذي برع

في قرض الشعر وكتابة الرسائل بأسلوب متميز ، وله مساجلات مع أبي بكر الخوارزمي . . ولد يهمزان علم ١٠٠٨ هـ ١ ٩٦٩ م كا وتوفي علم ١٨٠٩ هـ ١ ٨٠٠١ م كا يم ٦ ــ براءة ــ سورة ٠٠٠

 المسورة الوحيدة في القرآن الكريم التي لا تنفتح بالبسملة ، اي بقوله ﴿ بِسِم اللهِ الرحمَ الرحيم »لان أسم الله يعني الأمان . وقد نزلت هذه السورة لرفع الامان .. ونعرف كذلك باسم سورة النوبة ، كما أن لها عدة أسهاء أخرى ،وهي تلسمع سمورة في ترتيب المصحف ، وتأتى بعد سورة الانفال وقبل سورة يونس ، ولختلق عليها الصحابة فقال بعضهم انها والانفال سورة واحدة ذات هدف واحد هو قتال المشركين وقتلهم أينما كانسوا وبراءة الله ورسوله من عهودهم ،

۷ ــ براق ۰۰۰۰۰۰۰

 البراق اسم أشارت البه الاقوال الخاصة بقصة الاسماء وسلم حدث أصحابه فقال : « ثم أنيت بدابــة دون البغــل وفــوق العمار يضع خطود عند أقصى طرفه فلنطلق بي جبريل حتى أني السهاء الدنيا » ، ولم يرد اسم البراق نصا في القرآن أو في العديث ...

 ♦ البرامكة هي الاسرة اتفارسية التي دخلت في الاسسلام والتنون اسمها عَى التاريخ العربي بالعدث الشبير باسم « نكبة البرامكة » والتي انتهت بقتل وسيسجن وتشريد أنطاب هذه الاسرة على يدى الخلينة العباسي الرئسسيد سسنة ١٨٧ هـ ١٨٨ م » بعد أن بلغت مكانتهم في عهده وعهد بن سبقه من خلفاء المباسيين شاتا وجعدا عريضين ، وقيل عن أسبباب النحكة انهساسياسية لتدخلهم في الحكم بصورة أَمْلَقْتَ الراشيد ، أو دينية لانهم لميكونوا مخلصين الاسلام والمسلمين

٤ ــ بدعــــة ٠ ٠ ٠ ٠ ٠٠٠

• من الفعل بدع بمعنى اخترع أو ابتكر شيئًا لم يكن له نظير من قبل ، والبدعة في الفقه هي كلّ سلوك ديني أوله صلة بالدين بعد الاسلام سواء كان حسنًا أم سيئا.. ثم تطور اطلاقها على الانعال ويقول المقسرون أن البسدعة لا ترتفع الى درجة انكثر ولكنها

ويرجع سيبب الضلافة الى أن الرسيول صلى أنه عليه وسيلم حضرته الوفاة ولم يبين موضعهاوهي من السيور المنية ، وآياتها

والمعسراج « انظسر اسراء » ..ويروى أن النبي صلى الله عليسه وهو النِّكُ من الاستحاء الغيبيةوليست تجسيدا الحيوان في صورة

۸ ـ برامکـــة ۲۰۰۰

ويفضلون بني جلبتهم من الفرس

آينة عبته الص)) سنة خبس وهي اول من مات من نزواجه في هنزنة عمر وتكفى أم المعكم وكانت تدييسية الاسلام ، وكانت قد تزوجهــا زيد ابن حارثة مولى رسول الله ليعلمها كتاب اللهوسنة رسوله يكان اسمها برة غسماها زينب وبسببها نسزل الحماب تم تزوج ۱(أم حبيبة » واسميا

حرب وأمها صفية بنت أبي الماص عمة عثمان بن عفان . اسلمت قدمها بهكة وهلجرت الى العبشة معزوجها عبد الله بن جحش فتنصر بالحيشة ومات بها وأبت هي أن تتنصروتينت على اسلامها فتروجها رسول الله وهي بالعشة سنة ست . روي مسلم بن العجاج ني صحيحه أن أبا سيسفيان طلب من السي صلى الله عليه وسيسلم أن يتزوجها فأجابه الى ذلك وهسسذا مما بعد من أوهام مسلم لان رسيل الله قد تزوجها وهي بالحبشة تبل أسلام أبي سنبان لم بختلف أهل السير في ذلك واصنقها التجاشي ثم تزوج « أم سلبة » بنت اير أمية بن المغبرة المخزومي واسمها هنسد مسنة أربع وكانت تبسل النبى صلى اللسه عليسه وسسلم عند أبي سلمة بن ديد الاسمسد المخزومي غولدت له سلبة وعبر ودرة وزيفه وتوغى غفقه عليهسسا رسول الله بعده . وكانت مسسن المهلجرات الى المبشة والى الدينة

ثسم تسڑوج ﴿ ميمسونة ﴾ بنت المارث وهي خالة خالد بق الوليد وكانت قبل رسول الله عند ابي رهم العليري . تزوجها رسول الله سنة نسبع في عمرة القضــــاء في ذي

وتزوج ﴿ صفية » بنت حيى بن

اخطب سنة سبع وكاتت زوج سلام

وكان سنها هين تزوهها رسول الله

بن مشكم اليهودي ثم خلفه عليها كفائة بن أبي الحقيق وهما شباعران القتل عنها كناتة يوم خيير ثم تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتزوج « جويرية » بنت المارث بل آبی ضرار سنة خیس سیاها رسول الله يوم الربسم وهي غزوة بنى المطلق وكانت تحت مسافع بن صغوان المصطلقي . عن عاشية قالت لما قسم رسيول الله صلى الله عليه وسلم سيايا بنى المصطنق وقعت جويرية بنت الحارث في سيم الثابت بزقيس بزشماس لابن عم له فكاتبته على ننسها الغ .. وتزوج ﴿ خولة ﴾ بنت حكيم وهي للتي وهبت تفسها للنبي صلى الله

عليه وسلم . وتزوج امرأة بقال لمها ﴿ عبرة » فطلقها ولم بين به وذلك أن أساها قال له وأزيدك أنها لم تمرض قط

فطلقيسا ي وتسزوج المسرأة يقسسال لهسا (أحيمة » بئت المعمان عطاقيا قعل أن يطاعا . وخطب أبراة من بني مرة أبن عوف غردها أبيها وهال أن بها يرصا غلما رجع اليها وجدها



الْبُرجِين ــ حلم علما كالآتي : أنه كان ببحث في أدراج دولاب حجرة نومه على قلم جير قديم ماركة ساولو س ، وكان هذا القلم رفيقه جند أيام الدراسة ولقد نُخْرج كل ما تحتوى عليه الادراج دون جدوى لدرجة آنه بدأ يحس بنوع غريب من الألم .. ومع هذا فاته قد ظل بيعث عن القلم دون أن يجده ، بالرغم من أنه كان متلكدا تماما من أن القلم لابد أن يكون في أحد الإدراج طفولي بالعاقاة وبالإحباط وكان مستحالا

كيف بهكن أن يحيث ذلك ومتى ينفكر تملما أنه لم يكن مناكدا فقط من وجود الظم هناك بل انه كان متأكدا

لم يكينوا الا مجرد _ سنيدة _ لابراز

الجوائب المختلفة في شخصية أحمد

شوقى .. ولقد عنى هولاء النقادبالذات

شاعر النيل حافظ ابراهيم ، وبالرغم

من اننی اری انه لا بلس - احیانا -

بالتضعية بالشسخصيات الاخسرى في

سبيل أظهار الشخصية الرئيسية

عروضها على مسرح البالون فقدمت ا

لَلْحَرْ الْمُيْسَى، القاهرة في الفعام، موال

مِنْ مِصْر ؟ مِصْرَ بِلَدِيّا ؟ يِلْسِينَ وَلَدِيَّ

جبيتي يا مصر ، دنيسا السيسانولا ،

وداد الفائية ، الليلة العظيمة ،

زياين جهنم آخر أعمال رائد المسرح

النتائي الصبث نزاد الجزابرلي ...

الاأن الإنطلاقة القوية البسرح الفناني

يدات تحبو وتتمثر واوشكت على أن

يستل عليها السستار .. واصبحنا

انتا ثباك فتساصر أأسرح الغسسا

تعيش تكتبة مسرحية .. بالرغم من

الرئيسية فهذاك القدرات المسسونية

والقدرات الرسيقية ، وعندنا مؤلمون

موسيقون كادرون على التاليف

الويرالي والسيغوني . وندن تتسايل .. لسادا اختفي

بسرطا القبالي .. والدا لا معاول

بجنة واحياءه باعادة تقيم الاوبريثات

والتديهة التاجهة وتطالب باعادة النظر

أي أنهساض مسرحنا الفنائي ليستأنف

12.000.000.00

دوره المني بن جديد .

أن بعرف كيف أختفي القلم .

حياته ، بل ومتى أمبيع حياته نفسها وفى ضوء القهار عنتما استيقظ رأى

مناديل الورق في حقيبة داخل الدرج

وعندما نظر اليه بوضوح ، كما أو كان

مربوطا برباط جلدی فی علبة صغراء

ينظر خلال الزهاج الى القلم . ولقد رأى

الجد لحظات التأمل الطوبلة من بيبرو

یری فیلما ، عندما کان صبیا وکان مظلم ضبابى الشوارع فى فينيسية

وخضع القلم للتجربة وسمع بييرو

كلمة ١٨ قيراطا والأنه لم يستمع ألى

نقيقة وهسأسسة وكأنت تحتاج الى

معالجة لا بطن ان كاتب السلسل كان

وارجو الا يفهم هذا الكلام على انه

انكار أو هدم اشخصيننا الكبيرة التي

لعبت دورا هاما في حياتنا سواء الفنية

أو الإضماعية أو السياسية . . ذلك

أنه بوجد غرقكبير ببن كتابة مسلسل عن

شوقى وبين كنابة مسلسل عن شخصية

شوقى . . ففي الكتابة عن الشخصية

يجب أن تعرض لها بصنق وأمانة .

واخطاء الشخص الني تعرضها طبيعة

الانتماء لا تقلل عظمته من ناحية أخرى

كشاعر عظيم! ..

بعجز عنها .

بنفسجية مع أقلم اخرى ذات ألوان واخذ ينظر الى القلم بأعجاب تسعبد ولادة طويلة لم قور أن هذا القلم لابد ان يكون قلمه في يوم ما ٠٠. وبدآ يلقيان النظر على واجهات المعلات الى أن وصلا الى المكتبة ووقف بييرو



هذه واهدة ، والثانية أن السلسا.

ركز تركيزا شديدا على القاء الضوء عنى شوقى باعتباره وطنبا من الطراز الاول .. واعتقد ان هذه هي نقطية الضعف في السلسل .. فون المستجعل ان بكون شوتي الذي تربي في احضان الخبيوي والقصر على مسنوى مصطفى كامل .. بل انه مستحبل ان يكون ايضاً على مستوى حافظ ابراهبم .. لائه من المستحيل ان بتنكر الانسسان للبينة التي نشأ فيها .. وليس كثابة عبد العليم زكن ٠ النمعر الوطنى دلبلا على وطنية الشاعر القرطة ! . . وكان اصح جدا ان يبرز ثروت بعود للاطفال دور شوقی ککاتب شسعر وطنی .. ولبس كشاعر وطنى .. وهي نقطة

* *

وامنت الرثابة فليزلقسة بيب الراغعي على مسلسل « نصف زوجة »

حسن شيس النين ۔

 وأستمع بيرو الى صوت الانبوبة المطلطية وهي ترتشفالجر من الرجاجة ثم أمسك البائع بالقلم ووضعه في علية من جلد التمساح ثم سلمه تبييرو . وخرجا من المكتبة ومباشرة تقر بييرو

النبن .. كان القلم في يده وبعد لحظة

أى وجه جده وأخذ يقبله . ساعتها احس بأن أنفه الكبير تشبه الى حسد كبير أنف جده .. ان لم تكن صسورة

ثم فقد يوم ١٦ يناير عام ١٩٤٤ خلال السنينالتي وصلحالي اربعين . وصحب القلم بييرو طوال سنين حيلته منذ ذلك اليوم .. صحبه مع نوى الرصاص والتنابل في أيام الحرب تلك . . صحبه فى المدرسة وفى دراسته للفةاللاتينية . . صحبه أيضاً إلى الريف حيث كان جدد يعبش هناك في هجرته الدافلة

بسريره : بهنضنته ، بقابوسه .

ابراهيم المسحن بعنبرمسلسلا جبسدا ، فقد خلامني الاقسل من الاستفات الذي نقستمه مسلسلات التليفزيون بصيفة دائميةومطلقية كأنباهي خطيةبدبرة لانساد أنواق الناس واعطاتهم صيورة عن حباة وتسمخصيات واحداث غيرموجودة الافي أذهان وأهلامكتاب ومخرجين لم يصلوابعد الى مرتبة النضج . ولقسد تكلم الكثيرون عنهسلسل أحمد شوقيوانفن الجمع تقريباعلى انهاحسن مسلسل قدمفي شهررمضان

بها اعتبر أن معاصريه في المسلسل الطاوب القاء الضوء عليها . . بالرقم بدور حوله . . وفي هذه الحالة لاباس من ان تعميق دور حافظ ايراديم كان من اعتبار الاخرين وسائل لابراز هاغظ ابراتيم ، ترى من بفكر في كتابة بلا تُسك سوف يعطى المسلسل المكانيات مسلسل عن شاعر النيل ؟ .. يرامية أكثر تفوعًا ..

ورأيي ان حافظهن التاحية الاحتماعية انسان ـ لا اقول شاعرا فقط ـ في حياته مادة خصبة وغنية لعمل مسلسل

というしらしらし

.. ولقد أخذ بعض التقادان السلسل ركز على أميرالشعراء ..



احمد شوقى

نادية لطفي تحتفل بالبوبيل الفضي تحنفل النجهة نادبة لطفى هذاالعام بالبوبيل الفدى لها في السيئها .. أي بمرور خمسة وعشرين علما على وقوفها لاول مرة أمام التاميرا

والذي يأمله جمهور المنانة مادية لطفي ، ان تستعيد حماسها المقنى بعد الاحتفال ، بحبت نخرج من العزلة السينمائية التي أرادتها لتفسها منذ نلات سنوات .

نور الشريف بيحث عن البطلة

ما زال الفنان نور الشريف بننساور مع المخرج أحمد السبعاوي حول المثلة التي سنشاركه البطولة في فيلم : « لصوص المدينة » .. بالرغم من بداية نصوير العلم . . والسبب هو ان الشاهد الاولى من العمل في العبلم ليس بها أي مسهد تسترك البطلة في تعليله .. أيضا بشاركه البطولة في الفيام الفنان الكوميدي بونس شلبي .

جوفريد وبأرايس

مرة واحدة عندما ساله القسيس عما اذا كان بريد أن يتزوج هــده الراة

ذلك في ١٢ يذاير عام ١٩٤٤ في يوم .. وكان هذاك شيء ما قد بدأ يتساقط يهنّ أبلاء .. بعطر .. أو دخأن .. لا بدری .. نقد کان ترکیزه کله علی



يسرأ نصف زوهــة

احداثه من وهي الخيال العلمي ، ولم يحدد عنى الأن من نسخت اليهم الادوار نس المسلس الذي مسبقوم بأخراجه

برسالنها عن نأتو الغناء العربي بالغناء الذير ، وقد عالت عناف راضي الي متابعة أعمالها النبة نوانتت على التبام بعطولة مسلسل الحبيبي الذي أعربه ٥ اخراج بعيي العلبي ، وتستعد لمعوير مسلسل ﴿ الرحية ﴾ قصة

هذه هي القصية القصيرة النسانية الحائزة على اكبر جائزة في ايطاليا للكاتب الايطالي جوفريدو بارايس وكنا قد قدمنا في العدد الماضي قصته البقظية في العدد القادم نقدم قصيته الثالثة والاخيرة : العمل . STREET, STREET,

> وكان ببيرو قد نبت قلمه في جيبه الداخلي عندما سمع الفجارا مم مي أطلقت علىالسجينة الانجليزيةالشاحبة الشقراء والتي كانت نرندي ملابسهائية .. كاتوا قد أطلقوا عليها النار بجانب السور الذي بحيط بالزرعة ، وفكر فيما .. الن لتبعثر القلم الى أشلاه وبالتدريج ودون أن يكون ببيرو واعيا

بالندريج ، وجانت سنة ه؛ ثم سنة ٦} وسفة ٧} واتزيت . في هــده على شوارع فينيسيا .. البرد ... حياة القلاحين .. الحياة مع جده .. الزرع والمصلد .. وفوق هذا كله أرائحة النبية .. كان بييرو سعيدا جدا) وهو يسير خلال الضباب في طسرمات

﴿ مِلْيِئَةَ بِالطِينَ فِي عَمِقَ الرَيْفَ . في غابة الجمال أيضا تلك الآيام في أعر الصيف في ـ ليدو ـ ومارّال معه [قلمه الفالي ، وبها أن هياة الانسان

دائما نتقلص نحو السنين البسعيدة طالما أن السنين غير السعيدة .. بطريقة ما .. تتشابه مع الموت .. فأن ببيرو عاش طوال خمس سنوات تتواجد غي قلمه الحبر . وذلك هــو السبب ، في أنه ، في الحلم ، كان

وبهذا التأكد استيقظ وهسو يبكي بياس . وبجانبه كائت زوجته مازالت نشمة .. قوية ولا تزعجها أي احسالم مؤلة ، وفي الحجرة الاخرى كان هناك أَلْطَقَلَانَ اللَّذَانَ بِحَبِيْسِا بِاعْزِازِ ... وهدنه بعد ذلك .. قبلته .. لقد كان وبعيشان أيضا بلا ألم . أنه جبعسا ولكنهم لم يكونوا أبدا على شاكلته .. مَانْفُهُ الكبير . . وبقلمه الحبر : مختلفين وبعيدين . . هذا ما كان بيدم له لانهم كأنوا غرباء عن تلك السنوات القيس وبالتالي عن الحياة . ماذا كان يعنيهم

.. ذي التهانية عشر تبراطا .. ذي المحبرة .. بمختلف المحابر ؟ .. لاتيء وماذا كان بعنيهم أن يتون هذا القلم قد اختفى والى الابد أ .. تهض من السرير ، وللحدَّلة فتحد

انطاق نحو الدولاب ، شهام" كها كان نى المعلم : ومباشرة فتح الدرج النساني ونظر الى التلحبة البسرى ء عستكاتت نوجد مناديل الورق والحقيية ، كازالقلم هناك .. راقدا كما كان دائما ... أبيض وأزرق . كان هناك كشاهد ليس فقط على انه مازال حيا ولكن على أنه كأن سعيدا طوال تلك الستوات الخمس وضع ببيرو نظارته .. وأمسك بالقلم أو. ثلاثا ؛ وراح يېكى ويضحك . . غى منتصف الليل . ثم وضعه حيث كان وذهب الى المطبخ .. غراى الاجندا هناك فكتب على الصفحة المفتوحة الملهه في ليلة ١٧ يوليو عام ١٩٧٩ .. هامت أننى فقدت قلمي - أولو - الذي أعماه لی جنی . . آلم حاد فی ةابی . . . مؤُكد اننى كف قريبا من ااوت ..

دائما ، نام دون أن يحسسلم . ومي الصباح ، كما كان بفعل كل يوم دهب ألى البنك في حالة تفسية طبية ، كها هي العادة : ومع قهوته اشتري كعكة ودو في غلبة السعادة . عصا لقسد ارتفع ثمن الكعكة الى . ٢٥ لمرة ع

بعض المصريين الكبار هناك والسذين

يعيتسون فيألمانها مغذ سنوات لايعرفون

الكثير عن الادب المصرى ان لم يسكن

كتب التي علاه

من هذا القلم ذي اللونين الإزرة والإبيض

في بريدي هذا الاسبوع وصلتني مجلة تصدر بالعربية في الملتيانوبالذات في فرانكثورت . اسمها « الواهة » . أرسلها الى المدير المسئول عن اصدارها وهـو النكتور أحيد السجاعي وهو من مواليد الإسماعيلية سنة ١٩٢٣ ودرس الطبافي ألمانيا الى أن حصل على الدكتوراه ويقيم هناك في فرانكفورت منذ سنة .١٩٦١وقد تخصص في جراحةالتجميل.

> وفئ الافتناهيةانس يقدم بها الدكتور السحامي المجلة بتكلم عن أن الفكرة اسساساً هی تکوین بیت مصری می المسائدا بوكز أساسا على مص المواطنين المغتربين ، وبيكن القول أن هذا البيت هسو بمثابة ناد يجمسع المصريين هنساك .. وهذه فكرة طبية بلا شك . وقد تبخض عن عده الفكرة و كخطوة أولى - انشاء هدده المعلة النواضعة في هجمها والمتواضعة في / مادتها والمقصورة أساسا على نعريف المصريين بحقوقهم وهم في الفرية , وقد لاحظت بالرغم من نواضع حجم

المجلة ألى أنها تحوى أبوابا عدة مثل

اخدار الرياضية « الصرية طبعيا »

HAT of the

وبالرغم من أن النادي عد انشا مدرسسة لتعليم أولات المصريين اللغة

العربية 17 أن الدكتور السجاعي يشكو ألى من نقر بعشونه بشدة .. وهو خدر مركز في صعوبة الحصول على الكتاب العربي ٠٠ ويكني أن نعرف أن

والخاصة بالفرق التي تزور جمهورية المانيا الغربية وكذلك نبدات عن بعض الشخصيات المرية الني لست أدوارا في الحركات القنية مثل سيد درويس.. هذا بجانب الشاط الغاص بالمريين في ألمانيا على كل المستويات . . يعني الماصلون على النكتوراه والتعريف بهم . . ما يقومون به من حفلات أو عرض

لا يعرفون شبيئًا على الاطلاق . وهده مشكلة أعتقد النا يجب أن نساهم فيها خصوصا وانها لن تكلفنا ان فن الببت المصرى _ كيا يقول اغلام .. الخ . الدكتور السجاعي مكبة ، وهده المكية فيها الكير من كتب الادب الانجلبزي والالساني ما طبعا ما والفرنسي . . ولمكنها خالية بن كتب الإنب العربي .

全国 医胃炎 化聚苯酚 医乳毒素 医二甲基甲基苯酚 医神经神经 人名西德 化甲基磺胺 经有效的 人名英格兰人姓氏克克斯

1917 ----

ماءو الاقتراء _ اذن _ الذي يمكن أن نسد به هدًا النراغ 1 . . ان هيئة الكتاب العويى نتوم بنشاط ملحوظ منذ سنوات في طبع ونشر الكاب العربي

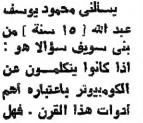
٠٠ بالطبع لا شعظى الكتب كتابدة عاسة ، بالبيسع مطالة .. ءً ومعنى هذا أن هناك رسيدامتوادرا مي ﴿ مَخَازُنَ الْمُعِنَّةُ لَنْتُ تُنْبِرَهُ لَكُنَّارِ وَصَعْارِ السكتاب أصبحت لا تعرض الان في الاستواق الاض المناسبات كيعرس الكتاب مثلًا .. وهذه الكتب بنذرينما المعروف عرضة للنك ب ينمل الاراب أُ والمُثَرِاتُ .. ألخ قبل يكون صعبا أن نرسل بعضها آلى مكتبات التوادي المصرية أو البيوت المصرية في الخارج،

وهي کثيرة ؟ أن هذه الكتب ثن تأتى بأى مائد مادي الى عيئة الكتاب . منت درخ الناس منبا وانتهى أمرعا علم لا نتيسد أً بِهَا أَبِنَامَنَا نِي الْخَارِجِ أَ

ان المحقوب ليسي شيئا كبيرا ٠٠ مجرم أن ننفض التراب عن هذه الكتب ونعتبد بضع مثات من الجنبيات نسحنها وينتهى الأمر . ويذلك نتسوى من أواصر الصلة بين مصر س الداخل ﴾ ومصر في الخارج ٠٠ تم انه بن ناهية آخری تمریف من برید أن بعرف من الاجانب بأن لدينا أدبا نستطيع أن ةً نفقر به ونجد نه مكانا ...

أترى أهذا التعتراج صعب التنتيذا ان السؤال جرجه الى النكتور عز الدين اسباعيل رئيس الهيئة العدية العنبة للكتاب •

القد رفع الرئيس شسعار ٥ مكتبة و لمثل حي 6 نشم لا نرفع شمعارا ثانيا : مكبسة لكل بيت مصرى وناد مسرى سميميرةً عن الخارج ؟



بنى سويق سؤالا هو: اذا كانوا ينكلمسون عن الكوهبيوتر باعتباره أهم أدوات هذا القرن . فهل يمكن للكومبيونر أن يقوم بالخلق الفني فيكتب قصة أو نصيدة شيعر أو مسرحية أو رواية ؛ ٥٠ وانا ارد عليه غاقول ان الستومبيونر ليس الاعقبالا ال

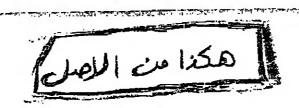
البكترونيا ولكنه «آلة» هاسبة وعذء الالة لا تعطيك الا بقدر المكومييونر معلومات يخزنهما أن بخزنها العقل البشرى بنفس الستفاءة . . ولسكن القرق أن العقل البشرى نتازعه أشباه كثيرة .. الخيال .. الحب.. الكره .. الطهوح .. الخ ومن هنأ فانالعقل البشرىلايسنطيع ازيفرز ما اختزنه بنفس الطريقة ولسكن الكوربيونز مجسود من احاسيس الخيال والصوالكره والطهوح..الخ انه الله صباء ولذلك مَّان مُفَاعِنه أعلى.. الثني كانسان عندما استرجعنكريات قديمة فاثنى أسترجع معها كل ما أحساط بها من ظروف وملاسسات + احاسيسي الخاصة .. علاقاتي بالساس وعلاقات الناس بي + آشياء كثيرة ولذلك فانتي لااستطيع أن أفرز الطلوب محددا وواقعا بينما التومييونر على خلاق ذلك تهاها. أنه مجرد منالاهاسيس البشرية التي مُعرفها .. ولذلك فان قدرته على أفراز ما نريد يكين اغرازا محددا لانه لاتوجد

عوايل أخرى نفسية تتدفسل في هذا الإفراز . اذا كيّا قد فهونا هذا غاتنا لإبد أن نفهم أن المكومبيوتر بيكن أن نشبهه بالإرض... اذا أعطاها القلاح البذور الصالحة ونعهدها التعهد السليم فانهسا سوف تنتج انتاجا عظبها .. والمكس صحيح ..

الكومبيوتر مثل الارض .. اننا نعتبه بالمعلومات التىزيد أن ندترنها حتى لا تضيع من ذاكرتنا ويوم أن نريدها فاتنا نضغط على زر معين فيعطينا ما نربد .. وهو يعطينا هــدا الذى نريده بتدر ما أخذ ... يزاز اعطناه ، معلومة متسلا تقبل : أن المسافة بين القاهرة والاسمسكندرية هي عشرة كلار مترات . . ال وهذهمعلومة خاطئة ١١ غانه سوف بوسسكل ها نظاره نه على هذه المعلومة

ومنهنا ناني الى نقطةالخلة، الفنى . . اذا كان ما يعطيسه الكومبيوترمحدود بها نهليمعلمه مامه بالنسالي أن بسنطيع أن بعطينا تكتسر من عدا السدى أمليناه اباه .. وادَّن فــهو لا يستطيع أن يعطينا شيئًا من تلقاء نفسه .. وهو لذلك -وحتى الإن ساعادي عن الخاتي الفدى .. ان الكومبيونر لبس الارجع انصدي

عين ٠ سين



پوت مصبری ضی للملنسی القریب: ۱۸۲۹



آثار المحكيم • • • • • • أستاذة في الجامعة •••

ستهال الفنقة انار الحكيم لاول مرة ندر استادهٔ نیاحدی الکیات ۰۰ ولم سنقر المذج حنى الان على اسمم المسلسل الجديد الذي ستيثله .. ويدور السلسل حول استاذة جامعية تقع في مأزق عندما درجه اليها تهمة رشاب جريمة قتل م. كتب التمسية والسيفاريو والحوار يسرى الجندي .. مسارشها البطولة محمود موسىء فاروق الغبشاوي - سميرة مدسن - اخراج

بستعد يحيد ثروت لتقديم شريط بدينيشنينه مجموعة جديدة مزاغاتي الانسال بعد أن لاتي سريطيه الإول أنبالا عبيرا ٠٠ كتب الافاتي صلاح جامين وتنام بالناهين هاني شاوده ي

نجمت المطربة عفـــات رانبي في المساحول عني درجساة الماجستير

عفساف راضي

أحمد بدن الدين •

الناس بدور حول عانسون الاحسسوال السخمية والسائل الني تعنك للزوج سبب الدواج الناني ، أنسلسل بدولة بسدا وترم مطاوغوالخراج منير التوني

وأبضا وانتت الرنابة للمؤلفة على مسلسل : الرجل الذي يعلم : وندور

نالت الماحســـتىر

وسيفارين عبسد الحى أدبب اخراج

الفضيحة التى زلزلت فرنسا ٠٠ وهزت الثقة فى قواها الأمنية كبير المفتشين خرج لاستقبال كارلوس ٠٠ ونسى مسدسه فى البيت مصات ٠٠ فى ٣ ثوان قتلت ضابطين وأعجزت الثالث

بقية الفصل الرابع

في هذا الوقت بالذات ١٠٠ أوائل عام ١٩٧٥ - ترايد قلق انجيلا ارمسنرونج بسبب السيطرة السكاملة التى يفرضها كارلوس على صديقتها نانسي . وكانت انجيلاً قد انشفات الى حد كبيربرعاية ابنتها ذات السنوات الست . الى جانب عملها كسكرتيرة في كلية فرنساً . فضلا عن اقامتها اصلا في ضاحية بعيدة ، فلم تعد تجد الوقت الكافي للمشاركة في الحياة العابثة التي نسود المربع السكني الخاص بصديقتها ، ومن ثم فأن اللقاء بها ويبقة الاصدقاء كان مقصورا على الفرص السانحسة سواء في ساعات الظهيرة وقت تناول وجبة المفداء ، او في الأمسيات التي ترتب نيها حليسة ترعى ابنتها . ولاحظت خلال زياراتها المتباعدة ، أن ثمة تغييرات كثيرة قد طرأت على جو الشقة ، أذ رحلت عنها ماريا تبريزا ، وحلت محلها فتاة فنزويلية أخرى ندعى البايدا سالازار ، وبعد أن كانت الشقة بمثابة ستوديو مفتوح على مصراعيه لاى زائر ، يكفى أن يدلف داخلا دون استئذان ، ويلقى تحية الصباح ، ليصبح عضوا في المجتمع الذي يقطنها ، تحولت الى « حصن » مغلق . تلمع في منتصف بوابته ، عين سحرية ﴿ مَفَاذًا طرق المِاتِ زائر ، فانه يسمع خلف البـــاب ببيب خطى متلصصة ، ثم يسود الصمت لفترة قد تطول أو تقصر ، قبل أن ينفتح الباب ·· أو قد يظل موصدا أذا كـان

المعارى عير مرحوب عيد المحدد ألم دوامة هذه التطورات المربية ، وجهت انجيلا دعوة الى نانسى وكارلوس لتناول العشاء في شسقنها وانتظرت حضورهما الى وقت متأخر من الليل دون ان يصلا ١٠٠ انتابها القلق خشية أن يكون ثبة مكروه قسد اصاب صديقتها ١٠٠ فتركت ابنتها نائمة في فراشها ، وانظلتت الى شارع تولييه لتستطلع الامر ١٠٠ وبدت عليها الدهشة هين وجدت نانسى وكارلوس بمفردهما في الشقة ١٠ بل أن نانسى انزعجت لرؤيتها ، وتمتمت بعبارات اعتذار مبهمة ، وقالت لانجيلا بما يشبه الهمس انها ستشرح لها السبب فيما بعد ، ألا أنها لم تفعل ابدا كما أن انجيلا لم تضغط عليها ، وأن كان السؤال ظل ملحا ، ما دامت نانسى وكارلوس لم يذهبا الى أى مكان ملحا ، ما دامت نانسى وكارلوس لم يذهبا الى أى مكان المحقيقة أن الظروف بدأت تسوء بالنسبة لكارلوس ، الحقيقة أن الظروف بدأت تسوء بالنسبة لكارلوس ،

فالهجوم على مطار أورلى باء بالفشل ، ولأشك أن الأثار التي تركها وراءه في غراره المتعجل تكفى لكى تشسير أصابع الاتهام اليه ٥٠ بل وادانته • كما نصدع «الغطاء» الذي كان يحتمى وراءه • • ولاول مرة في حياته ، بدأ كارلوس يشعر بالخوف مع كل طرقة على الباب ، أو وقع أقدام تدب بقربه • ثم تلقى ضربة قاصمة ، تمثلت في نبأ القبض على المفربل في مطار بيروت في السابع

من يوسير المختلفة اسباب اعتقال المغربل الى عزت التقارير المختلفة اسباب اعتقال المغربل الى المخابرات الفرنسية بالاشتراك مع وكالة المخابرات المريكية ، التى كانت تبذل نشاطا مكثفا فى الشرق الاوسط بسبب المؤامرات المتعددة لاغتيال وزير المخارجية الامريكية هنرى كيسنجر ، والتى ترددت وقتئذ والمتحقة ، الا أن الحقيقة كانت اكثر تعقيدا ...

ان المفريل ، من مواليد طرابلس في لبنان ، وقسد انحار ، بينما كان يدرس الاداب بباريس في الستينيات الى الاتحاهات اليسارية ، ثم جنبته التيارات الفلسطينية المتطرفة - وغي عودته الى الشرق الاوسط . انضم الى حزب الشعب السورى . ثم الدبهة الشعبية لتحسرير فلسطين . ولكنه لم يجد في هذا الكيان ما يرضي شهوته الى العنف . وهكذا ارتمى ، بعد مناقشات عاصــفة مع جورج هبشي عام ١٩٧٤ - في احضان جماعة اكثر تطرفا . وَتَنْبِنَي الدعوة الى الحرب الابدية ضد اسرائيل وان كان قد احنفظ بعضويته في الجبهة الشعبية • وقد اعدمت السلطات السورية ستة مناعضاء هذه الجماعة الني اطلقت على نفسها اسم " المظمـة الثميوعية المعربية " كما قام البوليس اللبناني في نفس الوقت تقريباً بتفتيش مساكن عدد من أعضائها ، وعثر فيهسا على مجموعات كبيرة من المدافع الرشاشة الروسعة ولهِص من المستبعد في مثل هذه الظروف أن تسكون الوشماية باسم المغربل قد ابلغت لرجال الامن االبتانيين غي الاعداء السياسيين في جماعة ارهابية منافسسة بعد أن شاعت عصابات الارهاب الداخلي ، مع تفسخ الدولة اللبنانية ، وبداية الفوضى •

استمرت التحقيقات مع المغربل في بيزوت خمسة المخم كاملة ، واتساعت بعض المصادر ان المخسابرات الغرنسية والامريكية اشتركتا في التحقيق - وان المغربل تعرض لتعقيب بالغ القسوة - ولكن السلطات ، على اية حال ، افرجت عنه ، فطار مباشرة الى باريس ، حاملا معه الى كارلوس الاموال وأوامر العمليسات عاملا معه الى كارلوس الاموال وأوامر العمليسات المديدة - وأهمها اغتيسال اشسير بن ناثان - السفير الإسرائيلي في فرنسا -

لم تحاول السلطات الفرنسية منع المغربل من دخول فرنسا ، رغم انهم ، منذ اللحظة التي وصل غيها ، وضعوه تحت رقابة مشددة ، والتقطوا صور كل من التقى بهم ، وتتبعته غرقة المراقبة الى شقة ٢٦ شارع كلود غيلفو ، وسجلت بالصور وصول كارلوس ، كمسا سحلت أيضا تردد الارهابي الالماني ويلفريد بوز ، وبناء على هذه التقارير ، استصدر رجال الامن امرا بابعساد بوز ثانية الى المانيا ، ولم يكن كارلوس حتى ذلك الوقت شخصية معروفة لهم ، الا أن السلطات المرنسية لم تغنل امر علاقته بالمغربل ،

عند هذا الحد . و وصل كارلوس الى ذروة القاق . و الفاق . و الفاه . و الدي الذي ارتحل وخطط للعمليات معه على مدى العامين السابقين ، وهو معاونه الوثيق ، والارهاني الفوى ذو الخبرة الطويلة ، ولكن القيض

اعداد وتقديم: أحمد نوار

عليه والتحقيق معه في بيروت ، أمر خطير يتطلب وقفة حذرة ٠٠ فقائد اية عملية جماعية ، اذا تعرض واحد من رجاله للاعتقال والاستجواب ، علية أن يفترض احد إحتمالين : أما أن يفشي الرجل بعض أسرار الجماعة ، أو أن يتحول ، مقابل اطلاق سراحه ، الى عميل مزدوج يسعى للايقاع بأعضاء آخرين ٠ وقد توافرت لسدى المخابرات الفرنسية بعض الادلة على أن اللقساء بين كارلوس والمغربل كان عنيفا • وبالفعل حدث الصدام بينهما حول الساوك المتهور الذي ادى اختل عمليتي مطار أورلى • وكان كارلوس دائما عنيفا عصوب

ويفقد السيطرة على اعصابه !
استمرت المخابرات الفرنسية في لعبة « القط والفار»
مع المفريل • ولكنه بعد بضعة ايام طار الى جنيف ،
لتنظيم حساباته السرية في بنوك سويسرا ، وفي نفس
الوقت التعاقد مع مجموعة محلية بهدف الاعداد لعملية
اختطاف جديدة • وفي ٢١ يونيو وصل الى مطار هيثرو
بلندن ، ولكن سلطات الامن البريطانية منعته من الدخول
فاتجه الى فرنسا ، وظل بها طليقاً لدة ٨٤ ساعة ،
عتى وجدت المخابرات الفرنسية عدم جدوى الاستمرار

اخضاعه النظام . وعندما يقلق يصبح سريع الغضب ،

كانت المخابرات الفرنسية تعمل باسلوب منهجى من خلال سلسلة التحريات التى قام بها محقق البسوليس بعد عمليتى الهجوم المساروخى على مطار أورلى وكانت البداية التى تجمعت بعدها الخيوط ، التوصل الى الارهابى الالمانى « ويتريخ » ، المسنى اسستاجر السيارات المستخدمة فى العمليتين و وبمتابعة تحركات ويتريخ ، تكشفت علاقته بالمفربل و وهمكذا اكسنت التحريات تورطه ، فتم اعتقاله يوم ٢٥ يناير بمجرد وصوله الى شقة شارع كلود فيلفو ، ولم يكن يعلم وسوله الى شقة شارع كلود فيلفو ، ولم يكن يعلم بنبا القبض على المغربل و واحتجزته السلطات لمسدة ساعة ، هى كل الوقت الذى استغرقته اجراءات ترحيله الى المائيا ، ولو كان يعلم بما يدخره له القدر المضل عليه السجن ، بدلا من انقضاء اجله وسط بركة الدماء عليه السجن ، بدلا من انقضاء اجله وسط بركة الدماء

اصبح واضحا لكارلوس ان الحلقة تضيق حسوله شيئًا فَشَيئًا ٥٠ فَمَا الْعَمَلُ ؟! لُو أَنَّ الْمُغْرِيلُ بِأَحَ لَلْبُولِيسَ بما يعرفه ، فهم اذن على علم بتفاصيل جوازات السفر المتعددة التي يحملها ، وبالتالي ستكون المطارات تحت رقابة مشددة ٥٠ وهكذا صمم كارلوس على الاختفاء تحت الارضُ ، وكانت هذه هي المرحلة التي اغرى فيها ماريا تيريزا لارا ، اكثر عشيقاته وفاء وثياتا في مواجهة الاحداث ، بمساعدته في نقل وثائقه واسلحته وامتعته الى الشقة التي استأجرتها صديقته الجديدة سيلفا ماسميلا بشارع « أميلي » • ومن الاسباب الاخرى لانتقاله ، أن نانسي سانتشيز قررت المودة الى فنزويلا لتابعة دراسانها عن قبيلة هندية بدائية تعيش هناك . حجزت نانسي مكاتها على طائرة تغادر باريس الي بوجوتا مساء يوم ٢٧ يونيو ٠ ورتبت بالمناسبة حفسل وداع تشارك في جانب منه ، على أن يستمر الحفا بعد رحيلها • وقرر كارلوس أن يبيت تلك الليلة في شقة نانسي ، انتظاراً لما يتمخض عنه اليوم التالي ...

كان كبير المنتشين الفرنسي جسسين هيرانز ، رئيس القسم ب ، بوحدة مكافحة الارهاب الدولي في المخابرات الفرنسية ، فقد استقبل هيرانز صباح يوم ٢٧ يونيسو ١٩٧٥ بمزاج رائق ووجه مشرق ، وله كل الحق ، هيث استطاع خلال الاسبوعين الماضين ان يحقق قدرا لا بئس به من النجاح في تشتيت جماعة « بوضيا » المحائية ، وان يحبط معظم محاولاتها ، كها اطلق رجاله وراء تحركات المغربل وانشطته بعد ان وصلته من بيروت معلومات تؤيد تحريات رجاله واشتياههم فيه ، واخيرا فان ولفريد بوز قد تم ترجيله الى المانيا الغربية ،

قان ولفريد بوز قد نم ترخيله الى اللقيا الفربية لم يكن " المغربل » يعلم حتى هذه اللحظة ان كبير
المفتشين يحمل في جيبه امر ترحيل رسمى لمطرده خارج
فرنسا ، وفي محاولة لاغرائه بالكلام ، تظاهر المحقون
بقهم لا يريدون أتهامه أو القبض عليه ، ووجه اليسه
احدهم سؤالا عابرا ٠٠ لو فرض أن قررنا أبعادك عن
فرنسا ، فأي بلد تفضل الذهاب المه ؟

لم يدهش الحققون حين أجاب اللبناني على الفور انه يفضل تونس • • اذ لاشك ان لديه اسبابا قوية في عدم العودة الى لبنان • وعلى اية حال فقد كان في نية هيرانز ان يصحبه في اليوم التالي الى مطار أورلى ليضعه على الطائرة المتجهة الى تونس • ولكن قبل ان يتم ذلك كانت ثبة تقطة يريد كبير المنتشين أن يتحقق منها فاتناء التحقيق ، أضطر المغربل الى الاقسرار باته عائناء التحقيق ، أضطر المغربل الى الاقسرار باته يعرف ذلك الشاب المتلىء الذي يظهر معه في احدى يعرف ذلك الشاب المتلىء الذي يظهر معه في احدى الصور ، ولكنه اصر على انه شخص تاقه لا أهمية له • ولم يجد هيرانز صعوبة كبيرة في اقتاع المغربل بكشف محل اقامة كارلوس • • هكذا توصل البوليس الى شقة محل اقامة كارلوس • • هكذا توصل البوليس الى شقة

صهم كبير المنتشين على القيام بزيارة للشعة لاحتمال ان يخرج منها بمعلومة جديدة ، وكما هو معروف ، فالملومات هي الهدف الذي يسمى وراءه كل رجال المباحث ، وقد شم هيرانز ، بأنفه البوليسية ، رائحة الهدف ، في اعترافات المفريل الاخيرة ...

اصطحب كبيرالمقتشين اثنين من مساعديه مع المغربل وتوجه الجمع في سيارة البوليس الى شارع سسانت جرمان في قلب الضفة الشمالية حيث ترجلوا قسرب السوربون ، واكملوا المسافة سيرا على الاقدام • • • كانت عقارب الساعة تشير الى التاسعة • • والليلة شديدة الحرارة ، خاتقة الرطوبة • • المقاهى في الشارع مزدحمة بالرواد • • ضجيج اجهزة التليفزيون ينبعث من خلال التوافذ المفتوحة • • والشارع مغلف بضباب معتم يزيغ الابصار ، وهذا الخليط المتعدد الجنسيات واللغات منسكان الحي كلهم مشغولون بمحاولة ترطيب اجسادهم وتسلية انفسهم بالاسترخاء الساكن بلا حركة • •

كان الشارع بحق ، صورة لما تخيله الفيلسوف اربكه » قبل سنوات عديدة في كتابه « اوراق ملاطة » معين قال « هل حقيقة يأتي الناس الى هذا ليعيشوا ألا منه ما يغريني بأنهم على النقيض • انها يأتون ليموتوا • • فلا يشم المرء في هذا المكان سوى ابخرة اليود اللزجة ، التي تنبعت دائما من شواء حبسات البطاطس ، وايضا إذا استشعر الانسان الخطر وانتابه الاحساس بالخوف » • •

بالطبع ، لم تخطر هذه التصورات الفلسفية في مخيلة احد من الضباط الثلاثة ، حتى وصلوا الى مدخل المبنى رقم ٩ ٠٠٠ لم يدهشوا لعدم وجود حارس ٠٠ على يمين السلم ، راوا لوحة ارشائية عليها بطاقات باسماء السكان ، وأرقام الشفق ، والادوار التى تقع فيها ٠٠ بجوار كل بطاقة زر صغير يبدو أنه خاص بجرس تنبيه بحثوا عن بطاقة الشقة التى يسعون اليها ٠٠ بطاقتها تحمل كلمتين « سانتشيز — سالارار » اسمى الفتاتين اللتين تتقاسماتها وتقع بالدور الثاني الىاليمين ، ساروا

عبر بلحة عفنة الرائحة ، ثم ارتقوا الدرج الى الدور الاول ، عبروا تتطرة صغيرة من الحديد اتتهت بهم الى ممر مظلم • وجد هيرانر زرا في الحائط اعتقد انه خاص بالاضاءة الاتوماتيكية للسلم ، فضفط عليه ، فوجلوا بصريريك ينفتح عن انفراحة ضيقة تسدها امراة بدينة تسلُّهم عما يريدون ؟ اخبرها هيرانز في شبه اعتدار بذا عليها التافف وقالت تزجره ٥٠ كان الواجب ان تتلكد قبل ان ترن الحرس وتزعجني • • هذه شيقة السيدة * انكارناسيون كاروزو » ٠٠ هــذا اســمي ٠٠ انني اسبانية • • هؤلاء الذين تسال عنهم يسكنون فوقي • • أنهم مزعجون ٠٠ لا ينقطع ضجيجهم ليلا أو نهسارا ٠٠ دانما موسسيقي صساخية ٥٠٠ وأغان بذيئة ٥٠٠ هل هم أصنقاء مصفف متى تعرفونهم ؟ • • ماذا يعملون ؟ • • هل هم ٥٠٠ تعال ٥٠ أين تذهب ؟ ٥٠ ماذا هدث ٥٠٠ ؟ كان هيرانز ورفاقه قد سسارعوا بالانصراف ، وفي نفس اللحظة ، عربدت في أرجساء المكان أنغام عالية ، نتيجة الشرب بعنف على أوتسار الجينسار . . عسلامة

كاتت موسيقى أمريكا اللاتينيسة تعزف دائمسا في الحقلات المقامة بشقة نائسي ٥٠ وآلة العزف اسسمها «كوتوكودوس» ٥٠ نوع من الجيتار الصغير له اتغليه المقاصة ، وكان كارلوس أحيسانا يتولى العزف عليهسا بنفسه ويقدم «نمرته المفسلة» ٥٠ اغييسة مكسميكية عنوانها - « الشكروا الحياة » - الفتها أمرأة مكسيكية القدمت على الانتجار شنقا بعد كتابتها ٥٠ هده الاغنية بالذات هي التي ترددت في اسماع هيرانز ورفاقه اتناء صعودهم إلى الشقة .

قبل وصول رجال البوليس الى البيت ، كانت تاسى قد غادرته لقلدق طائرتها • بينما بقية المتفلين بواصلون هرجهم • • توقف المساعدان ومعهما المغريل في أول الدهليز ، بينما تقدم هيرانز وضغط على الجرس • • • توقف الغنساء ، بينما انفتح البسساب ، وخطأ كبير المتشين الى الداخل معلنا شخصيته •

من خلال سحب الدخان الازرق التي تعبق الشقة يُراي أربعة رجال وفتاة ، فوجه الحديث الى عازف الجيتار • مشاب منين البنيان ، متحرر من الملابس فيها عدا البنطلون والحذاء ، ورغم شحوب الضوء ، كان يضع نظارة شمسية • ، تعرف هيرانز على كارلوس من الصورة التي يحملها ، وعندما عرضها على كارلوس ، انفجر الرجال الاربعة في الضحك •

استمر الحديث بينهما حوالى ربع الساعة ، بينها انشغل الرهبال الثلاثة بالشرب والتدخين استمرارا لبرنامج الاحتفال ، وقدم أحدهم كلسا لكبير المنشين ، ولكنه رفض معتذرا بانه عى مهمة رسمية ، وطلب من كارلوس أن يرتدى ملابسه ليصحته إلى ادارة البوليس لاستجوابه حول بعض الاتهامات ، واتجه هيرانز إلى الباب ونادى على مساعديه ، ليفاجيء كارلوس بالواجهة مع المغربل ، وكان على ثقة من أن كارلوس لن يتمكن من الهرب ، حيث أكسنت التحريات كارلوس أحراها أحد رجاله قبيل الزيارة ، أن الشقة بلا منفذ سوى الياب الامامى ،

وفور نهاب هيزانز الى الباب ليستدعى المغربل ، تحرك كارلوس الى « الحمام » ، ليخرج من سسلة المسيل القنر سلاحه الذى دسه فيها عند حضوره . . مسدس سريع الطلقات ، طراز « ٣٨ » ، تشيكى الصنع . وكان ـ فور سامته بعسزم رجال الباحث على القاءمة .

ولحظة أن خطأ المفريل داخل المغرمة ، أيقن كارلوسي بغريزته أن زميله اللبناتي قد خانه ، ولم يشا أن يترك شيئا للظروف ، وبسرعة البرق ، على بعد لا يتحسلوز يلردتين ، أفرغ رصاصتين في صحدر رفيقة ، وأتبعهما برصاصتين انتزعتا حياة المساعدين ؛ ثم خامسة استقرت في عنى كبير المقتشين ٥٠ لم يستفرق الإمر اكثر من ثوان ، وبينما هو يسرع صسوب الباب ، أطلق رصاصة أخيرة على رأس شريكه اللصيق ، فسيكنت كل ارتجافة في جسده المهد على الارض وسط بركة من دماء الرجال الاربعة ٥٠ قفز كارلوس فوق الإجساد ، وانطلق في المر بحذر ، خشية أن يكون المزيد من رجال الماحث في انتظاره ٥٠ وتسلق شرفة جانبية ، وثب منها الى سيقالة بالمنزل رقم ١١ المحساور ٥٠ ولم يلبث أن اختفى في ظلمة الفسيسة التي خيمت على الدي اللاتيني .

البقية الخميس القادم

